

PRACTICE MAKES PERFECT

2학기 중간·기말고사 통합본

내신콘서트

영 어 기 출 문 제 집

정답 및 해설

1

YBM

송미정



lesson 6 Save Energy, Save the Earth

문제로 익히는 교과서 문법

01.④ 02.⑤ 03.② 04.⑤ 05.① 06.③ 07.⑤ 08.③ 09.②
10. When Amy came home, her dad was sleeping. 11.①
12.③ 13.③ 14.② 15. she is angry, I don't talk to her

영역별 문제

01.⑤ 02.③ 03.② 04.① 05.③ 06.④ 07.⑤ 08.③ 09.③
10.③ 11.⑤ 12.② 13.② 14.④ 15.② 16.④ 17.⑤ 18.③
19.④ 20.② 21.③ 22.① 23.④ 24.③ 25.③ 26. When it
snows, wear a coat. 27.② 28.⑤ 29. will leave → leaves
30. When the exam was over, we were very happy. 또는 We
were very happy when the exam was over. 31.⑤ 32.③ 33. I
keep too much food in the refrigerator. 34.④ 35.③ 36.①
37.② 38.③ 39.④ 40.④ 41. plastic bottles 42.④ 43.⑤
44.③ 45. When you eat, finish your plate. 46.⑤ 47. When
you go out, don't leave the lights on. 또는 Don't leave the lights
on when you go out. 48.③, ④ 49. (1) ① (2) saves → wastes
50.①, ⑤

중간고사 리허설 1

01.② 02.④ 03.③ 04.②, ③ 05.④ 06.⑤ 07.③ 08. Give the
plastic bottle to me. 09.③ 10.③ 11.⑤ 12.② 13.②, ⑤ 14.②
15.②, ④ 16.③ 17.⑤ 18.⑤ 19.④ 20. When we saw the
singer, we cheered. 또는 We cheered when we saw the singer.
21.① 22. keep 23.④ 24.⑤ 25. we wash them, a lot of water
26.② 27.⑤ 28. throw plastic bottles away 또는 throw away
plastic bottles 29.① 30.④

중간고사 리허설 2

01.④ 02.④ 03. brush my teeth 04.① 05.②, ④ 06.② 07.②
08.⑤ 09.⑤ 10.③ 11. You can easily look it up on the Internet.
12.⑤ 13.② 14.③, ⑤ 15.② 16.① 17. Walk or ride, when you
go 18.④ 19.④ 20. When Peter arrived home, his brother was
watching a movie. 21.① 22.⑤ 23.④ 24. keeps[leaves], on,
day long 25.① 26.④ 27.④ 28.②, ⑤ 29.② 30.②

적중 서술형

01. electricity 02. save 03. How → Why 04. Do not 05. Don't
throw the plastic bottle away. 또는 Don't throw away the
plastic bottle. 06. with 07. planting a tree (with my mom)

(when she[Bomi] visited me) 08. ① Let's clean it now. ②
Why don't we make recycling boxes for cans, bottles, and
paper? ③ How about making them this afternoon? 09. That's
a good idea. 10. Turn off the light. 또는 Turn the light off.
11. Don't throw away the plastic bottle. / Why don't we make a
flower pot with the plastic bottle? 12. ① When do you listen to
music ② when I listen to music 13. off → on, highly → high,
sending → send 14. Don't leave the lights on when you leave
the room. 15. When I opened the window, leaves were falling
from a tree. 16. (1) take (2) dry (3) recycle (4) brush (5) unplug

lesson 7 My Future Dream

문제로 익히는 교과서 문법

01.② 02.③ 03.① 04.④ 05.④ 06.① 07.③ 08.⑤ 09. (1)
watching (2) to take / taking 10.④ 11.① 12.④ 13.④ 14.③
15. He wanted to become a good father.

영역별 문제

01.④ 02.③ 03.① 04.② 05.④ 06.④ 07.④ 08.④ 09.⑤
10.③ 11.③ 12.② 13.② 14.① 15.④ 16.③ 17.④ 18.④
19.③ 20.③ 21.④ 22.⑤ 23.③ 24.③ 25.② 26.④ 27.③
28.③ 29. It is very difficult to get good grades. 30.④ 31.③
32.③ 33. filled 34.② 35.④ 36.② 37. to be[become] a dog
trainer, help, in trouble 38.④ 39.④ 40.③ 41. Making a robot
will not be easy 42.⑤ 43.⑤ 44.① 45.④ 46.④ 47. (1) To
read books is fun. / It is fun to read books. (2) Reading books is
fun. 48.② 49.③ 50.③, ④

중간고사 리허설 1

01.③ 02.② 03.⑤ 04.③ 05.④ 06.④ 07.③ 08.③ 09.④
10.② 11.① 12.①, ⑤ 13.②, ③ 14.④ 15.④ 16.④ 17.④
18.③ 19. are → is 20.⑤ 21. Here are the speeches of the two
winners. 22.⑤ 23.② 24.④ 25.④ 26. (A) rescuing (B) to be
27.③ 28.③ 29.⑤ 30. (1) × (2) × (3) ○

중간고사 리허설 2

01.② 02. Fill this bottle with clean water. 03.② 04.① 05.②
06.②, ⑤ 07.① 08.③ 09.⑤ 10.③ 11. do you want to be a
baseball player 12.⑤ 13.③ 14.②, ④ 15.③ 16. to 17.②

18.② 19.④ 20.⑤ 21.④ 22.② 23.Fill a big bowl with dog food and keep it filled all the time. 24.③ 25.② 26.④ 27.④ 28.② 29.robotics 30.⑤

적중 서술형

01.rescue 02.like 03.all the time 04.Solving math problems is fun[interesting]. 05.He plays baseball every day. 06.what do you want to be (in the future) 07.to dancing → to dance / dancing 08.(1) enough food (2) warm enough 09.I want to be a doctor. I'm interested in curing sick people. 10.I'm [I am] reading a magazine. 11.Do you enjoy traveling? 12.(1) are → is (2) is → are (3) saving → save 13.(1) taking photos (2) designing blogs (3) to be a web designer (4) to be a photographer 14.She[Bongja] was too greedy about food. 15.큰 그릇을 개 사료로 채우고 그것을 항상 가득 채운 상태로 유지하는 것 16.She[Jimin] wants to be a dog trainer and help many dogs in trouble.

lesson **8** Science All Around

문제로 익히는 교과서 문법

01.③ 02.② 03.④ 04.③ 05.③ 06.③ 07.(1) is younger than David (2) is older than Jason 08.⑤ 09.④ 10.③ 11.I was late for work because of a traffic jam. 또는 Because of a traffic jam, I was late for work. 12.① 13.The red apple is heavier than the green apple[one]. 14.② 15.(1) Why (2) because (3) because of

영역별 문제

01.④ 02.⑤ 03.② 04.① 05.④ 06.③ 07.④ 08.(1) popular (2) experiment (3) fair (4) upset 09.② 10.② 11.② 12.⑤ 13.Which is taller 14.④ 15.④ 16.① 17.③ 18.③ 19.③ 20.② 21.④ 22.⑤ 23.④ 24.Tom and I were very tired, we didn't go out 25.③ 26.You should take your umbrella because it is raining. 또는 Because it is raining, you should take your umbrella. 27.③ 28.④ 29.④ 30.④ 31.② 32.③ 33.④ 34.① 35.④ 36.④ 37.④ 38.② 39.③ 40.④ 41.② 42.Because of the air in the can 43.④ 44.② 45.④ 46.②, ③ 47.④ 48.④ 49.③ empty ⑥ Crush ⑦ flat ⑧ sinks ⑨ floats 50.①, ④

중간고사 리허설 1

01.⑤ 02.② 03.③ 04.④ 05.④ 06.⑤ 07.⑤ 08.⑤ 09.③ 10.③ 11.Which one is better, the book or the DVD? 12.② 13.③ 14.⑤ 15.④ 16.①, ② 17.③ 18.(1) younger than Jinsu (2) older than Miso 19.④ 20.② 21.③ holding ④ are ⑤ catches 22.④ 23.⑤ 24.③ 25.④ 26.③ 27.of the air, the density of the ship decreases 28.⑤ 29.④ 30.②

중간고사 리허설 2

01.⑤ 02.⑤ 03.used up 04.③ 05.① 06.③ 07.② 08.④ find ⑥ found 09.③ 10.② 11.④ 12.④ 13.① 14.③ in front of ⑥ By the way 15.② 16.④ 17.because of → because 18.⑤ 19.⑤ 20.② 21.⑤ 22.②, ③ 23.Air is lighter than water. 24.① 25.④ 26.② 27.⑤ 28.③ 29.Why does the ice float? 30.①, ④

적중 서술형

01.(1) float (2) crush 02.fair 03.more fast → faster 04.A : Why do some animals sleep all winter? / B : Because they don't have enough food. 05.he had science homework 06.Which book was more interesting, Einstein or Newton? 07.Let's go to the science museum this weekend. / How[What] about going to the science museum this weekend? 등 08.Because Cathy got up late this morning, she was late for school. 또는 Cathy was late for school because she got up late this morning. 09.Jason is shorter than Michael. / Michael is taller than Jason. 10.(1) in a hurry / I woke up late (2) wearing sunglasses / the sunlight is too strong (3) so upset / my sister took my science book 11.Which one is better 12.I took a picture in front of the Eiffel Tower. 13.③ is holding ④ There are ⑤ catches Sumin's eye 14.than → or / as → than / Because of → Because 15.(1) Rebecca will go to the park because she wants to ride a bicycle. (2) Jason will go to China because he likes Chinese food. 16.(1) History is easier than science to me. (2) A goat is lighter than an elephant.

lesson **9** A Walk into History

문제로 익히는 교과서 문법

01.① 02.③ 03.④ 04.he is 05.③ 06.② 07.④ 08.①



09.How handsome your brother is! 10.③ 11.My uncle bought a nice soccer ball for me. 12.② 13.④ 14.③ 15.②

영역별 문제

01.② 02.③ 03.③ 04.⑤ 05.④ 06.⑤ 07.by bicycle[bike] 08.⑤ 09.② 10.④ 11.⑤ 12.② 13.② 14.⑤ 15.⑤ 16.⑤ 17.④ 18.② 19.④ 20.⑤ 21.③ 22.④ 23.③ 24.③ 25.② 26.③ 27.How sad his story is! 28.① 29.② 30.③ 31.② 32.⑤ 33.㉠ *cheongsachorong* ㉡ Changdeokgung (Palace) 34.④ 35.② 36.③ 37.rank 38.③, ⑤ 39.①, ④ 40.③ 41.② 42.② 43.① 44.④ 45.What a great plan it is! 46.③ 47.(A) How tasty (it is)! (B) How fun (it is)! 48.①, ④ 49.How 50.⑤

중간고사 리허설 1

01.⑤ 02.⑤ 03.④ 04.④ 05.④ 06.③ 07.④ 08.② 09.③, ⑤ 10.④ 11.⑤ 12.⑤ 13.③ 14.③ 15.How beautiful! 16.⑤ 17.④ 18.④ 19.① 20.④ 21.① 22.build 23.③ 24.⑤ 25.③ 26.④ 27.What a beautiful garden (it is)! 28.② 29.⑤ 30.②

중간고사 리허설 2

01.According to 02.④ 03.④ 04.③ 05.④ 06.③ 07.① 08.I'm going to make a cake on Saturday 09.⑤ 10.③ 11.② 12.② 13.⑤ 14.③ 15.③ 16.② 17.① 18.Michael showed his notebook to me. 19.⑤ 20.② 21.②, ④ 22.② 23.② 24.beautiful it is 25.③ 26.③ 27.Officials stood behind them according to their rank. 28.③ 29.is in harmony with nature 30.①

적중 서술형

01.arrow 02.national 03.are they → they are 04.It's[It is] a traditional Korean drink. 05.They watched stars from it. 06.㉠ I'm[I am] going to go skiing with my family. ㉡ I'm[I am] going to learn the danso. 07.(1) Mike gave some cookies to me. (2) Lisa bought some flowers for me. 08.What a tall boy (he is)! 09.Jason : What are you going to do this Saturday? Kate : I'm going to (go to) Jane's birthday party. 10.by train 11.Because this Sunday is my dad's birthday. 12.to staying → to stay 또는 staying / it's → its / to you → you 13.She asked us a question. / She asked a question of us. 14.How tall those buildings are! 15.rested, wrote poems, held parties 16.Because it[Huwon] is in harmony with nature.



Do You Want to Enjoy Art More?

영역별 문제

01.⑤ 02.⑤ 03.④ 04.③ 05.③ 06.second 07.② 08.How long do you look at a single painting 09.① 10.② 11.② 12.④ 13.④ 14.What can you see 15.⑤ 16.④ 17.cheek 18.③ 19.⑤ 20.③ 21.③ 22.⑤ 23.② 24.② 25.①, ③ 26.① 27.③ 28.④ 29.③ 30.①

적중 서술형

01.hometown 02.is able to 03.(1) Follow (2) following 04.live → lived / am → was 05.Can you play the piano? 06.(1) The girl looks like a doll. (2) This scarf feels soft. 07.(1) dances → dance (2) do → to do 08.㉠ enjoying ㉡ to enjoy 09.about 10.enjoy art more 11.㉠ painting ㉡ painted ㉢ painting 12.all the time 13.He was twenty three[23] years old (when he moved to Paris). 14.maybe 15.Does this picture look different? 16.What

Words Test

A

| 본문 p. 7

- 1.지구, 세상, 땅 2.양쪽의, 둘 다의 3.즐기다 4.참가하다 5.보관하다 6.먹이를 주다 7.(음식을) 다 먹다, 끝내다 8.캠페인, 운동, 활동 9.혼자의, 혼자 10.청구서, 계산서 11.쓰레기통 12.목록, 명단 13.종종, 자주 14.재활용하다 15.냉장고 16.더러운, 지저분한 17.말리다, 건조한 18.병 19.책임이 있는 20.절약하다, 구하다

B

- 1.use 2.leave 3.cost 4.saving 5.order 6.tooth 7.plant 8.send 9.plate 10.light 11.towel 12.each 13.electricity 14.pick 15.stair 16.trash 17.short 18.side 19.sometimes 20.unplug

Phrases Test

C

- 1.~으로 가득 차다 2.(정보를) 찾아보다 3.~에 책임이 있다 4.켜다 5.양치질하다 6.샤워를 하다 7.버리다 8.하루 종일 9.끄다 10.이번에는

VOCA Practice

| 본문 p. 9

- A** 1.큰 문제 2.TV를 켜 놓은 채로 3.짧은 샤워를 하다 4.너무 많은 컵들을 사용하다 5.45분 동안 샤워를 하다 6.냉장고 문을 너무 자주 열다 7.~의 컴퓨터를 하루 종일 켜 놓다 8.우리가 그것들을 씻을 때 9.당신이 그것을 사용하고 있지 않을 때 10.너무 많은 음식을 냉장고에 넣어 두다

- B** 1.use too much electricity and water 2.waste energy 3.one evening 4.call a family meeting 5.use one cup a day 6.use both sides of the paper 7.water and energy saving list 8.use too many towels 9.turn off the computer 10.when you aren't watching it

- C** 1.turns off 2.throw away 3.all day long 4.took a shower 5.is responsible for 6.is full of 7.turn on 8.looked, up

VOCA Test

| 본문 p. 11

- Voca Test A** 1.⑤ 2.④ 3.⑥ 4.② 5.① 6.③

- Voca Test B** 1.close 2.used 3.unplug 4.save 5.dirty 6.finish

Voca Test C

- 1.take the stairs 2.take a shower 3.take the elevator 4.Take, to 5.take medicine

Voca Test D

- 1.waste 2.keep 3.responsible 4.bill 5.recycle

Communication Function

| 본문 p. 12~13

- 1.③ 2.⑤ 3.② 4.④

Fill in the Blanks

| 본문 p. 16~17

92 **Real-Life Zone A**

Don't throw, away, trash, don't need, not right, can make, with, Look at, made, with, great, How did you, easily look it up, Give, to me, take it, make, this time, Can I go with, why don't we, too

103 **Wrap Up 1-2**

so dirty, Why don't we, Let's do, Look at, full of, kinds of, recycling boxes, cans, bottles, Let's make them, good idea, Come, by, I will

90 **Listen & Speak 1-A**

Why don't we save, a good idea

90 **Listen & Speak 1-B1**

Let's join, saving campaign, Let's

90 **Listen & Speak 1-B2**

don't, take the stairs, That's, good

90 **Listen & Speak 1-B3**

don't we put, into, recycling bin, a good idea

91 **Listen & Speak 2-A**

Turn on, light, I will

91 **Listen & Speak 2-B1**

are wasting too much energy, Turn off, please, Okay, I will

91 **Listen & Speak 2-B2**

are, going to use, leave, on, I won't

91 **Listen & Speak 2-B3**

Don't waste paper, Okay, I won't, use both sides

Power Grammar

| 본문 p. 18~19

Check_Up A 1.Open 2.Be 3.Don't

Check_Up B Study English every day.

Check_Up C ②

Check_Up D will get → gets

교과서 어법 관련 문장 총집합

| 본문 p. 20

- 1.Look at 2.When we wash 3.Take 4.Turn off, when 5.Turn off, when 6.Use 7.Use, when you take 8.when he isn't using 9.when she takes 10.Do not open 11.Clean up 12.Don't feed 13.Recycle 14.Don't pick 15.when I play 16.When I am 17.when we aren't using 18.Don't waste 19.Make 20.Do not cook 21.Do not order 22.When you eat, finish

Grammar Exercises

| 본문 p. 21

- A 1.Be 2.Do 3.Bring 4.Don't 5.Never
- B 1.When you get home 2.when my cat was sick 3.When you cross the street 4.when I went to the park 5.When you grow up
- C 1.Not → Don't[Do not/Never] 2.Being → Be 3.Not do → Don't[Do not/Never] 4.will grow → grow 5.talking → talk 6.do you drive → you drive 7.having → has 8.That → When

문제로 익히는 교과서 문법

| 본문 p. 22~23

- 01.④ 02.⑤ 03.② 04.⑤ 05.① 06.③ 07.⑤ 08.③ 09.② 10.When Amy came home, her dad was sleeping. 11.① 12.③ 13.③ 14.② 15.she is angry, I don't talk to her

- 01. '~할 때'라는 의미로 시간 부사절을 이끄는 접속사 **When**이 알맞다.
 - take a deep breath : 심호흡을 하다
- 02. 나의 머그컵을 '쓰지 말라'는 의미의 부정 명령문이 되어야 하므로 「Don't + 동사원형」 형태의 ⑤가 알맞다.
- 03. ② To be → Be : be동사를 포함한 명령문은 **Be**로 시작한다.
- 04. ⑤의 when은 '~할 때'라는 뜻의 접속사로 쓰였고 나머지는 모두 '언제'라는 뜻의 의문사로 쓰였다.
- 05. Don't 뒤와 긍정 명령문에는 동사원형이 와야 한다. 빈칸 뒤에 형용사 보어가 있으므로 be동사의 원형인 be가 들어가야 알맞다.

- 긴장하지 마.
- 자신감을 가져. 너는 그것을 할 수 있어.

06. 빈칸에는 의문사로 '언제', 접속사로 '~할 때'라는 뜻의 **when**이 들어 가야 한다.

- James, 너는 언제 한국을 방문할 거니?
- 그가 일곱 살이었을 때 그는 개를 키웠다.

07. ① Be not → Don't[Do not] be

② Not → Don't[Do not]

③ Open not → Don't[Do not] open

④ Use don't → Don't use

08. '~할 때'는 「When + 주어 + 동사 ~」 형태의 시간 부사절로 나타낸다.

09. '네가 역에 도착할 때'는 「when + 주어 + 동사 ~」 형태의 시간 부사절로 나타내고, '나한테 먼저 전화해'는 동사원형으로 시작하는 명령문으로 나타낸다. **when**절은 주절 뒤에 쓸 수 있으므로 ②가 올바른 영작이다.

10. 첫 번째 문장을 「When + 주어 + 동사 ~」 형태의 시간 부사절로 나타내고 두 번째 문장을 주절로 이어 쓴다. 이때 **then**(그때)은 **when**절과 의미가 겹치므로 삭제하는 것에 주의한다.

- Amy가 집에 왔을 때 그녀의 아빠는 주무시고 계셨다.

11. be동사의 부정 명령문은 「Don't be ~」 형태로 써야 한다.

12. ① Kept → Keep

② Walking → Walk

④ wastes → waste

⑤ Uses → Use

13. (A) '~할 때'라는 의미로 시간 부사절을 이끄는 접속사 **when**이 알맞다. **then**은 '그때'라는 뜻의 부사이다.

(B) Don't 뒤에는 동사원형을 쓴다.

(C) 시간 부사절에는 미래의 일을 나타내더라도 현재시제를 쓴다.

14. '~하지 마라'라는 의미의 부정 명령문은 「Don't + 동사원형 ~」의 형태로 쓴다.

15. 접속사 **when** 뒤에는 「주어 + 동사 ~」 형태를 쓰고 **when**절이 주절 앞에 올 때는 **when**절 끝에 콤마(,)를 쓴다.

Fill in the Blanks

| 본문 p. 26~27

교과서 빈칸 채우기 1

- 1.One, called 2.this bill, too much, and 3.big problem 4.responsible for, takes, for 5.keep, on, long 6.open, too often 7.responsible, too much food, wastes 8.too, sometimes, with, on 9.too many, Each, uses 10.too many 11.right, When, wash them, use 12.don't we, Water, Energy 13.Sounds 14.Take, short 15.Turn off, when, aren't using 16.open, too often 17.Turn off, when, aren't watching 18.Use one cup, has, with, on 19.Use, when

교과서 빈칸 채우기 2

- 1.evening, a family meeting 2.Look at, use, electricity, water 3.a big problem 4.is responsible for, takes a shower, minutes 5.keep your computer, all day long 6.open, refrigerator, too

often 7.all responsible, keep, food, the refrigerator, wastes energy 8.am responsible, too, sometimes sleep, the TV on 9.use, many cups, Each one of us, or, a day 10.use, many towels 11.right, When we wash, a lot of water 12.Why don't we make, Saving List 13.Sounds great 14.Take a, shower 15.Turn off, when you aren't using 16.Do not, the refrigerator door 17.Turn off, when you aren't watching 18.Use, a day, Everyone has, with, name, it 19.Use one towel, you take a shower

영역별 문제

본문 p. 30~37

- 01.⑤ 02.③ 03.② 04.① 05.③ 06.④ 07.⑤ 08.③ 09.③
 10.③ 11.⑤ 12.② 13.② 14.④ 15.② 16.④ 17.⑤ 18.③
 19.④ 20.② 21.③ 22.① 23.④ 24.③ 25.③ 26.When it snows, wear a coat. 27.② 28.⑤ 29.will leave → leaves
 30.When the exam was over, we were very happy. 또는 We were very happy when the exam was over. 31.⑤ 32.③
 33.I keep too much food in the refrigerator. 34.④ 35.③
 36.① 37.② 38.③ 39.④ 40.④ 41.plastic bottles 42.④
 43.⑤ 44.③ 45.When you eat, finish your plate. 46.⑤ 47.
 When you go out, don't leave the lights on. 또는 Don't leave the lights on when you go out. 48.③, ④ 49.(1) ④ (2) saves → wastes 50.①, ⑤

01. ⑤는 '보관하다, 저장하다'라는 뜻의 유의어 관계이고 나머지는 모두 반의어 관계이다.
 02. ③ '먹이를 주다'라는 뜻의 동사는 feed이다.
 03. always(항상) > usually(대개, 주로) > often(종종) > sometimes(가끔) > never(절대 ~않는)
 04. 빈칸에는 명사 books를 수식하는 말로 used(중고의)가 들어가야 한다.
 • 그 서점은 새 책과 중고책을 둘 다 판다.
 05. '당신이 사용해 온 무언가에 대해 얼마를 지불해야 하는지 쓰여 있는 종이'는 bill(청구서)에 대한 설명이다.
 06. '무언가나 누군가를 다루거나 돌보아야 할 의무가 있는'은 responsible(책임이 있는)에 대한 설명이다.
 07. 빈칸에는 '구하다, 절약하다'라는 뜻의 save가 공통으로 들어간다.
 • 우리의 행성을 구하기 위해 우리는 무엇을 할 수 있을까?
 • 너는 그 차를 타면 시간을 절약할 거야.
 08. ③ this time : 이번에는
 09. ③은 '너는 샤워를 짧게 하니?'라는 뜻의 의문문이고 「Let's ~」, 「Why don't we ~?」, 「How[What] about ~?」은 모두 제안하는 표현이다.
 10. '~하지 마'라는 뜻의 부정 명령문에 대해 '응, 그러지 않을게.'라고 대답할 때는 'Okay, I won't.'라고 한다.
 11. '우리 계단을 이용하는 게 어때?'라고 제안하는 말에 ⑤ '미안하지만

나는 계단을 이용할 거야.'라고 대답하는 것은 어색하다.

12. 빈칸 앞에서 '우리는 너무 많은 에너지를 쓰고 있어.'라고 했고 빈칸 뒤에서 '응, 그렇게.'라고 대답했으므로, 빈칸에는 불을 끄라고 지시하는 말인 ②가 와야 자연스럽다.
 13. 주어진 문장은 '그것은 온갖 종류의 쓰레기로 가득 차 있어.'라는 뜻으로, 유진이가 '쓰레기통을 봐!'라고 한 다음인 (B)에 와야 '응, 그래.'라는 준호의 대답과 자연스럽게 연결된다. 주어진 문장의 It은 앞 문장의 the trash bin을 가리킨다.
 14. 유진이와 준호는 오후에 재활용 상자들을 직접 만들기로 했으므로 ④는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
 15. 수미가 플라스틱병은 그냥 쓰레기일 뿐이어서 필요 없다고 하자 소년이 플라스틱병으로 굉장한 것들을 만들 수 있다고 했으므로, ⑥는 right 앞에 not을 써서 '그것은 옳지 않아.'가 되어야 자연스럽다.
 16. (D) making → make : and 앞의 동사원형 take와 병렬 구조를 이루어야 하므로 make로 고쳐야 한다.
 17. 두 사람은 다 쓴 플라스틱병으로 화분, 연필꽂이를 만드는 것에 관해 이야기하고 있으므로 ⑤가 대화의 주제로 가장 알맞다.
 18. ③ 물을 너무 많이 쓰지 말라는 말에 '그렇게. 나는 매일 식물에 물을 줄게.'라고 대답하는 것은 어색하다.
 19. ④ don't → aren't : 뒤에 -ing 형태가 있으므로 '쓰고 있지 않다'라는 의미의 현재진행형이 되도록 be동사의 현재형으로 고쳐야 한다.
 20. 소녀는 컴퓨터를 사용하지 않을 때 전원을 꺼 놓을 것을 제안하고 있다.
 21. 접속사 when 뒤에는 「주어 + 동사 ~」가 이어지므로 when은 ③에 와야 한다.
 • 그곳에서 그를 보면 나에게 전화해 주렴.
 22. ② Got → Get ③ Recycles → Recycle
 ④ Aren't → Don't be ⑤ Not do → Do not 또는 Don't
 23. 빈칸에는 '~할 때'라는 뜻으로 시간 부사절을 이끄는 접속사 when이 들어가야 한다.
 • 내가 다섯 살이었을 때 우리 가족은 서울로 이사를 갔다.
 24. '~하지 마'라는 뜻의 부정 명령문은 「Don't[Do not] + 동사원형 ~」 또는 「Never + 동사원형 ~」의 형태로 쓴다.
 25. 첫 번째 빈칸에는 '언제'라는 뜻의 의문사 when, 두 번째 빈칸에는 '~할 때'라는 뜻의 접속사 when이 들어간다.
 • 나는 Tom의 생일이 언제인지 모른다.
 • 그는 젊었을 때 무용수였다.
 26. 콤마(,)가 주어였으므로 when절을 주절 앞에 쓴다. when절은 「When + 주어 + 동사」의 형태로 쓰고 주절은 동사원형으로 시작하는 명령문으로 쓴다.
 27. ② be run → run : Don't 뒤에는 동사원형이 온다. be동사의 원형인 be와 run의 원형을 연달아 쓸 수 없으므로 be를 삭제해야 한다.
 28. ①~④의 when은 '언제'라는 뜻의 의문사로 쓰였고 ⑤의 when은 '~할 때'라는 뜻의 접속사로 쓰였다.
 29. 접속사 when이 이끄는 시간 부사절에서는 미래의 일을 나타내더라도 현재시제를 쓴다.
 30. 접속사 when을 이용하여 '시험이 끝났을 때 우리는 매우 행복했다.'라는 뜻의 문장을 만든다. when절은 「when + 주어 + 동사 ~」의 형태

로 쓰고 주절의 앞뒤에 모두 올 수 있다. 두 번째 문장의 **then**(그때)은 **when**절과 의미가 겹치므로 삭제하는 것에 주의한다.

- 31. © **with the TV on** : TV를 켜 놓은 채로
- 32. (A) **be responsible for** : ~에 책임이 있다
(B) **for** + (숫자를 포함한) 구체적인 기간 : ~ 동안
- 33. '너무 많은'이라는 뜻의 **too much**를 이용하여 셀 수 없는 명사인 **food**를 수식한다.
- 34. ④ 낭비와 풍풍이는 냉장고 문을 계속 열어 놓는 것이 아니라 너무 자주 연다.
- 35. © **use** → **uses** : 주어 **each one**은 단수 취급하므로 단수 동사를 써야 한다.
- 36. (A) '~할 때'라는 뜻의 접속사 **when**이 알맞다.
(B) **Why don't we** + 동사원형 ~?: 우리 ~하는 것이 어때?
- 37. 샤워를 짧게 하는 것, 컴퓨터와 TV의 전원을 끄는 것, 컵과 수건을 하나씩 쓰는 것은 모두 물과 에너지를 절약하기 위한 행동이다.
- 38. © **have** → **has** : **everyone**은 '모두'라는 뜻이지만 단수 취급하므로 단수 동사를 써야 한다.
- 39. ④ 각자 자신의 이름이 쓰인 한 개의 컵을 사용한다.
- 40. 주어진 문장은 '나는 플라스틱병으로 화분을 만들 수 있어.'라는 뜻으로, 플라스틱병은 쓰레기가 아니라 내용 다음인 ④에 와야 다음번에는 연필꽃이를 만들 것이라는 내용과 자연스럽게 연결된다.
- 41. **They**는 앞에서 언급된 복수 명사구 **plastic bottles**를 가리킨다.
- 42. 지나가는 물을 낭비하고 유나는 하루 종일 TV를 켜 놓으므로 높은 요금에 대해 '책임이 있다'는 흐름이 되도록 **responsible**이 알맞다.
- 43. ⑤ 답글을 쓴 사람은 두 말을 에너지 절약 프로그램에 보내는 것을 제안하고 있다.
- 44. 음식을 낭비하지 말라는 내용이므로 ③ '음식을 아끼고, 지구를 구하라'가 글의 제목으로 알맞다.
- 45. 콤마(,)가 주어였으므로 **when**절을 주절 앞에 쓴다. **when**절은 'When + 주어 + 동사'의 형태로 쓰고 주절은 동사원형으로 시작하는 명령문으로 쓴다.
- 46. ⑤ **unplug**는 '플러그를 빼다'라는 뜻이고 주어진 영영풀이 '다 쓴 물건이나 물질을 다시 쓸 수 있도록 특별한 처리를 거치게 하다'는 **recycle**(재활용하다)에 대한 설명이다.
- 47. '~할 때'는 접속사 **when**을 이용하여 「**when** + 주어 + 동사 ~」의 형태로 쓰고 '~하지 마'는 「**Don't** + 동사원형 ~」 형태의 부정 명령문으로 나타낸다. **when**절은 부정 명령문의 앞 또는 뒤에 모두 쓸 수 있다.
- 48. © **look up it** → **look it up** : 「동사 + 부사」로 된 구동사의 목적어가 대명사일 경우 반드시 동사와 부사 사이에 목적어를 써야 한다.
④ **Giving** → **Give** : 동사원형으로 시작하는 명령문이 되어야 한다.
- 49. 엄마는 전기와 수도 요금이 많이 나온 것에 모두가 책임이 있다고 했으므로, 냉장고에 너무 많은 음식을 넣는 것은 에너지를 '절약하는 (**saves**)' 것이 아니라 '낭비하는 (**wastes**)' 것이라는 흐름이 되어야 자연스럽게.
- 50. ① 낭비와 풍풍이가 아니라 엄마가 가족 회의를 소집했다.
⑤ 아빠는 TV를 켜 놓지 않으면 잠을 못자는 것이 아니라 가끔 TV를 켜 놓고 잠을 잔다.

중간고사 리허설 1

| 본문 p. 38~42

- 01. ② 02. ④ 03. ③ 04. ②, ③ 05. ④ 06. ⑤ 07. ③ 08. Give the plastic bottle to me. 09. ③ 10. ③ 11. ⑤ 12. ② 13. ②, ⑤ 14. ② 15. ②, ④ 16. ③ 17. ⑤ 18. ⑤ 19. ④ 20. When we saw the singer, we cheered. 또는 We cheered when we saw the singer. 21. ① 22. keep 23. ④ 24. ⑤ 25. we wash them, a lot of water 26. ② 27. ⑤ 28. throw plastic bottles away 또는 throw away plastic bottles 29. ① 30. ④
- 01. 빈칸에는 동사로 '말리다', 형용사로 '건조한'이라는 뜻의 **dry**가 들어가야 한다.
• 나는 한 장의 수건으로 머리를 말린다.
• 채소를 서늘하고 건조한 곳에 보관하세요.
- 02. '양쪽의, 둘 다의'라는 뜻으로 복수 명사 앞에 쓰는 단어는 **both**이다.
- 03. **finish**는 '음식을' 다 먹다'라는 뜻으로 쓰였으므로 ③ '무언가를 완전히 먹거나 마시다'가 영영풀이로 알맞다.
- 04. 컴퓨터를 켜 놓지 말라는 말에 알겠다고 했으므로, 빈칸에는 (컴퓨터를 사용하지 않고 있을 때) ② '그것을 꺼 놓을 것이다' 또는 ③ '그것을 켜 놓지 않을 것이다'라고 대답하는 것이 자연스럽게.
- 05. (C) 에어컨을 켜는 것이 어때? - (A) 그건 좋은 생각이 아니야. - (E) 하지만 너무 더워. - (B) 그럼 이 선풍기를 써. - (D) 응, 그렇게.
- 06. ⑤ 에너지를 낭비하고 있으니 불을 끄라는 지시에 '응, 끄지 않을게.'라고 대답하는 것은 어색하다. 'Okay, I will (turn it off).'라고 대답해야 자연스럽게.
- 07. 빈칸에는 **don't**가 공통으로 들어간다.
(A) 부정 명령문은 「**Don't** + 동사원형 ~」 형태로 쓴다.
(B) 주어가 1인칭일 때 일반동사의 현재시제 부정형은 「**don't** + 동사원형」 형태로 쓴다.
(C) **Why don't we** + 동사원형 ~?: 우리 ~하는 것이 어때?
- 08. 명령문은 동사원형으로 시작하고, '~을'에 해당하는 목적어를 쓴 다음 '~에게'에 해당하는 「**to** + 목적격」을 이어 쓴다.
- 09. ③ 세화는 책이 아니라 인터넷에서 화분 만드는 법을 배웠다.
- 10. ① runs → run ② taking → take
④ Not → Do not[**Don't**] ⑤ Does → Do
- 11. '~할 때'라는 뜻으로 시간 부사절을 이끄는 접속사 **when**이 들어가야 한다.
• 그는 슬픈 영화를 볼 때 많이 온다.
- 12. ②의 **when**은 '언제'라는 뜻의 의문사로 쓰였고 나머지는 모두 '~할 때'라는 뜻의 접속사로 쓰였다.
- 13. ② Being → Be ⑤ are → be
- 14. ①, ④에는 '언제'라는 뜻의 의문사 **when**이 들어가고 ③, ⑤에는 '~할 때'라는 뜻의 접속사 **when**이 들어가야 자연스럽게. ②는 '너는 오늘 일찍 떠나는 것이 어때?'라는 뜻의 제안 표현이 되도록 **why**가 들어가야 한다.
- 15. • 부정 명령문은 「**Don't**[**Do not**] + 동사원형 ~」의 형태로 쓴다.
• 접속사 **when** 뒤에는 「주어 + 동사 ~」 형태의 절이 이어진다.
- 16. 「**Why don't we** + 동사원형 ~?»은 '우리 ~하는 것이 어때?'라는 뜻의 제안 표현으로, 「**How**[**What**] about + -ing ~?» 또는 「**Let's** + 동사

원형 ~」으로 바꿔 쓸 수 있다.

- 17. <보기>와 ⑤의 **when**은 ‘~할 때’라는 뜻의 접속사로 쓰였고 나머지는 모두 ‘언제’라는 뜻의 의문사로 쓰였다.
- 18. ⑤ **I'll get → I get** : 접속사 **when**이 이끄는 시간 부사절에서는 미래의 일을 나타내더라도 현재시제를 쓴다.
- 19. 부정 명령문은 「**Don't[Do not]** + 동사원형 ~」의 형태로 쓰므로 ④가 알맞다.
- 20. ‘(우리가) 그 가수를 보았을 때’는 「**when + 주어 + 동사 ~**」 형태의 시간 부사절로 영작한다. **when**절은 주절인 **we cheered**의 앞 또는 뒤에 모두 올 수 있다.
- 21. ㉠ 요즘 고지서를 보라고 하는 흐름이므로 **look at**(~을 보다)이 되어야 한다.
㉡㉢ 풍풍이는 컴퓨터를 하루 종일 켜 놓고 아빠는 가끔 **TV**를 켜 놓고 자서 높은 전기 요금에 책임이 있다는 흐름이므로 **on**이 알맞다.
- 22. ‘무언가를 특정한 장소에 두거나 저장하다’는 **keep**(보관하다)에 대한 설명이다.
- 23. ④ 풍풍이가 컴퓨터로 보통 무엇을 하는지는 언급되지 않았다.
- 24. ㉡ **taking → take** : 접속사 **when** 뒤에는 「주어 + 동사 ~」 형태의 절이 이어진다.
- 25. 접속사 **when** 뒤에는 「주어 + 동사 ~」를 쓴다. ‘많은’이라는 뜻을 가지면서 셀 수 없는 명사를 수식할 수 있는 표현은 **a lot of**이다.
- 26. ② 가족들 각자가 하루에 대여섯 개의 컵을 사용한다.
- 27. 목록의 5번 항목에서 ‘모두가 자신의 이름이 쓰인 컵을 갖는다’고 했으므로 ⑤ ‘엄마는 풍풍이의 이름이 쓰인 컵을 사용한다.’는 알맞지 않다.
- 28. ‘버리다’는 **throw away**로 나타낸다. 「동사 + 부사」로 된 구동사의 목적어는 동사와 부사 사이 또는 부사 뒤에 쓸 수 있다.
- 29. 빈칸 앞에서 플라스틱병을 버리지 말라고 했고 빈칸 뒤에서 플라스틱병으로 만들 수 있는 화분과 연필꽂이를 언급하고 있다. 따라서 플라스틱병은 ‘쓰레기(**trash**)’가 아니라는 흐름이 되어야 자연스럽다.
 - **recyclable** : 재활용할 수 있는
 - **treasure** : 보물
- 30. ㉠ **on** ㉡ **with** ㉢ **for** ㉣ **to**

중간고사 리허설 2

본문 p. 43~47

- 01. ④ 02. ④ 03. brush my teeth 04. ① 05. ②, ④ 06. ②
- 07. ② 08. ⑤ 09. ⑤ 10. ③ 11. You can easily look it up on the Internet. 12. ⑤ 13. ② 14. ③, ⑤ 15. ② 16. ① 17. Walk or ride, when you go 18. ④ 19. ④ 20. When Peter arrived home, his brother was watching a movie. 21. ① 22. ⑤
- 23. ④ 24. keeps[leaves], on, day long 25. ① 26. ④ 27. ④
- 28. ②, ⑤ 29. ② 30. ②

- 01. ④ **be responsible for** : ~에 책임이 있다
- 02. 빈칸에는 동사로 ‘낭비하다’, 명사로 ‘낭비’라는 뜻을 가진 **waste**가 들어가야 한다.
 - 에너지를 낭비하지 마.
 - 나는 그것이 시간 낭비라고 생각한다.

03. **brush one's teeth** : 양치질하다

- 04. ‘무언가를 낭비하거나 필요 이상으로 사용하는 것을 피하다’는 **save**(절약하다, 아끼다)에 대한 설명이다.
- 05. 오늘 소풍을 가는 것이 어떤지 제안하는 말에 여동생의 숙제를 도와야 한다고 했으므로, 빈칸에는 ‘미안하지만 안 될 것 같아.’라는 뜻의 ② 또는 ④가 와야 자연스럽다.
- 06. ② 종이를 낭비하지 말라는 말에 ‘그것을 쓰레기통에 넣으렴.’이라고 대답하는 것은 어색하다.
- 07. ㉠ 앞에서 언급된 **the classroom**을 가리키므로 단수 대명사 **it**이 알맞다.
㉡ 앞에서 언급된 **the trash bin**을 가리키므로 단수 대명사 **it**과 단수 동사 **is**가 알맞다.
㉢ 앞에서 언급된 **recycling boxes (for cans, bottles, and paper)**를 가리키므로 복수 대명사 **them**이 알맞다.
- 08. ⑤ 유진이와 준호가 얼마나 자주 재활용을 하는지는 언급되지 않았다.
- 09. ⑤는 ‘너는 왜 숙제를 끝내지 않았니?’라는 뜻으로 이유를 묻는 표현이고 나머지는 모두 상대방에게 어떤 일을 제안하는 표현이다.
- 10. ㉠ 뒤에서 플라스틱병으로 굉장한 것들을 만들 수 있다고 했으므로 플라스틱병을 버리지 말라는 뜻의 부정 명령문이 되어야 한다.
㉡ 플라스틱병을 가져가 연필꽂이를 만들 것이라고 했으므로 플라스틱병을 달라는 뜻의 명령문이 되어야 한다.
㉢ 세호에게 함께 가도 되는지 허락을 구하는 흐름이므로 「**Can I ~?**」가 되어야 한다.
- 11. ‘~할 수 있다’는 조동사 **can**을 이용하고 ‘~을 찾아보다’는 구동사 **look up**을 이용한다. 구동사의 목적어가 대명사이므로 **look**과 **up** 사이에 목적어를 쓴 다음 부사구 **on the Internet**을 이어 쓴다.
- 12. ⑤ 수미가 유리병으로 무엇을 만들 것인지는 언급되지 않았다.
- 13. 빈칸에는 ‘~할 때’라는 뜻의 접속사 **when**이 알맞다.
 - 바람이 불 때 우리는 종종 연을 날린다.
- 14. 빈칸 뒤에 ‘응, 그러지 않을게.’라는 대답이 이어지므로 빈칸에는 부정 명령문이 와야 자연스럽다.
- 15. ②는 사진을 찍지 말라고 명령하는 말이고 나머지는 모두 사진을 찍자고 제안하는 말이다.
- 16. ①의 **when**은 ‘언제’라는 뜻의 의문사이고 나머지는 모두 ‘~할 때’라는 뜻의 접속사이다.
- 17. 명령문은 동사원형으로 시작하므로 **Walk or ride**를 쓴다. ‘~할 때’라는 뜻의 시간 부사절은 「**when + 주어 + 동사 ~**」의 형태로 쓴다.
- 18. 빈칸에는 의문사로 ‘언제’, 접속사로 ‘~할 때’라는 뜻을 가진 **when**이 들어가야 한다.
- 19. ① **Not → Do not[Don't]** ② **Does → Do**
③ **Being → Be** ⑤ **Takes → Take**
- 20. 접속사 **when**이 이끄는 시간 부사절을 「**When + 주어 + 동사 ~**」의 형태로 쓴 다음 주절을 이어 쓴다. **then**(그때)은 **when**절과 의미가 겹치므로 삭제해야 한다.
- 21. 접속사 **when**이 이끄는 시간 부사절은 미래의 일을 나타내더라도 현재시제로 쓴다.
- 22. ㉡ **Looking → Look** : 명령문은 동사원형으로 시작한다.
- 23. 빈칸 순서대로 **wastes, bill, cost, saving**이 들어간다.
- 24. ‘~한 상태로 두다’는 동사 **keep** 또는 **leave**를 이용하되 주어가 3인칭

단수이므로 끝에 -s를 붙인다. TV가 '켜져 있음'을 나타내기 위해 부사 on을 쓰고 '하루 종일'은 all day long으로 나타낸다.

25. ㉠ too many → too much : 셀 수 없는 명사(electricity and water)를 수식하고 있으므로 many를 much로 고쳐야 한다.
26. 빈칸 앞에 낭비와 풍풍이가 높은 전기 및 수도 요금에 책임이 있다는 내용이 나오고 빈칸 뒤에 엄마가 냉장고에 너무 많은 음식을 보관한다는 내용이 나오므로, 빈칸에는 ㉠ '우리 모두의 책임이야.'가 오는 것이 흐름상 자연스럽다.
27. 아빠는 가끔 TV를 켜 놓고 잠을 잔다고 했으므로 ㉠ '나는 항상 TV를 켜 놓은 채로 식사를 해.'는 알맞지 않다.
28. (B) use → uses : 주어 each one은 단수 취급하므로 단수 동사를 써야 한다.
(E) greatly → great : 감각동사 sound(~하게 들리다) 뒤에는 형용사 보어를 써야 한다.
29. 물과 에너지 절약과 관련된 목록이므로 ㉠ '쇼핑하러 갈 때 비닐봉지를 가져가라.'는 알맞지 않다.
30. ㉡ 가족 구성원 각각이 하루에 몇 장의 수건을 사용하는지는 언급되지 않았다.

적중 서술형

| 본문 p. 48~51

01.electricity 02.save 03.How → Why 04.Do not 05.Don't throw the plastic bottle away. 또는 Don't throw away the plastic bottle. 06.with 07.planting a tree (with my mom) (when she[Bomi] visited me) 08.㉠ Let's clean it now. ㉡ Why don't we make recycling boxes for cans, bottles, and paper? ㉢ How about making them this afternoon? 09.That's a good idea. 10.Turn off the light. 또는 Turn the light off. 11.Don't throw away the plastic bottle. / Why don't we make a flower pot with the plastic bottle? 12.㉠ When do you listen to music ㉡ when I listen to music 13.off → on, highly → high, sending → send 14.Don't leave the lights on when you leave the room. 15.When I opened the window, leaves were falling from a tree. 16.(1) take (2) dry (3) recycle (4) brush (5) unplug

01. '빛, 열, 기계나 컴퓨터, TV 등을 위한 동력을 생산할 수 있는 에너지 형태'는 electricity(전기)에 대한 설명이다.
02. 빈칸에는 '구하다', '절약하다'라는 뜻의 save가 들어가야 한다.
• 그 의사는 내 생명을 구했다.
• 너는 비행기로 여행하면 시간을 절약할 수 있어.
03. Jay처럼 자신의 컵을 가져오자고 제안하는 흐름이 되어야 한다. '~하는 게 어때?'라는 의미로 제안할 때는 「Why don't we ~?」로 표현한다.
04. 에너지를 낭비하는 행위를 언급하고 '네, 그러지 않을게요.'라는 대답이 이어지므로 빈칸에는 부정 명령문이 와야 자연스럽다. 빈칸이 두 개이므로 Do not을 쓴다.
05. 수미가 플라스틱병을 버리려고 하자 세호가 플라스틱병으로 굉장한

것들을 만들 수 있다고 했으므로 '그 플라스틱병을 버리지 마.'라는 의미가 되어야 한다. 부정 명령문은 「Don't + 동사원형 ~」의 형태로 쓰고, 구동사 throw away의 목적어는 throw와 away 사이 또는 throw away 뒤에 쓸 수 있다.

06. 빈칸에는 '~으로, ~을 가지고, ~와 (함께)'라는 뜻을 가진 전치사 with가 와야 한다.
07. 보미가 너를 방문했을 때 너는 무엇을 하고 있었니?—나는 (그녀[보미]가 나를 방문했을 때) (엄마와) 나무를 심고 있었어.
08. ㉠ Let's + 동사원형 ~ : ~하자
㉡ Why don't we + 동사원형 ~? : 우리 ~하는 것이 어때?
㉢ How about + -ing ~? : ~하는 것이 어때?
09. 상대방의 제안에 '그거 좋은 생각이야.'라고 대답할 때는 'That's a good idea.'라고 한다.
10. '끄다'는 turn off로 나타내고 목적어 the light는 turn과 off 사이 또는 turn off 뒤에 쓴다.
11. 플라스틱병과 화분 사진이 주어졌으므로, '그 플라스틱병을 버리지 마'라는 뜻의 부정 명령문과 '우리 플라스틱병으로 화분을 만드는 게 어때?'라는 뜻의 제안 표현을 영작한다.
12. ㉠ when이 '언제'라는 뜻의 의문사로 쓰였으므로 「When + 조동사 + 주어 + 동사원형 ~?」의 형태로 배열한다.
㉡ when이 '~할 때'라는 뜻의 접속사로 쓰였으므로 「when + 주어 + 동사 ~」의 형태로 배열한다.
13. • 전기 요금이 많이 나왔다고 했으므로 TV를 하루 종일 '켜(on)' 놓는 흐름이 되어야 자연스럽다.
• 명사구 water and electricity bill을 수식해야 하므로 형용사 high를 써야 한다.
• Why don't you 뒤에는 동사원형이 이어진다.
14. 부정 명령문은 「Don't + 동사원형 ~」의 형태로 쓰므로 leaves를 leave로 고쳐야 한다. 접속사 when이 이끄는 시간 부사절은 미래의 일을 나타내더라도 현재시제를 쓰므로 will leave를 leave로 고쳐야 한다.
15. 첫 번째 문장을 「When + 주어 + 동사 ~」 형태의 시간 부사절로 쓴 다음 두 번째 문장을 주절로 이어 쓴다.
16. (1) take a shower : 샤워를 하다
(2) dry one's hair : 머리를 말리다
(3) recycle : 재활용하다
(4) brush one's teeth : 양치질을 하다
(5) unplug : 플러그를 뽑다

창의 서술 · 논술형

| 본문 p. 52

01.[예시답안] (1) Because they use too much electricity and water. (2) They use a lot of water when they wash them.
02.[예시답안] I take a warm shower when I am tired. 03.[예시답안] Do not use plastic bags. / Take the stairs. / Why don't we recycle cans and bottles? 등

01. (1) 낭비의 엄마는 왜 가족 회의를 소집했는가?—그들이 너무 많은 전

기와 물을 사용하기 때문이다.

(2) 가족 구성원들이 너무 많은 컵과 수건을 쓸 때 문제는 무엇인가?— 그들은 그것들을 씻을 때 많은 물을 사용한다.

- 02. 당신은 피곤할 때 무엇을 하는가?—나는 피곤할 때 따뜻한 물로 샤워를 한다.
- 03. 지구를 구하기 위해 우리가 할 수 있는 행동을 명령문 또는 다양한 제안 표현으로 나타낸다.

Memory Check-Up 교과서 문장 암기 | 본문 p. 53~54

- 01. One evening, Nangbi's mom called a family meeting.
- 02. Mom : Look at this bill. We use too much electricity and water.
- 03. Dad : It's a big problem.
- 04. Pungpung : Nangbi is responsible for this. She takes a shower for 45 minutes.
- 05. Nangbi : You keep your computer on all day long.
- 06. Dad : Nangbi and Pungpung open the refrigerator door too often.
- 07. Mom : We are all responsible. I keep too much food in the refrigerator. That wastes energy.
- 08. Dad : I am responsible, too. I sometimes sleep with the TV on.
- 09. Mom : And we use too many cups. Each one of us uses 5 or 6 cups a day.
- 10. Nangbi : We also use too many towels.
- 11. Dad : You're right. When we wash them, we use a lot of water.
- 12. Pungpung : Why don't we make a "Water and Energy Saving List"?
- 13. Mom & Dad : Sounds great.
- 14. 1. Take a short shower.
- 15. 2. Turn off the computer when you aren't using it.
- 16. 3. Do not open the refrigerator door too often.
- 17. 4. Turn off the TV when you aren't watching it.
- 18. 5. Use one cup a day. Everyone has a cup with their name on it.
- 19. 6. Use one towel when you take a shower.

lesson **7** My Future Dream

Words Test A | 본문 p. 57

- 1.우승자 2.조언, 충고 3.더 이상은, 이제는 4.주제, 테마 5.눈이 먼 6.기르다 7.요리사 8.멋진, 시원한 9.만들다, 창조하다 10.호기심 11.맛있는 12.경험, 경험하다 13.공상, 환상 14.구조, 구조하다 15.바라다 16.곤충 17.작곡가 18.소설 19.주인, 소유주 20.기르다

B

- 1.work 2.calm 3.contest 4.enough 5.even 6.famous 7.fill 8.garbage 9.greedy 10.hold 11.interview 12.magazine 13.photographer 14.reporter 15.save 16.secret 17.solve 18.someday 19.surprisingly 20.trick

Phrases Test C

- 1.포기하다 2.~을 잘하다 3.~을 돌보다 4.~ 앞에 5.~을 연구하다, ~에 애쓰다 6.내내, 줄곧 7.미래에 8.~에 관심이 있다 9.어려움에 처한 10.A를 B로 채우다

VOCA Practice | 본문 p. 59

- A** 1.로봇 공학자가 되기를 바라다 2.나의 개에 대한 이야기 3.애견 훈련사가 되고 싶다 4.구조 로봇에 대해 연구하다 5.그것을 채워진 상태로 유지하다 6.이 경험으로부터 7.그의 아이디어가 효과가 있었다 8.더 이상 욕심을 부리지 않는다 9.음식 앞에서 침착함을 유지하다 10.애견 훈련에 관심을 가지게 되다
- B** 1.last Friday 2.save people's lives 3.the speeches of the two winners 4.will not be easy 5.study math and science very hard 6.help many dogs in trouble 7.rescue people from a fire 8.too greedy about food 9.hold a speech contest 10.a car for blind drivers
- C** 1.take care of 2.in the future 3.is interested in 4.in front of 5.give up 6.all the time 7.in trouble 8.is good at

VOCA Test | 본문 p. 61

- Voca Test A** 1.⑥ 2.③ 3.⑦ 4.④ 5.① 6.⑨ 7.② 8.⑤ 9.⑧ 10.⑩
- Voca Test B** 1.sport(s) 2.job 3.subject
- Voca Test C** 1.create 2.rescue 3.theme 4.always
- Voca Test D** 1.greedy 2.rescue 3.calm 4.keep 5.novel

Communication Function

본문 p. 62~63

- 1. ㉓ 2. in fly → in flying 3. ㉔ 4. ㉔

Fill in the Blanks

본문 p. 66~67

108 Real-Life Zone A

what are, doing, reading, about, Are, interested in, play baseball, want to be, Not really, I'm, good at, want to be, want to be, reporter, interview, famous

119 Wrap Up 1-2

what are, reading, I'm reading, enjoy traveling, interested in visiting, exciting, in the future, to be

106 Listen & Speak 1-A

are, interested, interested in dancing

106 Listen & Speak 1-B1

What, interested in, interested in, singing

106 Listen & Speak 1-B2

What are, interested, interested in, Solving, is

107 Listen & Speak 2-A

What, want to be, want to be

107 Listen & Speak 2-B1

What do you want, in, taking care of, pet shop owner

107 Listen & Speak 2-B2

What, want to be in the future, want to be, actress, Someday, on

107 Listen & Speak 2-B3

What, want to be in the future, want to be, My role model

119 Wrap Up 3

are, interested in, I'm interested in, want to be, not really, to be

Power Grammar

본문 p. 68~69

Check_Up A ㉔

Check_Up B 1. to go 2. cleaning

Check_Up C ㉓

Check_Up D ㉔

교과서 어법 관련 문장 총집합

본문 p. 70

- 1. traveling 2. to be 3. to make 4. to be 5. to fly 6. to eat 7. Playing 8. Cleaning 9. Studying 10. Watching, is 11. Reading, is 12. to write 13. to raise 14. dancing 15. singing 16. Solving, is 17. to be 18. taking 19. to be 20. to be 21. visiting 22. to be

Grammar Exercises

본문 p. 71

- A 1. to play 2. going, to go 3. listening 4. to travel 5. opening
B 1. smoking 2. to buy 3. not to meet 4. helping
C 1. finish washing 2. fixing cars 3. Stop talking 4. doesn't like to eat 5. plan to go
D 1. take → taking 2. winning → to win 3. draw → drawing 4. Keep → Keeping / To keep 5. to do → doing

문제로 익히는 교과서 문법

본문 p. 72~73

- 01. ㉔ 02. ㉓ 03. ㉑ 04. ㉔ 05. ㉔ 06. ㉑ 07. ㉓ 08. ㉕ 09. (1) watching (2) to take / taking 10. ㉔ 11. ㉑ 12. ㉔ 13. ㉔ 14. ㉓ 15. He wanted to become a good father.

- 01. want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
02. want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 빈칸에 쓸 수 없다.
03. 첫 번째 문장은 '되다'라는 뜻의 be동사가 들어가야 하고, 두 번째 문장은 be late for의 be동사가 들어가야 한다. 두 문장 모두 to 다음에 동사원형을 써야 하므로 be동사의 원형인 be가 알맞다.
04. like는 to부정사와 동명사를 둘 다 목적으로 취할 수 있고 enjoy는 동명사만을 목적으로 취하는 동사이므로 빈칸에 공통으로 알맞은 것은 동명사구인 ㉔이다.
05. 빈칸에는 문장의 주어 역할을 할 수 있는 동명사(Watching) 또는 to부정사(To watch)가 들어가야 한다.
06. ㉑의 to부정사는 보어 역할을 하고 나머지는 모두 목적어 역할을 한다.
07. ㉓ become → to become / becoming : be동사의 보어가 되어야 하므로 become을 to부정사나 동명사로 고쳐야 한다.
08. ㉕ to being → to be : hope는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
09. (1) 전치사 of 다음에는 동명사형인 watching이 들어가야 한다. (2) like는 동명사와 to부정사를 모두 목적으로 가질 수 있는 동사이므로 taking과 to take를 모두 쓸 수 있다.
10. ㉔의 dreaming은 현재진행형에 쓰인 현재분사이고 나머지는 모두 동명사이다.
11. ㉒ does → is ㉓ do → be ㉔ have → to have ㉕ to do → doing
12. '음악을 듣는 것'을 to부정사구나 동명사구로 써서 문장의 주어나 보어 역할을 하도록 영작한다.
13. ㉔ eat → eating : eat은 watching과 마찬가지로 전치사 about 다음에 연결되는 동사이므로 동명사인 eating으로 고쳐야 한다.
14. ㉑ Tell → To tell / Telling : 동사를 주어로 쓰기 위해서는 동명사나 to부정사 형태로 고쳐야 한다. ㉔ to do → doing : finish는 동명사를 목적으로 취한다. ㉕ are → is : 동명사구 주어는 단수 취급한다.
15. 문장의 시제가 과거이고, want는 to부정사를 목적으로 취하므로 문장의 동사를 wanted to become으로 영작한다.

Fill in the Blanks

본문 p. 76~77

교과서 빈칸 채우기

- 1.held, speech contest 2.theme, Future 3.Here are, winners 4.want to start, with 5.had, problem 6.too greedy, food 7.even, from, garbage 8.help from 9.Fill, with, keep, filled all the time 10.Surprisingly, worked 11.keeps calm 12.the secret 13.There is always, for, isn't, anymore 14.From, became interested 15.want to be, help, in trouble 16.Look at 17.are rescuing, fire 18.Isn't it 19.want to make, like these, people's lives 20.role model 21.for blind drivers 22.is, working on 23.to be, robotics engineer like 24.studying, very hard 25.online lessons, robotics 26.Making, will not be, won't give up

영역별 문제

본문 p. 80~87

- 01.④ 02.③ 03.① 04.② 05.④ 06.④ 07.④ 08.④ 09.⑤
10.③ 11.③ 12.② 13.② 14.① 15.④ 16.③ 17.④ 18.④
19.③ 20.③ 21.④ 22.⑤ 23.③ 24.③ 25.② 26.④ 27.③
28.③ 29.It is very difficult to get good grades. 30.④ 31.③
32.③ 33.filled 34.② 35.④ 36.② 37.to be[become] a dog trainer, help, in trouble 38.④ 39.④ 40.③ 41.Making a robot will not be easy 42.⑤ 43.⑤ 44.① 45.④ 46.④
47.(1) To read books is fun. / It is fun to read books. (2) Reading books is fun. 48.② 49.③ 50.③, ④

01. ④는 '미래 : 현재'라는 뜻이고 나머지는 모두 유의어 관계이다.
02. cook은 명사로 '요리사'라는 뜻이다.
03. history(역사), science(과학), P.E.(체육), math(수학)를 모두 포함하는 말은 subject(과목)이다.
04. in trouble : 어려움에 처한
05. direct(지시하다, 감독하다)는 -or을 붙여 행위자를 나타낸다.
06. hard : 딱딱한, 어려운
07. work on은 '~을 연구하다, ~에 애쓰다'라는 의미이다.
08. '주로 가상의 등장인물과 사건에 관해 길게 쓰인 이야기'는 novel(소설)에 대한 설명이다.
09. 장래 희망을 묻는 질문에 대한 대답으로 ⑤ '나는 자라서 농부가 되고 싶어.'라는 말이 알맞다.
10. 관심사를 묻는 질문에 대해 ③ '나는 퍼즐 푸는 것을 잘해.'라고 대답하는 것은 어색하다.
11. 사진작가가 되고 싶다고 대답하고 있으므로 빈칸에는 '사진을 찍는 것'이라는 뜻의 taking pictures가 들어가야 한다.
12. (B) 너는 무엇에 관심이 있니, Jason?-(A) 음, 나는 자동차에 관심이 있어.-(C) 그럼 너는 자동차 기술자가 되고 싶니?-(D) 아니, 그렇지 않아. 나는 자동차 디자이너가 되고 싶어.
13. 장래 희망(future dream)에 대한 대화이다.
14. 작곡가가 되고 싶은 이유를 묻는 말에 대한 대답으로 ① '나는 음악을

정말 좋아해.'가 가장 알맞다.

15. ④ 물건을 만드는 것에 관심이 있다는 말에 대해 '그럼 댄서가 되고 싶은 거니?'라고 대답하는 것은 어색하다.
16. '너는 야구 선수가 되고 싶니?'라는 질문에 '그렇지는 않아.'라고 대답한 후, 야구를 좋아하지만 잘하지는 못한다는 말이 이어지는 것이 자연스러우므로 주어진 문장은 (C)에 오는 것이 알맞다.
17. ㉠ about : ~에 관한
㉡ be good at : ~을 잘하다
18. Jake가 'I want to be a sports reporter.'라고 말했으므로 ④가 대화의 내용과 일치한다.
19. enjoy는 동명사를 목적으로 취하는 동사이므로 travel을 동명사형인 traveling으로 고쳐야 한다.
20. ③ Larry가 어디로 여행 갈 계획인지는 알 수 없다.
21. 빈칸에는 to부정사를 목적으로 취하는 wanted가 들어가야 한다. 나머지는 모두 동명사를 목적으로 취하는 동사이다.
22. ⑤의 to부정사는 보어 역할을 하고 나머지는 모두 목적어 역할을 한다.
23. 동사가 주어 역할을 하기 위해서는 동명사 또는 to부정사 형태가 되어야 한다.
24. enjoy는 동명사를 목적으로 취하는 동사이므로 빈칸에 쓸 수 없다.
25. ㉠ to flying → to fly : plan의 목적으로 쓰인 to부정사이므로 「to + 동사원형」 형태가 되어야 한다.
26. ① for play → to play ② want eat → want to eat
③ being → to be ⑤ to helps → to help
27. 전치사 다음에는 명사나 동명사가 와야 하므로 ③은 studying history로 고쳐야 어법상 알맞다.
28. ③의 sleeping은 현재진행형에 쓰인 현재분사이고 나머지는 모두 동명사이다.
29. to부정사가 이끄는 구가 문장의 주어일 때, 주어 자리에 가주어 It을 쓰고 to부정사구를 문장 맨 뒤에 쓸 수 있다. It is very difficult를 먼저 배열하고 진주어에 해당하는 to get good grades를 뒤에 이어 쓴다.
30. ④ are → is : 동명사구 주어는 단수 취급한다.
31. ㉠ with : ~로
㉡ fill A with B : A를 B로 채우다
32. 글쓴이의 개가 너무 식탐이 많아서 애견 훈련사의 도움을 받았다는 내용이 되어야 하므로 '그래서'를 뜻하는 접속사 So가 알맞다.
33. 사료 그릇이 '채워진' 상태를 유지하라는 뜻이므로 '~ 된'이라는 의미를 나타내는 과거분사 형태가 되어야 한다.
34. (C)와 ②의 work는 '효과가 있다'라는 뜻으로 쓰였다.
①④ 일하다 ③ 일 ⑤ 작동시키다
35. 봉자의 문제를 고치기 위해 애견 훈련사의 도움을 받았고, 애견 훈련사의 지시가 효과가 있었다고 했으므로 봉자의 변화된 모습에 대한 내용이 이어질 것임을 유추할 수 있다.
36. ㉠ always is → is always : 빈도부사는 be동사의 뒤에 위치해야 한다.
37. • want + to부정사 : ~하고 싶다
• in trouble : 어려움에 처한
38. ㉠ being → to be : hope는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
39. '저는 또한 로봇 공학에 관한 온라인 강의도 공부하고 있습니다.'라는 뜻으로 수학과 과학을 공부하고 있다는 문장 다음인 (D)에 들어가는 것

이 자연스럽다.

- 40. ㉠과 ㉡의 **-ing**은 현재진행형을 만드는 데 쓰인 현재분사이고 나머지는 모두 문장의 목적어나 주어로 쓰인 동명사이다.
- 41. 주어인 '로봇을 만드는 것'은 동명사구로 쓰고 '~하지 않을 것이다'는 **will**의 부정형인「**will not + 동사원형**」으로 쓴다.
- 42. ㉢ 글쓴이는 **Dennis Hong** 박사와 같은 로봇 공학자가 되고 싶다고 말했을 뿐, 함께 일을 하고 싶다고 말한 것은 아니다.
- 43. 받는 사람(**Dear Ms. Rowling**)과 보내는 사람(**Best, Jaemin Kim**)으로 보아 편지글임을 알 수 있다.
- 44. 빈칸 순서대로 **from, of, like, for**가 들어가야 한다.
- 45. ㉣ 재민이가 해리포터 시리즈를 여러 번 읽었다는 내용은 윗글에 나와 있지 않다.
- 46. ㉣의 '어려운 상황이나 문제를 처리할 방법을 찾다'는 **solve**(해결하다)에 대한 설명이다.
- 47. **to**부정사구와 동명사구가 주어일 때 단수 취급하는 것에 주의하여 영작한다. 또한, **to**부정사구 주어는 가주어 **it**을 이용하여「**It ~ to ...**」의 형태로도 쓸 수 있다.
- 48. ㉠ **Do** → **Are** : '~에 관심이 있다'는 **be interested in**으로 나타낸다. ㉣ **the** 삭제: 운동 경기 이름 앞에는 **the**를 쓰지 않는다.
- 49. 식탐이 많은 지민이의 개, 봉자의 문제를 해결하는 과정을 통해 지민이가 애견 훈련에 관심을 갖게 되었다는 내용으로 ㉠의 '어떤 개들은 쉽게 지루함을 느껴서 훈련시키기 어렵다.'라는 내용은 글의 흐름과 어울리지 않는다.
- 50. ㉢ 봉자가 쓰레기에서 나온 음식을 먹고 아팠다는 내용은 없다. ㉣ 식탐이 있었던 것은 지민이가 아니라 지민이의 개, 봉자이다.

중간고사 리하설 1

본문 p. 88~92

- 01.③ 02.② 03.⑤ 04.③ 05.④ 06.④ 07.③ 08.③ 09.④
 10.② 11.① 12.①, ⑤ 13.②, ③ 14.④ 15.④ 16.④ 17.④
 18.③ 19. are → is 20.⑤ 21. Here are the speeches of the two winners. 22.⑤ 23.② 24.④ 25.④ 26. (A) rescuing (B) to be 27.③ 28.③ 29.⑤ 30. (1) × (2) × (3) ○

- 01. ㉢은 '대회'라는 의미이고 나머지는 모두 직업을 나타내는 말이다.
- 02. • **in front of** : ~ 앞에
• **take care of** : ~을 돌보다
- 03. 무엇에 관심이 있는지 묻는 말에 ㉢ '너와 함께 미술 쇼를 보고 싶어.'라는 대답은 어울리지 않는다.
- 04. '신문에 뉴스 사건에 관해 쓰거나 그것들에 관해 **TV**나 라디오에서 사람들에게 알리는 것이 직업인 사람'은 **reporter**(기자)이다.
- 05. 빈칸에는 장래 희망을 묻는 말이 와야 한다.
- 06. ㉠ 너는 무엇에 관심이 있니?-(A) 나는 피아노 연주에 관심이 있어.-(D) 그럼 넌 미래에 무엇이 되고 싶니?-(B) 나는 작곡가가 되고 싶어.
- 07. ㉠ **visit** → **visiting** : 전치사 다음에 동사가 올 때는 동명사의 형태로 써야 한다.
- 08. ㉢ **Larry**가 새로운 곳을 방문할 계획이라는 내용은 언급되어 있지 않다.
- 09. ㉣ 위험에 처한 사람들을 돕는 것과 선생님이 되는 것은 상관이 없다.

- 10. ㉡ '나는 요리사가 되고 싶어. 너는 어때?'라는 질문에 '좋아. 오늘 외식하자.'라고 대답하는 것은 어색하다.
- 11. ㉢ 소년이가 매일 야구를 한다고 말한 내용에 대한 결과로 야구 선수가 되고 싶은지 묻고 있으므로 '그러면, 그래서'를 뜻하는 **So**가 알맞다.
㉣ '야구를 좋아하지만 잘하지는 못한다'라는 흐름이 자연스러우므로 '그러나'를 뜻하는 **but**이 알맞다.
- 12. **Jake**는 야구에 관한 잡지를 읽고 있으며, 스포츠 기자가 꿈이다.
- 13. **start**는 **to**부정사와 동명사를 둘 다 목적으로 취하는 동사이므로 **to sing**과 **singing**을 모두 쓸 수 있다.
- 14. ㉣은 「**to + 명사**」의 형태로, 이때 **to**는 방향을 나타내는 전치사이다. 나머지는 모두 「**to + 동사원형**」 형태의 **to**부정사이다.
- 15. ㉣ **to playing** → **to play / playing** : **love**는 **to**부정사와 동명사를 둘 다 목적으로 취할 수 있으므로 **to play**나 **playing**이 되어야 한다.
- 16. <보기>와 ㉣의 **to**부정사는 문장에서 목적어 역할을 한다.
㉠ ㉤ 주어 역할 ㉡ ㉢ 보어 역할
- 17. ㉣의 **jumping**은 현재진행형을 만드는 데 쓰인 현재분사이고 <보기>와 나머지는 모두 문장에서 주어, 목적어, 보어 역할을 하는 동명사이다.
- 18. ㉠ **to eat** → **eating**
㉡ **watch** → **watching / to watch**
㉣ **play** → **playing / to play**
㉤ **Drink** → **Drinking / To drink**
- 19. 마지막 문장에서 주어는 **Solving math problems**라는 동명사구이고, 동명사구 주어는 단수 취급하므로 **are**를 **is**로 고쳐야 한다.
- 20. ㉤의 **finish**는 동명사를 목적으로 취하는 동사이므로 빈칸에 **doing**을 써야 한다. 나머지는 모두 **to do**를 쓴다.
- 21. **Here is/are + 명사** : 여기 ~가 있다
- 22. ㉠ **helping** → **help** : 앞에 있는 **want to** 다음에 이어지는 내용으로 동사원형이 되어야 한다.
- 23. ㉡의 '어떤 사람이나 동물에게 음식을 주다'는 **feed**(먹이다)의 뜻으로 윗글에서 찾을 수 없다.
㉠ **calm**(침착한) ㉢ **theme**(주제)
㉣ **greedy**(욕심 많은) ㉤ **trainer**(훈련사)
- 24. 애견 훈련사는 지민이의 개, 봉자의 사료 그릇을 항상 가득 찬 상태로 해 놓아서 더 이상 음식에 욕심을 부릴 필요가 없게 했으므로 봉자가 먹이 앞에서 참는 훈련을 했다는 ㉣은 윗글의 내용과 일치하지 않는다.
- 25. 편지를 쓴 사람(재민)의 나이는 알 수 없다.
- 26. (A) '로봇이 화재 현장에서 사람들을 구조하고 있다.'라는 뜻이 되어야 하고 앞에 **be**동사가 있으므로 현재진행형이 되도록 **-ing** 형태로 써야 한다.
(B) **hope**는 **to**부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
- 27. ㉠의 **rescue**는 '구조'라는 뜻의 명사로 쓰였으므로 ㉠은 '이와 같은 구조 로봇'이라고 해석해야 한다.
- 28. 세빈이는 구조 로봇을 만들고 싶다고 이야기하고 있으므로 빈칸 ㉠에 들어갈 세빈이의 장래 희망은 '로봇 공학자'이다.
- 29. ㉤ 세빈이가 로봇 공학자가 되기 위해 수학과 과학을 열심히 공부하고 있다는 내용은 있으나 세빈이가 좋아하는 과목이 무엇인지에 대한 내용은 나와 있지 않다.

30. (1) 화재 현장에서 사람들을 구조하고 있는 것은 세빈이가 가리키는 그림 속에 있는 로봇들이다.
 (2) Dennis Hong 박사는 청각 장애인들이 아니라 시각 장애인들을 위한 차를 개발했다.
 (3) 세빈이는 로봇을 만드는 일이 쉽지 않을 것이라고 말하고 있다.

중간고사 리허설 2

| 본문 p. 93~97

- 01.② 02.Fill this bottle with clean water. 03.② 04.①
 05.② 06.②, ⑤ 07.① 08.③ 09.⑤ 10.③ 11.do you want
 to be a baseball player 12.⑤ 13.③ 14.②, ④ 15.③ 16.to
 17.② 18.② 19.④ 20.⑤ 21.④ 22.② 23.Fill a big bowl
 with dog food and keep it filled all the time. 24.③ 25.②
 26.④ 27.④ 28.② 29.robotics 30.⑤

01. calm은 '침착함'이라는 뜻의 형용사이고 나머지는 모두 부사로 쓰인다.
 02. fill A with B : A를 B로 채우다
 03. ②는 'Andrew는 볼링을 잘 친다.'라는 뜻이 자연스러우므로 '~을 잘 하다'라는 뜻의 is good at으로 고쳐야 한다.
 04. 대화, 책, 영화 등의 주제 : theme(주제, 테마)
 05. 미래에 무엇이 되고 싶은지 묻는 말에 우주에 대해 궁금하다고 대답하고 있으므로 빈칸에는 ② '나는 우주 비행사가 되고 싶어.'가 가장 알맞다.
 06. 자동차 기술자가 되고 싶은지 묻자 소년은 자동차 디자이너가 되고 싶다고 대답했으므로 빈칸에는 부정의 대답인 ②와 ⑤가 알맞다. ④는 be동사 의문문에 대한 대답이고 ①, ③은 제안이나 요청에 대해 수락하는 대답이다.
 07. 소녀는 소년에게 여행을 좋아하는지와 장래에 무엇이 되고 싶은지를 묻고 소년은 그에 답하고 있다.
 08. 전치사 다음에 오는 동사는 동명사 형태로 써야 하므로 ㉠은 visiting이 되어야 한다.
 09. ⑤ '나는 영화감독이 되고 싶어. 너는 어때?'라는 질문에 '알겠어. 함께 영화 보러 가자.'라고 대답하는 것은 자연스럽지 않다.
 10. (A)는 '잡지'를 가리키고 (B)는 '야구'를 가리킨다.
 11. Do you want to be ~? : 너는 ~가 되고 싶니?
 12. 소녀의 꿈의 직업은 대화에 언급되어 있지 않다.
 13. (A)에는 '무엇'에 해당하는 의문사 What, (B)에는 '그러면'을 뜻하는 Then, (C)에는 '왜'에 해당하는 의문사 Why가 알맞다.
 14. Mike의 관심 분야와 장래 희망은 알 수 없다.
 15. ① eat → eating ② playing → to play
 ④ washed → washing ⑤ does → is
 16. 동사가 문장의 목적어와 보어가 되기 위해서는 명사 역할을 하는 to부정사나 동명사 형태로 써야 한다. 빈칸 뒤에 동사원형이 이어지므로 빈칸에는 to부정사를 만드는 to가 알맞다.
 17. ② become → becoming / to become : '되는 것'이라는 의미로 문장의 보어로 쓰일 수 있도록 become을 동명사나 to부정사로 고쳐야 한다.
 18. ②의 chasing은 현재진행형을 만드는 데 쓰인 현재분사이고 나머지는 모두 동명사이다.

19. ④ stop은 동명사만을 목적으로 취하는 동사이다. 「stop + to부정사」는 '~하기 위해서 멈추다'라는 뜻으로 이때 to부정사는 stop의 목적어가 아니라 목적을 나타내는 부사적 용법이다.
 20. ㉠은 문장의 주어이므로 동명사나 to부정사 형태가 되어야 하고 ㉡는 want의 목적어이므로 to부정사 형태가 되어야 한다.
 21. ㉠ 「Here is/are ~」구문에서는 뒤에 오는 명사가 주어이므로 복수 주어에 맞게 are를 써야 한다.
 ㉡ want는 to부정사를 목적으로 취한다.
 ㉢ 주어가 enough food이므로 단수형인 is를 써야 한다.
 22. 주어진 문장은 '그녀는 심지어 쓰레기에서 나온 음식도 먹었다.'라는 뜻으로 식탐이 많다는 말 다음에 그 내용을 더 강조하기 위해 (B)에 들어가는 것이 알맞다.
 23. 명령문 두 개를 and로 연결하여 문장을 완성한다. 'A를 B로 채우다'는 fill A with B를 이용하여 쓰고, '그것을 가득 채운 상태로 유지하다'는 fill의 과거분사형을 사용하여 keep it filled로 쓴다.
 24. 애견 훈련사의 도움을 받은 후 봉자가 음식 앞에서 침착함을 유지하게 되었다고 했으므로 빈칸에는 '그의 아이디어는 효과가 있었다'라는 뜻의 ㉢이 알맞다.
 25. ② 지민이가 무엇에 욕심이 있었는지는 알 수 없다.
 26. '이 사진을 보세요.'라고 말한 다음에 사진에 대해 설명하는 (C)가 옳고, 자신의 롤 모델에 대해 설명하는 (A), 그 롤 모델과 같은 로봇 공학자가 되기 위해 하고 있는 일을 말하는 (B)가 순서대로 이어져야 한다.
 27. ㉠은 문장의 주어로 쓰인 동명사이고 나머지는 모두 현재진행형을 만드는 데 쓰인 현재분사이다.
 28. '~처럼, ~와 같은'이라는 뜻의 전치사 like가 들어가야 한다.
 29. 로봇을 만들고 이용하는 것에 대한 학문 : robotics(로봇 공학)
 30. ㉠ 저는 수학과 영어(→ 과학)를 열심히 공부하고 있어요.

적중 서술형

| 본문 p. 98~101

- 01.rescue 02.like 03.all the time 04.Solving math
 problmes is fun[interesting]. 05.He plays baseball every
 day. 06.what do you want to be (in the future) 07.to
 dancing → to dance / dancing 08.(1) enough food (2) warm
 enough 09.I want to be a doctor. I'm interested in curing
 sick people. 10.I'm[I am] reading a magazine. 11.Do you
 enjoy traveling? 12.(1) are → is (2) is → are (3) saving →
 save 13.(1) taking photos (2) designing blogs (3) to be a
 web designer (4) to be a photographer 14.She[Bongja]
 was too greedy about food. 15.큰 그릇을 개 사료로 채우고 그
 것을 항상 가득 채운 상태로 유지하는 것 16.She[Jimin] wants to
 be a dog trainer and help many dogs in trouble.
 01. 위험하거나 해로운 상황으로부터 누군가 또는 무언가를 구하다 : rescue
 (구조하다)
 02. like : 좋아하다, ~와 같은
 03. always : 늘, 항상 (= all the time)

04. '수학 문제들을 푸는 것'을 동명사구 주어인 **Solving math problems** 로 영작하고 단수 동사인 **is**를 쓴다.
05. **Jake**는 얼마나 자주 야구를 하는가?—그는 매일 야구를 한다.
06. 빈칸에는 상대방의 장래 희망을 묻는 질문이 들어가야 한다. '너는 (미래에) 무엇이 되고 싶니?'는 '**What do you want to be (in the future)?**'로 나타낸다.
07. **love**의 목적어로 **to**부정사나 동명사를 써야 한다.
08. **enough**가 형용사로 쓰여 명사를 수식할 때는 명사 앞에 쓰고, 부사로 쓰여 형용사를 수식할 때는 형용사의 뒤에 써야 한다.
09. 첫 문장은 「**want + to**부정사」를 이용하여 되고 싶은 것에 대해 쓰고, 두 번째 문장은 「**be interested in + 동명사**」를 이용하여 관심 있는 것에 대해 쓴다.
10. '~하고 있는 중이다'는 「**be**동사의 현재형 + **-ing**」 형태의 현재진행형으로 나타낸다.
11. '~하는 것을 즐기다'는 「**enjoy + 동명사**」로 나타낸다.
12. (1) **robotics**(로봇 공학)는 학문의 이름으로 항상 단수 취급한다.
(2) 주어가 복수 명사이므로 **be**동사의 복수형인 **are**를 써야 한다.
(3) 조동사(**will**) 다음에는 동사의 원형을 써야 한다.
13. 전치사 **in** 다음에 동사가 올 때는 동명사의 형태로 고쳐 쓰고, **want** 다음에는 **to**부정사를 쓰는 것에 주의하여 대화를 완성한다.
14. 봉자의 문제는 무엇이었는가?—식탐이 너무 많았다.
15. 그(애견 훈련사)의 아이디어는 바로 앞 문장의 '**Fill a big bowl with dog food and keep it filled all the time.**'을 가리킨다.
16. 지민이는 미래에 무엇이 되고 싶고 무엇을 하고 싶어 하는가?—그녀는 애견 훈련사가 되어 어려움에 처한 많은 개들을 돕고 싶어 한다.

창의 서술 · 논술형

| 본문 p. 102

01.(1) What are you interested in? (2) What do you want to be (in the future)? 02.(1) to wear (2) turning (3) watching (4) to travel 03.[예시답안] I want to be a writer. I'm interested in reading and writing. I'm good at making stories. My role model is J. K. Rowling. For my dream job, I read many books and build my imagination.

01. (1)에는 관심사를 묻는 질문이 들어가야 하고 (2)에는 장래 희망을 묻는 질문이 들어가야 한다.
02. (1)(4) **want**와 **hope**는 **to**부정사를 목적어로 취한다.
(2)(3) **mind**와 **enjoy**는 동명사를 목적어로 취한다.
03. 자신이 꿈꾸는 직업, 관심사, 특기, 롤 모델, 그 직업을 위해 하는 일 등에 관한 표의 빈칸에 알맞은 말을 써 넣은 후 표의 문장을 연결하여 장래 희망에 관한 글을 완성한다.

Memory Check-Up

교과서 문장 암기

| 본문 p. 103~104

01. Last Friday, Boram Middle School held a speech contest.
02. The theme was "My Future Dream."

03. Here are the speeches of the two winners.
04. I want to start my speech with a story about my dog.
05. My dog, Bongja, had a problem.
06. She was too greedy about food.
07. She even ate food from the garbage.
08. So I got help from a dog trainer.
09. He watched Bongja and said, "Fill a big bowl with dog food and keep it filled all the time."
10. Surprisingly, his idea worked!
11. Now Bongja keeps calm in front of food.
12. "What's the secret?" I asked.
13. He answered, "There is always enough food for her. So she isn't greedy anymore."
14. From this experience, I became interested in dog training.
15. I want to be a dog trainer and help many dogs in trouble.
16. Look at this picture.
17. Robots are rescuing people from a fire.
18. Isn't it cool?
19. Someday I want to make rescue robots like these, and my robots will save people's lives.
20. My role model is Dr. Dennis Hong.
21. He created a car for blind drivers.
22. He is now working on rescue robots.
23. I hope to be a robotics engineer like him.
24. I'm studying math and science very hard.
25. I'm also studying online lessons about robotics.
26. Making a robot will not be easy, but I won't give up my dream.

Words Test

A

| 본문 p. 107

1. 공기 2. 배, 선박 3. 부스, 칸막이를 한 작은 공간 4. 뇌 5. 쓴 6. 열다, 개최하다 7. 텅 빈 8. 비싼 9. 실험 10. 박람회, 전시회 11. 뜨다 12. 얼다 13. 흥미로운, 재미있는 14. 가벼운, 빛 15. 오직, ~만 16. 밀도 17. 파도 18. 소금 19. 마른 20. 일어나다, 발생하다

B

1. bottom 2. crush 3. decrease 4. fast 5. fat 6. flat 7. enough 8. heat 9. heavy 10. hole 11. weekend 12. miss 13. ocean 14. popular 15. powerful 16. reach 17. secret 18. sound 19. space 20. work

Phrases Test

C

1. 다 써버리다 2. A를 B에 넣다 3. ~의 앞에 4. 서두르는, 서둘러 5. ~을 찾다 6. 썩다, 상하다 7. 바닥에 8. ~의 눈길을 끌다

VOCA Practice

| 본문 p. 109

- A** 1. 커다란 빈 공간 2. 소리보다 더 빠른 3. 겨울에 너무 추운 4. 흥미로운 실험을 하다 5. 공기 때문에 6. 공기를 위한 충분한 공간 7. 겨울 내내 자다 8. 물에 뜨다 9. 쉽게 얼다 10. 충분한 음식이 없다

- B** 1. float up in the water 2. crush the red can 3. lighter than water 4. go to the science museum 5. have science homework 6. hold a science fair 7. want to learn more 8. many interesting booths 9. put them in the water tank 10. the density of the ship

- C** 1. looking for 2. caught her eye 3. use up 4. in a hurry 5. goes bad 6. in front of 7. puts, in 8. in the bottom

VOCA Test

| 본문 p. 111

- Voca Test A 1. ⑦ 2. ③ 3. ④ 4. ⑥ 5. ⑤ 6. ② 7. ①

- Voca Test B 1. bottom 2. thick/fat 3. expensive 4. empty

- Voca Test C 1. flat 2. decrease 3. float 4. secret 5. crush 6. experiment

Communication Function

| 본문 p. 112~113

1. Which is cheaper 2. ③ 3. ③ 4. ④

Fill in the Blanks

| 본문 p. 116~117

124 Real-Life Zone A

Why were you, all morning, Because I had, read two books, great scientists, interesting, Which, was more interesting, or, more interesting, want to learn, why don't we go, this weekend, can see, sounds interesting, Let's go

135 Wrap Up 1-2

what are, doing, looking for, What, find, found, on space, Which, is better, or, like, better, Why, Because it has

122 Listen & Speak 1 A

Which, faster, or, faster than

122 Listen & Speak 1 B1

Which, longer, or, longer

122 Listen & Speak 1 B2

Which is smarter, or, smarter than a bear

122 Listen & Speak 1 B3

Which is larger, or, Russia, larger than Canada

123 Listen & Speak 2 A

Why does, float, Because, went bad

123 Listen & Speak 2 B1

Why do, sleep all winter, Because they don't have, Why don't, have, Because it's too cold

123 Listen & Speak 2 B2

Why doesn't, freeze, doesn't freeze, because it has, Is there, reason, Because there are

135 Wrap Up 3

How was, took, in front of, sounds wonderful, the way, which is taller, or, taller than

Power Grammar

| 본문 p. 118~119

- Check_Up A 1. taller 2. more expensive

- Check_Up B ③

- Check_Up C ④

- Check_Up D because of

교과서 어법 관련 문장 총집합

| 본문 p. 120

1. Because of 2. lighter than 3. because they are 4. Because of
5. more popular than 6. order than 7. younger than
8. heavier than 9. fatter than 10. thinner than 11. stronger than
12. weaker than 13. because of 14. because he was
15. larger than 16. because of 17. faster than 18. because
19. because it has 20. because he missed

Grammar Exercises

| 본문 p. 121

- A** 1. hotter 2. nicer 3. better 4. more 5. smarter 6. happier
7. more popular 8. more delicious
- B** 1. Because of 2. because 3. because of 4. Because
- C** 1. bigger 2. taller 3. because of 4. better 5. more expensive
6. because
- D** 1. more easy → easier 2. because of → because
3. difficultly → more difficult 4. Because → Because of
5. because of → because 6. was it → it was

문제로 익히는 교과서 문법

| 본문 p. 122~123

01. ③ 02. ② 03. ④ 04. ③ 05. ③ 06. ③ 07. (1) is younger than David (2) is older than Jason 08. ⑤ 09. ④ 10. ③ 11. I was late for work because of a traffic jam. 또는 Because of a traffic jam, I was late for work. 12. ① 13. The red apple is heavier than the green apple[one]. 14. ② 15. (1) Why (2) because (3) because of

01. Jane이 David보다 키가 더 크다고 했으므로 빈칸에는 형용사 **short**의 비교급인 **shorter**를 써서 David는 Jane보다 '키가 더 작다'는 의미가 되어야 한다.
02. '피곤했기 때문에' 집에 빨리 갔다는 내용이 되어야 자연스럽게 빈칸 뒤에 「주어 + 동사 ~」가 이어지므로 접속사 **because**를 써야 알맞다.
03. 빨간 모자와 검정 모자 중 어느 것이 더 좋은지 묻는 흐름이고 두 번째 빈칸 뒤에 **than**이 있으므로 형용사 **good**의 비교급인 **better**을 써야 알맞다.
04. 이유를 묻고 답하는 흐름이므로 첫 번째 빈칸에는 의문사 **why**를 쓰고, 두 번째 빈칸에는 뒤에 「주어 + 동사 ~」가 이어지므로 접속사 **because**를 써야 한다.
- A : Thomas는 왜 웃고 있지?
 - B : 그는 수학 시험에서 만점을 받았기 때문이야.
05. ③ **fast**의 비교급은 **faster**이다.
06. **because** 뒤에는 「주어 + 동사 ~」가 이어지므로 ③을 제외한 모든 빈칸에 **because**를 쓸 수 있다. ③은 '사진을 찍기 위해'라는 의미가 되어야 하므로 **to**부정사 형태가 되도록 **to**를 써야 한다.

07. (1)은 'Jason은 David보다 더 어리다.'라는 의미가 되어야 하고 (2)는 'David는 Jason보다 나이가 더 많다.'라는 의미가 되어야 한다. **young**의 비교급은 **younger**이고 **old**의 비교급은 **older**이다.
08. ㉠ **more easier** → **easier** : 형용사 **easy**의 비교급은 **y**를 **i**로 바꾸고 **-er**을 붙인 **easier**이다.
09. ④ **because of** → **because** : 뒤에 「주어 + 동사 ~」 형태의 절이 이어지므로 접속사 **because**를 써야 한다.
10. 형용사 **tired**의 비교급은 **more tired**이고 '어제보다'는 **than** 뒤에 **yesterday**를 써서 나타낸다.
11. '~ 때문에'는 「Because of + 명사(구)」의 형태로 나타내며 주절의 앞과 뒤에 모두 쓸 수 있다.
- **traffic jam** : 교통 체증
12. ② **more slower** → **slower**
③⑤ **because** → **because of**
④ **more strong** → **stronger**
13. '~보다 더 ...한'은 「형용사의 비교급 + **than** + 비교 대상」의 형태로 쓴다. **heavy**의 비교급은 **heavier**이다.
14. • (두 번째 문장) **much** → **more**
• (세 번째 문장) **very** → **more**
• (네 번째 문장) **because of** → **because**
15. (1) 이유를 묻는 의문사 **why**가 들어가야 한다.
(2) 이유를 말하는 흐름이고 뒤에 「주어 + 동사 ~」가 이어지므로 접속사 **because**가 들어가야 한다.
(3) 이유를 말하는 흐름이고 뒤에 명사(구)가 이어지므로 **because of**가 들어가야 한다.

Fill in the Blanks

| 본문 p. 126~127

교과서 빈칸 채우기

1. is holding, science fair 2. There are, many, booths
3. catches Sumin's eye 4. Welcome to 5. Let's do, experiment
6. Here, two empty cans 7. going to crush 8. the red one, flat, the blue one isn't
9. will put, in 10. Which, will float, Why 11. both, because they are 12. Let's see
13. Only, floats, Why 14. Because of air, has enough space, air
15. Air, lighter than water, So, floats 16. doesn't have much space, air, So, can't float
17. right 18. secret, air
19. works, a large ship, too 20. Where's, air, a ship 21. has, empty space, the bottom
22. In the bottom 23. There is air
24. Because of, the density, decreases 25. So, can float
26. so powerful

영역별 문제

| 본문 p. 130~137

01. ④ 02. ⑤ 03. ② 04. ① 05. ④ 06. ③ 07. ④ 08. (1) popular (2) experiment (3) fair (4) upset 09. ② 10. ② 11. ②
12. ⑤ 13. Which is taller 14. ④ 15. ④ 16. ① 17. ③ 18. ③

19.③ 20.② 21.④ 22.⑤ 23.④ 24. Tom and I were very tired, we didn't go out 25.③ 26. You should take your umbrella because it is raining. 또는 Because it is raining, you should take your umbrella. 27.③ 28.④ 29.④ 30.④ 31.② 32.③ 33.④ 34.① 35.④ 36.④ 37.④ 38.② 39.③ 40.④ 41.② 42. Because of the air in the can 43.④ 44.② 45.④ 46.②, ③ 47.④ 48.④ 49. ㉠ empty ㉡ Crush ㉢ flat ㉣ sinks ㉤ floats 50. ①, ④

01. ④는 '강력한, 힘 있는'이라는 뜻의 유의어 관계이고 나머지는 모두 반의어 관계이다.
02. ⑤는 '밀도'라는 뜻의 명사이고 나머지는 모두 형용사이다.
03. '액체의 표면에서 머무르거나 이동하고 가라앉지 않다'는 float(뜨다)에 대한 설명이다.
04. '다른 사람으로부터 숨겨진 사실이나 정보'는 secret(비밀)에 대한 설명이다.
05. use up : 다 써버리다
• 야채를 다 써버리지 마. 수프를 위해 좀 필요해.
06. 빈칸에는 동사로 '~하게 들리다', 명사로 '소리'라는 뜻을 가진 sound가 들어간다.
• 너의 생각은 좋게 들린다.
• Jenny는 피아노 소리 듣는 것을 정말 좋아한다.
07. ④ in the bottom : 바닥에
08. (1) 그녀의 책들은 젊은 사람들 사이에서 인기가 있다(popular).
(2) 조건이 맞으면 실험(experiment)은 효과가 있을 것이다.
(3) 대학은 학생들을 위한 직업 박람회(fair)를 열 것이다.
(4) 나는 그에게 아주 속상해서(upset) 그와 2주 동안 말하지 않았다.
09. 킬로그램이 더 무겁다는 대답이 이어지므로, 킬로그램과 파운드 중에 ② '어느 것이 더 무거운지' 묻는 말이 되어야 한다.
10. '오늘 숙제가 없기 때문이야.'라는 대답이 이어지므로, 이유를 묻는 표현인 ② '너는 왜 그렇게 행복하니?'가 와야 자연스럽게.
11. (B) 어떤 동물들은 왜 겨울 내내 자는 거니?-(A) 충분한 먹이가 없기 때문이야.-(C) 왜 충분한 먹이가 없니?-(D) 겨울에는 너무 춥기 때문이야.
12. ⑤ 파란 가방과 빨간 가방 중 어느 것이 더 싸지 묻는 말에 파란 가방을 살 거라고 대답하는 것은 어색하다.
13. Which is + 형용사의 비교급, A or B? : A와 B 중 어느 것이 더 ~하니?
14. ① 소년이 여행을 다녀왔다.
② 소년은 에펠탑 앞에서 사진을 찍었다.
③ 소녀는 에펠탑과 CN 타워 중 무엇이 더 높은지 궁금해한다.
⑤ CN 타워는 에펠탑보다 더 높다.
15. ④ learning → to learn : '~하고 싶다'는 「want to + 동사원형」의 형태로 쓴다.
16. 주어진 문장은 '나는 과학 숙제가 있었기 때문이야.'라는 뜻으로, 오전 내내 도서관에 있었던 이유를 묻는 말에 대한 대답으로 (A)에 오는 것이 자연스럽게.
17. ③ 세호는 아인슈타인에 관한 책이 더 흥미로웠다고 했다.
18. (A) look for : ~을 찾다

(B) '~을 위한'이라는 뜻의 전치사 for가 알맞다.

19. ③와 ④의 on은 '~에 관한'이라는 뜻의 전치사로 쓰였다.
① (요일 앞에서) ~에 ② 켜져 있는 ④ ~의 표면에 ⑤ ~ 위에
20. 책과 DVD 중 어느 것이 더 좋은지 물어보았으므로 ② '나는 DVD가 더 좋아.'라고 대답하는 것이 자연스럽다.
21. 형용사 fast의 비교급은 faster이다.
22. 빈칸 뒤에 명사가 이어지므로 '~ 때문에'라는 뜻의 because of가 와야 한다.
• 그 사고는 운전자 때문에 일어났다.
23. ④ beautifuler → more beautiful
24. <보기>의 문장은 'Tom과 나는 아주 피곤했다. 그래서 우리는 외출하지 않았다.'라는 뜻이다. 따라서 이유를 나타내는 접속사 because를 이용하여 'Tom과 나는 아주 피곤했기 때문에 우리는 외출하지 않았다.'라는 뜻의 문장으로 바꿔 쓸 수 있다.
25. 뒤에 than과 비교 대상이 주어졌으므로 ③와 ⑥ 모두 비교급 형태가 되어야 한다. much의 비교급은 more, bad의 비교급은 worse이다.
26. '~하기 때문에'는 「because + 주어 + 동사 ~」 형태의 부사절로 나타내고 주절의 앞 또는 뒤에 쓴다.
27. ① largeer → larger
② intelligent more → more intelligent
④ more prettier → prettier
⑤ more easy → easier
28. ① because → because of
② hungry → hunger
③⑤ because of → because
29. 첫 번째 빈칸은 동사를 수식하는 부사 자리이고 뒤에 than이 있으므로 well의 비교급인 better가 알맞다. 두 번째 빈칸 뒤에는 '주어 + 동사 ~'가 이어지고 흐름상 앞 내용에 대한 이유에 해당하므로 접속사 because가 알맞다.
30. '너는 어제 왜 나에게 전화하지 않았니?'라고 이유를 묻고 있으므로 「It's because + 주어 + 동사 ~」, 「Because + 주어 + 동사 ~」, 「Because of + 명사(구) ~」 등의 형태로 대답한다. ⑤는 주어가 you이므로 흐름상 부적절하다.
31. (A)와 ②의 hold는 '열다, 개최하다'라는 뜻이고, 나머지는 모두 '잡다'라는 뜻이다.
32. 여러 부스 중 '공기의 과학' 부스가 수민이의 눈길을 끈다는 흐름이므로 catches를 써야 한다.
• catch one's eye : ~의 눈길을 끌다
33. ④ light → lighter : 뒤에 than이 있고 공기와 물의 무게를 비교하는 흐름이므로 형용사 light(가벼운)를 비교급인 lighter(더 가벼운)로 고쳐야 한다.
34. 뒤에서 빨간 캔이 납작하다고 했으므로 빈칸에는 crush(찌그러뜨리다)가 들어가야 한다.
35. 주어진 문장은 '공기 때문입니다!'라는 뜻으로, 파란 캔만 뜨는 이유를 묻는 말에 대한 대답으로 ㉠에 와야 그 이유를 자세히 설명하는 뒤의 내용과 자연스럽게 연결된다.
36. ④ 파란 캔은 물에 뜨고 빨간 캔은 가라앉았다.
37. decrease는 '줄다, 감소하다'라는 뜻이므로 ④ '크기, 양, 수 등이 더

작아지다'가 영영풀이로 알맞다.

- 38. 빈칸 앞에서 공기 때문에 배의 밀도가 줄어든다고 했고 빈칸 뒤에서 공기는 아주 강력하다고 했다. 따라서 빈칸에는 결과를 나타내는 접속사 **so**를 이용하여 ② '그래서 커다란 배가 뜰 수 있군요.'가 와야 자연스럽다.
- 39. ③ 배의 평균 무게에 대해서는 언급되지 않았다.
- 40. **not ~ any longer**는 '더 이상 ~ 아닌'이라는 의미이므로 ④는 '더 이상 뜨지 않다'가 올바른 해석이다.
- 41. 빈칸 뒤의 내용은 앞 내용에 대한 이유에 해당하므로 접속사 **because**를 써야 한다.
- 42. '~ 때문에'는 「because of + 명사(구)」의 형태로 나타내고 끝에 **in the can**을 이어 쓴다.
- 43. ④ **floats** → **floating** : '얼음이 뜨고 있어!'라는 의미가 되어야 하므로 「be동사의 현재형 + -ing」 형태의 현재진행형으로 나타낸다.
- 44. 얼음이 물보다 '가볍기' 때문에 새가 얼음에 물을 부어서 얼음을 뜨게 했음을 알 수 있다. 따라서 **light**(가벼운)의 비교급인 **lighter**가 알맞다.
- 45. ④ 아인슈타인이 세호에게 더 흥미로웠던 이유는 언급되지 않았다.
- 46. ② **flat**은 '납작한, 평평한'이라는 뜻이므로 '거칠거나 솟아오른 부분이 많이 있는'은 영영풀이로 알맞지 않다.
③ **empty**는 '텅 빈'이라는 뜻이므로 '가능한 한 많은 양 또는 수를 포함함'은 영영풀이로 알맞지 않다.
- 47. • (두 번째 문장) **because** → **because of**
• (세 번째 문장) **more slower** → **slower**
• (네 번째 문장) **as** → **than**
• (여덟 번째 문장) 「**be going to** + 동사원형」은 미래의 일을 나타내고 **last Friday**(지난 금요일)는 과거를 나타내므로 함께 쓸 수 없다.
- 48. 빈칸 순서대로 'What are you doing here?', 'What did you find?', 'Which one is better, the book or the DVD?', 'Why do you like it better?'가 들어간다.
- 49. 1. 두 캔 모두 ④ 비어 있다(**empty**).
2. 빨간 캔을 ⑥ 찌그르려라(**Crush**). 빨간 캔은 이제 ③ 납작하다(**flat**).
3. 두 캔을 모두 수조에 넣어라.
4. 빨간 캔은 ④ 가라앉는다(**sinks**). 파란 캔은 ② 뜬다(**floats**).
- 50. ① 수민이가 두 캔 모두 가볍기 때문에 뜰 것 같다고 했지만 실험 결과 파란 캔만 떴다.
④ 빨간 캔에는 공기가 들어갈 많은 공간이 없어서 물에 뜰 수 없다.

중간고사 리허설 1

| 본문 p. 138~142

- 01.⑤ 02.② 03.③ 04.④ 05.④ 06.⑤ 07.⑤ 08.⑤ 09.③
- 10.③ 11. Which one is better, the book or the DVD? 12.②
- 13.③ 14.⑤ 15.④ 16.①, ② 17.③ 18.(1) younger than Jinsu (2) older than Miso 19.④ 20.② 21. ① holding ② are ③ catches 22.④ 23.⑤ 24.③ 25.④ 26.③ 27. of the air, the density of the ship decreases 28.⑤ 29.④ 30.②

01. ⑤는 '속상한-불행한'이라는 뜻의 유의어 관계이고 나머지는 모두 반

의어 관계이다.

- 02. 도서관에서 베틀시장을 '열' 것이라는 흐름이 되어야 자연스러우므로 **hold**(열다, 개최하다)가 들어가야 한다.
• **flea market** : 베틀시장
• **wag** : (꼬리를) 흔들다
- 03. '크기, 양, 수 등이 더 작아지다'는 **decrease**(줄다, 감소하다)에 대한 설명이다.
- 04. 요리 수업에 참가하고 싶은 이유를 물었으므로 ④ '나는 요리하는 것을 정말 좋아하기 때문이야.'라고 대답하는 것이 자연스럽다.
- 05. 중국과 러시아 중 어느 곳이 더 큰지 물었으므로 ④ '러시아가 중국보다 더 커.'라고 대답하는 것이 자연스럽다.
- 06. ⑥ **So** → **Because** : 앞에서 바다가 쉽게 얼지 않는 다른 이유가 있는지 물었으므로 결과를 나타내는 접속사 **so**를 이유를 나타내는 접속사 **because**로 고쳐야 한다.
- 07. 주어진 문장은 '그거 재밌겠다!'라는 뜻으로, 이번 주말에 과학 박물관에 가자는 수미의 제안에 대한 대답으로 ⑤에 오는 것이 자연스럽다.
- 08. 세호가 오전 내내 도서관에 있었던 이유는 과학 숙제 때문이므로 명사 구 **his science homework** 앞에는 **because of**를 써야 한다.
- 09. ① 세호는 오전 내내 도서관에 있었다.
② 세호는 위대한 과학자들에 관한 두 권의 책을 읽었다.
④ 세호와 수미는 이번 주말에 과학 박물관에 갈 것이다.
⑤ 세호와 수미는 아인슈타인의 뇌 사진을 볼 것이다.
- 10. ③ **finding** → **find** : 일반동사의 과거시제 의문문은 「(의문사 +) **did** + 주어 + 동사원형 ~?」의 형태로 쓰므로 **finding**을 원형인 **find**로 고쳐야 한다.
- 11. 'A와 B 중 어느 것이 더 ~하니?'는 「**Which (one) is** + 형용사의 비교급, **A or B?**」의 형태로 나타낸다. **good**의 비교급은 **better**이다.
- 12. ② 시우가 도서관을 방문한 이유에 대해서는 언급되지 않았다.
- 13. **Why** 의문문으로 물었으므로 이유를 답하는 흐름이고 빈칸 뒤에 「주어 + 동사 ~」가 이어지므로 접속사 **Because**가 공통으로 알맞다.
- 14. ⑤ **more thinner** → **thinner** : 형용사 **thin**(얇은)의 비교급은 **thinner**이다.
- 15. '목소리가 너무 작기 때문에' 들리지 않는다는 흐름이 되어야 자연스러우므로 이유를 나타내는 접속사 **because**를 써야 한다.
• **though** : 비록 ~일지라도
- 16. 대부분의 3음절 이상의 형용사는 「**more** + 원급」의 형태로 비교급을 만든다. **cheap**과 **easy**의 비교급은 각각 **cheaper**와 **easier**이다.
- 17. ③ **because of** 뒤에는 명사(구)가 오는데 **it snows**는 「주어 + 동사」 형태의 절이므로 **because of**를 **because**로 고쳐야 한다.
- 18. 빈칸에는 「형용사의 비교급 + **than** + 비교 대상」의 형태를 쓴다. 형용사 **young**의 비교급은 **younger**이고 **old**의 비교급은 **older**이다.
(1) 미소는 진수보다 나이가 더 어리다.
(2) 진수는 미소보다 나이가 더 많다.
- 19. **Jane**은 **Rick**보다 '더 빠르다'고 했으므로 **Rick**은 **Jane**보다 '더 느리다'고 해야 한다. 형용사 **slow**의 비교급은 **slower**이다.
- 20. • (세 번째 문장) **heavier** → **heavier**
• (네 번째 문장) **bad** → **worse**
• (다섯 번째 문장) **Because of** → **Because**

• (여섯 번째 문장) **more hard** → **harder**

21. ㉠ 앞에 **is**가 있고 과학 박람회가 '열리고 있다'는 흐름이므로 「be동사의 현재형 + **-ing**」 형태의 현재진행형이 되도록 **holding**이 알맞다.
 ㉡ 뒤에 복수 명사 **booths**가 있으므로 「**There are ~**」 구문이 되어야 한다.
 ㉢ 문장의 동사 자리이고 주어가 3인칭 단수 명사이므로 **catches**가 알맞다.
22. (A)와 ㉣의 **fair**는 '박람회'라는 뜻의 명사로 쓰였고 나머지는 모두 '공정한'이라는 뜻의 형용사로 쓰였다.
 • **competition** : 경쟁
 • **judge** : 판사
23. ㉤ **many** → **much** : 뒤에 셀 수 없는 명사인 **space**가 있으므로 **much**로 수식해야 한다. **many**는 셀 수 있는 명사를 수식한다.
24. 「**because** + 주어 + 동사 ~」의 형태이면서 형용사 **light**(가벼운)의 원급을 쓴 ㉢이 올바른 영작이다. **because of** 뒤에는 명사(구)가 온다.
25. ㉣ 공기는 물보다 가벼우므로 공기를 위한 공간이 충분한 파란 캔은 물에 떠다.
26. ㉠와 ㉢의 **work**는 '작용하다, 작동하다'라는 뜻으로 쓰였다.
 ㉠㉣ 일하다 ㉡ 일
27. '~ 때문에'는 「**because of** + 명사(구)」로 나타내고 'A의 B'는 전치사 **of**를 이용하여 「**B of A**」의 형태로 나타낸다.
28. 배의 바닥에 공기를 위한 큰 공간이 있어서 커다란 배도 뜰 수 있다는 내용이므로 ㉤ '배는 바다에서 어떻게 뜨는가?'가 글의 주제로 알맞다.
29. ㉣ 세호가 가장 좋아하는 과목에 대해서는 언급되지 않았다.
30. 주어진 문장은 '하지만 나는 그것에 닿을 수 없어.'라는 뜻으로, 얼음 속에 물고기가 있다는 말 뒤인 ㉤에 와야 과학의 도움을 받을 수 있다는 말과 자연스럽게 연결된다. 주어진 문장의 **it**은 **the fish**를 가리킨다.

중간고사 리하설 2

| 본문 p. 143~147

01. ㉤ 02. ㉤ 03. used up 04. ㉢ 05. ㉠ 06. ㉢ 07. ㉡ 08. ㉠
 find ㉡ found 09. ㉢ 10. ㉡ 11. ㉣ 12. ㉣ 13. ㉠ 14. ㉠
 in front of ㉡ By the way 15. ㉡ 16. ㉣ 17. because of →
 because 18. ㉤ 19. ㉤ 20. ㉡ 21. ㉤ 22. ㉡, ㉢ 23. Air is
 lighter than water. 24. ㉠ 25. ㉣ 26. ㉡ 27. ㉤ 28. ㉢ 29. Why
 does the ice float? 30. ㉠, ㉣

01. ㉤ **go bad** : 썩다, 상하다
02. 빈칸에는 '빛, 전등'이라는 뜻의 **light**가 공통으로 들어간다.
 • 빛은 소리보다 더 빠르게 이동한다.
 • 방을 나갈 때 불을 꺼라.
03. **use up** : 다 써버리다
04. **flat**은 '납작한, 평평한'이라는 뜻으로, ㉢ '평탄하거나 평평하거나 들쭉날쭉하지 않은 표면을 가진'이 영영풀이로 알맞다.
 ㉠ **empty**(텅 빈) ㉡ **light**(가벼운)
 ㉣ **float**(뜨다) ㉤ **crush**(찌그러뜨리다)
05. 회의에 오지 않았던 이유를 묻고 있으므로 ㉠ '나는 아팠어.'라고 대답하는 것이 자연스럽다.

06. '코끼리가 곰보다 더 똑똑해.'라는 대답이 이어지므로 「**Which is + 형용사의 비교급, A or B?**」의 형태로 물어야 한다.
07. 소녀가 과학 숙제를 위한 정보를 찾고 있고 우주에 관한 책과 DVD를 찾았다고 했으므로, 도서관에서 대화가 이루어지고 있음을 추측할 수 있다.
08. ㉠ 일반동사의 과거시제 의문문은 「(의문사 +) **did** + 주어 + 동사원형 ~?」의 형태로 쓰므로 **find**가 알맞다.
 ㉡ 과거시제로 물었으므로 **find**의 과거형인 **found**가 알맞다.
09. (A) 책과 DVD 중 '어느' 것이 더 좋은지 묻는 흐름이므로 **Which**가 알맞다.
 (B) DVD가 더 좋은 이유를 답하는 흐름이고 뒤에 「주어 + 동사 ~」가 이어지므로 접속사 **Because**가 알맞다.
10. 주어진 문장은 '나는 위대한 과학자인 아인슈타인과 뉴턴에 관한 두 권의 책을 읽었어.'라는 뜻으로, 과학 숙제가 있었다는 말과 그것들 (**They**)이 흥미로웠다는 말 사이인 (B)에 오는 것이 자연스럽다.
11. 대화의 흐름상 ㉣의 「**Why don't we + 동사원형 ~?**」은 '우리 ~하는 것이 어때?'라는 뜻의 제안 표현으로 쓰였다.
12. 수미가 이번 주말에 과학 박물관에 가자고 제안한 다음 아인슈타인의 뇌 사진을 볼 수 있다고 했으므로 ㉣ '과학 박물관에는 아인슈타인의 뇌 사진이 있다.'를 알 수 있다.
13. '오, 그것은 좋았어.'라는 대답이 이어지므로 '여행은 어땠어?'라는 의미가 되도록 **How**를 써야 한다.
14. ㉠ **in front of** : ~의 앞에서)
 ㉡ **by the way** : 그런데, 그건 그렇고
15. ㉠ **sound** + 형용사 : ~하게 들리다
 ㉡㉢ 에펠탑과 CN 타워 중 어느 것이 더 높은지 묻고 답하는 흐름이므로 **tall**의 비교급인 **taller**가 알맞다.
16. ㉣ **pretty**의 비교급은 **prettier**이다.
17. **because of** 뒤에는 명사(구)가 오는데, 뒤에 「주어 + 동사 ~」 형태가 이어지므로 **because of**를 접속사 **because**로 고쳐야 한다.
18. **-ful**로 끝나는 형용사의 비교급은 「**more + 원급**」 형태로 쓴다.
 ㉠㉢㉣ 끝에 **-er**을 붙여 비교급을 만든다.
 ㉡ 마지막 자음을 한 번 더 쓰고 **-er**을 붙여 비교급을 만든다.
19. ㉤의 빈칸 뒤에는 완전한 절이 이어지므로 접속사 **because**가 알맞다. 나머지는 모두 명사(구)가 이어지므로 **because of**가 알맞다.
20. ㉠ **his father's** → **his father**
 ㉢ **your** → **yours** 또는 **your room**
 ㉣ **more good** → **better**
 ㉤ **very** → **more**
21. ㉤ 주어 3인칭 단수 명사인 **The blue can**이므로 **has enough space for air**가 올바른 영작이다.
22. (B) **doesn't** → **isn't** : 앞에 나온 **is flat**에서 중복되는 **flat**을 생략하고 **is**의 부정형을 써야 하므로 **isn't**로 고쳐야 한다.
 (C) **it is** → **they are** : **both**가 가리키는 것은 빨간 캔과 파란 캔 둘 다이므로 복수 대명사 **they**와 복수 동사 **are**로 고쳐야 한다.
23. 파란 캔은 공기를 위한 공간이 충분히 있어서 물에 뜨는 것이므로 '공기는 물보다 더 가볍다.'라는 뜻의 문장을 완성한다. 형용사 **light**의 비교급은 **lighter**이다.

24. 공기를 위한 공간이 충분히 있는지 여부에 따라 캔이 물에 가라앉거나 뜨므로 ① '비밀은 공기다!'가 글의 제목으로 가장 알맞다.
- lab safety rule : 실험실 안전 규칙
25. 주어진 문장은 '그 공간에 공기가 있어요.'라는 뜻으로, 수민이가 '바다예요?'라고 되물자 하준이가 그렇다고 한 다음인 (D)에 오는 것이 자연스럽다.
26. the density of the ship decreases
27. ㉠ sinks → floats : 공기를 위한 충분한 공간이 있으면 캔은 물에 뜨므로 sinks(가라앉다)를 floats(뜨다)로 고쳐야 한다.
28. 얼음 속에 있는 물고기를 먹고 싶지만 손이 닿지 않는 상황이므로 역접의 접속사 But을 써야 한다.
29. 얼음이 왜 뜨는지 이유를 묻는 흐름이므로 「Why + 조동사 + 주어 + 동사원형 ~?」 형태의 의문문을 완성한다.
30. 물이 얼음보다 더 무거운 성질을 이용하여 얼음을 뜨게 한 것이므로 ① '물은 얼음보다 더 무겁다'와 ④ '얼음은 물보다 더 무겁지 않다'가 알맞다.

적중 서술형

본문 p. 148~151

01.(1) float (2) crush 02.fair 03.more fast → faster 04.A : Why do some animals sleep all winter? / B : Because they don't have enough food. 05.he had science homework 06.Which book was more interesting, Einstein or Newton? 07.Let's go to the science museum this weekend. / How[What] about going to the science museum this weekend? 등 08.Because Cathy got up late this morning, she was late for school. 또는 Cathy was late for school because she got up late this morning. 09.Jason is shorter than Michael. / Michael is taller than Jason. 10.(1) in a hurry / I woke up late (2) wearing sunglasses / the sunlight is too strong (3) so upset / my sister took my science book 11.Which one is better 12.I took a picture in front of the Eiffel Tower. 13.㉠ is holding ㉡ There are ㉢ catches Sumin's eye 14.than → or / as → than / Because of → Because 15.(1) Rebecca will go to the park because she wants to ride a bicycle. (2) Jason will go to China because he likes Chinese food. 16.(1) History is easier than science to me. (2) A goat is lighter than an elephant.

01. (1) '액체의 표면에서 머무르거나 이동하고 가라앉지 않다'는 float(뜨다)에 대한 설명이다.
- (2) '무언가를 아주 세게 눌러서 깨뜨리거나 모양을 파괴시키다'는 crush(찌그러뜨리다)에 대한 설명이다.
02. 빈칸에는 명사로 '박람회', 형용사로 '공정한'이라는 뜻의 fair가 들어가야 한다.
- 우리는 책 박람회를 즐겼다.
 - 내가 모든 일을 다 해. 이걸 공정하지 않아!
03. fast의 비교급은 faster이다.

04. • 이유를 물을 때는 「Why + 조동사 + 주어 + 동사원형 ~?」 형태의 의문문을 쓴다.
- 이유를 답할 때는 「Because + 주어 + 동사 ~」 형태를 쓴다.
05. 세호는 왜 오전 내내 도서관에 머물렀는가? - 그것은 그가 과학 숙제가 있었기 때문이다.
06. 의문형용사 which(어느)와 interesting의 비교급인 more interesting을 이용하여 선택 의문문을 영작한다.
07. 「Why don't we + 동사원형 ~?」은 상대방에게 무언가를 제안하는 표현으로, 「Let's + 동사원형 ~」, 「How[What] about + -ing ~?」 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
08. Cathy는 오늘 아침에 늦게 일어났기 때문에 학교에 늦은 것이므로, 첫 번째 문장을 「because + 주어 + 동사 ~」 형태의 이유 부사절로 쓰고, 두 번째 문장을 주절로 쓴다. 부사절은 주절의 앞 또는 뒤에 모두 올 수 있다.
09. 'Jason은 Michael보다 키가 더 작다.'라는 뜻의 문장과 'Michael은 Jason보다 키가 더 크다.'라는 뜻의 비교급 문장을 각각 영작한다. short의 비교급은 shorter이고 tall의 비교급은 taller이다.
10. 그림을 보고 <보기>에서 적절한 표현을 골라 이유를 묻고 답하는 대화를 완성한다.
- (1) 너는 왜 서두르니? - 나는 늦게 일어났기 때문이야.
- (2) 너는 왜 선글라스를 끼고 있지? - 햇빛이 너무 강하기 때문이야.
- (3) 너는 왜 그렇게 속상하니? - 내 여동생이 내 과학책을 가져갔기 때문이야.
11. Which로 시작하는 선택 의문문을 쓰고 good의 비교급은 better로 나타낸다.
12. '사진을 찍다'는 take a picture로 나타내고 '~ 앞에서'는 in front of로 나타낸다.
13. ㉠ '~하고 있다'는 「be동사의 현재형 + -ing」의 형태로 쓴다.
- ㉡ '~이 있다'는 「There is/are ~」의 형태로 쓴다. 뒤에 복수 명사 booths가 있으므로 are를 써야 한다.
- ㉢ '~의 눈길을 끌다'는 catch one's eye로 쓴다. 주어가 3인칭 단수 명사이므로 catches로 써야 한다.
14. • 선택 의문문에서 선택할 항목들은 「A or B」의 형태로 쓴다.
- 비교급 뒤에서 '~보다'라는 의미를 나타낼 때는 than을 쓴다.
 - 뒤에 「주어 + 동사 ~」가 이어지므로 접속사 Because를 쓴다.
15. 첫 번째 정보를 「will + 동사원형」의 형태로 바꿔 주절에 쓰고 두 번째 정보를 「because + 주어 + 동사 ~」 형태의 부사절로 쓴다.
16. (1) difficult(어려운)의 반의어인 easy(쉬운)의 비교급을 이용한다.
- (2) heavy(무거운)의 반의어인 light(가벼운)의 비교급을 이용한다.

창의 서술·논술형

본문 p. 152

01.[예시답안] (1) It's because they were very light. (2) Air is lighter than water. 02.[예시답안] (1) Jihun is smarter than me. (2) Sumi is friendlier than her sister. (3) My English teacher is more popular than my math teacher. 03.[예시답안] (1) The green jelly is heavier than the red one. (2) Why is the green jelly heavier than the red one?

01. (1) 수민이는 왜 두 캔 모두 뜯 것이라고 생각했는가? - 그것들이 아주 가벼웠기 때문이다.
 (2) 실험은 어떤 과학적 원리를 이용하는가? - 공기는 물보다 더 가볍다.
02. 「주어 + be동사 + 형용사의 비교급 + than + 비교 대상.」의 형태로 영작한다. **smart**의 비교급은 **smarter**, **friendly**의 비교급은 **friendlier**, **popular**의 비교급은 **more popular**이다.
03. (1) 빨간 젤리와 초록 젤리 중에서 어느 것이 더 무거운가? - 초록 젤리가 빨간 젤리보다 더 무겁다.
 (2) 초록 젤리는 왜 빨간 젤리보다 더 무거운가? - 그것은 물이 초록 젤리 안으로 이동했기 때문이다.

Memory Check-Up 교과서 문장 암기

| 본문 p. 153~154

01. Sumin's school is holding a science fair.
 02. There are so many interesting booths.
 03. The "Science of Air" booth catches Sumin's eye.
 04. Hajun : Welcome to the "Science of Air" booth.
 05. Let's do an interesting experiment.
 06. Here, I have two empty cans.
 07. I'm going to crush the red can.
 08. Now, the red one is flat and the blue one isn't.
 09. I will put them in the water tank.
 10. Which one will float? Why?
 11. Sumin : Well, both will float because they are very light.
 12. Hajun : Let's see.
 13. Sumin : Only the blue one floats! Why?
 14. Hajun : Because of air! The blue can has enough space for air.
 15. Air is lighter than water. So, the blue can floats in the water.
 16. Sumin : The red can doesn't have much space for air. So it can't float.
 17. Hajun : You're right.
 18. Sumin : The secret is air!
 19. Hajun : Yes. It works for a large ship, too.
 20. Sumin : Really? Where's the air in a ship?
 21. Hajun : A ship has a large empty space in the bottom.
 22. Sumin : In the bottom?
 23. Hajun : Yes. There is air in that space.
 24. Because of the air, the density of the ship decreases.
 25. Sumin : Aha! So a large ship can float.
 26. Air is so powerful!

lesson

9

A Walk into History

Words Test

A

| 본문 p. 157

1. 궁전 2. ~ 이상, ~이 넘는 3. 문, 출입구 4. 국가의 5. 행사 6. ~ 뒤에 7. 공무원, 관리 8. 계급, 지위 9. 쉬다 10. 짓다, 건설하다 11. 중요한 12. 연못 13. 민속의, 전통적인 14. 신나는 15. ~을 통해 16. 세다 17. 시 18. 활동 19. 쓰다 20. 머무르다

B

1. traditional 2. mask 3. history 4. as 5. lantern 6. musical instrument 7. village 8. fan 9. mean 10. dynasty 11. royal 12. show 13. nature 14. wedding 15. throne 16. secondary 17. ride 18. outdoor 19. gather 20. throw

Phrases Test

C

1. 저쪽에 2. ~처럼 들리다 3. 옛날에 4. ~에 따라, ~에 따르면 5. ~을 보다 6. ~와 조화를 이루는 7. ~로, ~을 타고 8. ~에 관심이 있다

VOCA Practice

| 본문 p. 159

- A** 1. 그 궁의 본관 2. 여기에 모이다 3. 이 궁에 머물다 4. 시를 쓰다 5. 파티를 열다 6. 숲 속을 걷다 7. 저기에 있는 저 돌들 8. 그들의 지위에 따라서 9. 이 정원의 아름다움 10. 뒤쪽에 있는 정원
- B** 1. look at the moon in the pond 2. ride horses 3. people in the Joseon Dynasty 4. at a wedding 5. be in harmony with nature 6. as a secondary palace 7. enjoy outdoor activities 8. shoot arrows 9. a traditional Korean lantern 10. stand behind them
- C** 1. According to 2. Look at 3. sound like 4. by subway 5. In the old times 6. over there 7. is interested in 8. in harmony with

VOCA Test

| 본문 p. 161

- Voca Test A** 1. ⑥ 2. ① 3. ⑦ 4. ④ 5. ⑤ 6. ② 7. ③
- Voca Test B** 1. natural 2. musical 3. national 4. traditional
- Voca Test C** 1. outdoor 2. delicious 3. secondary 4. build
- Voca Test D** 1. stay 2. palace 3. arrow 4. history 5. gather

Communication Function

| 본문 p. 162~163

- 1. ③ 2. How delicious this is 3. ④ 4. going[planning] to

Fill in the Blanks

| 본문 p. 166~167

140 Real-Life Zone A

these pictures, These are, of, went, last, see, behind you, old times, from, How, any plans for, going to go skiing, What about, going to, Do you mean, musical instrument, I'm interested in, How

151 Wrap Up 1-2

what are you going to, going to travel, by, going to make, Because, have, for, What a

138 Listen & Speak 1-A

What, fan, is

138 Listen & Speak 1-B1

What, traditional Korean dress, it is

138 Listen & Speak 1-B2

What sound, What, musical instrument

138 Listen & Speak 1-B3

How, What's, traditional Korean drink

139 Listen & Speak 2-A

What are you going to do, I'm going to

139 Listen & Speak 2-B1

are you going to do, going to buy, in, Next, my mom's

139 Listen & Speak 2-B2

What, going to do, going to go, with, from, sounds like

Power Grammar

| 본문 p. 168~169

Check_Up A 1. I gave him some water. 2. She showed me a picture.

Check_Up B ②

Check_Up C ③

Check_Up D 1. What a brave person 2. What polite students 3. How beautiful

교과서 어법 관련 문장 총집합

| 본문 p. 170

- 1. What 2. How 3. What 4. show my parents this garden 5. gives Tony 6. bought, a cake 7. gave, some flowers 8. wrote, a card 9. made, a doll 10. What 11. How 12. What 13. How 14. What 15. What 16. What 17. What 18. What 19. How 20. How 21. give my friend, Christmas card

Grammar Exercises

| 본문 p. 171

A 1. her a toy 2. tell me the truth 3. show us the kitchen 4. bought him a soccer ball

B 1. tall they are 2. a romantic guy he is 3. foolish you are 4. nice cars she has 5. a great baseball game it was

C 1. for 2. for 3. to 4. of 5. to

D 1. How → What 2. is she → she is 3. for → to 4. What a horrible → What horrible 5. they → them

문제로 익히는 교과서 문법

| 본문 p. 172~173

- 01. ① 02. ③ 03. ④ 04. he is 05. ③ 06. ② 07. ④ 08. ① 09. How handsome your brother is! 10. ③ 11. My uncle bought a nice soccer ball for me. 12. ② 13. ④ 14. ③ 15. ②

- 01. 「주어 + 수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어」의 구조에서 간접목적어 자리이므로 목적격을 써야 한다.
02. 3형식으로 전환할 때 간접목적어 앞에 전치사 of를 쓰는 동사는 ask이다.
03. 첫 번째 문장은 '와, 이 놀이기구는 정말 신나.'라는 뜻으로 감탄문으로 바꿔 쓸 수 있다. 뒤에 형용사, 주어, 동사가 순서대로 이어지므로 빈칸에는 How가 알맞다.
• How 감탄문 : How + 형용사/부사 (+ 주어 + 동사)!
04. 「How + 형용사/부사 + 주어 + 동사!」 형태의 감탄문이다.
05. ③은 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」의 3형식 문장이고 나머지는 모두 「주어 + 수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어」의 4형식 문장이다.
06. 첫 번째 빈칸에는 의문사 What이 들어가야 하고 두 번째 빈칸에는 감탄문을 만드는 What이 들어가야 한다.
07. ④ for us → us : 「cook + 간접목적어(~에게) + 직접목적어(...을)」의 4형식 어순으로 쓰였으므로 전치사 for를 삭제해야 한다.
08. ① What → How : 뒤에 형용사, 주어, 동사가 이어지므로 「How + 형용사/부사 + 주어 + 동사!」 형태의 감탄문이 되어야 한다.
09. 「How + 형용사/부사 + 주어 + 동사!」 형태의 감탄문으로 바꿔 쓸 수 있다.
10. ① of → for ② to me → me ④ to → for ⑤ they → them
11. 수여동사 buy는 3형식으로 전환할 때 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.
12. have는 간접목적어와 직접목적어를 갖는 4형식 문장으로 쓸 수 없다.
13. ④는 그가 얼마나 정직한 사람인지 묻는 말이고 나머지는 모두 그가 매우 정직하다는 의미이다.
14. • 첫 번째 문장 : to → for
• 세 번째 문장 : is it → it is
• 여섯 번째 문장 : for 삭제
15. ②는 How로 시작하는 감탄문이다. ①, ③은 What으로 시작하는 감

탄문이고 ④, ⑤의 빈칸에는 '무엇'을 뜻하는 의문사 **What**이 들어가야 한다.

Fill in the Blanks

| 본문 p. 176~177

▶ 교과서 빈칸 채우기

1.start 2.gives 3.What's, beautiful 4.traditional Korean lantern 5.in, used, wedding 6.What a, palace 7.of, built, as, secondary palace 8.over, old 9.loved to stay 10.main hall 11.gathered here, national events 12.Look at, How, it is 13.are those, over there 14.They are 15.stood behind, according to, rank 16.Look at, pond, fantastic 17.royal family rested 18.wrote poems, held parties 19.walk through 20.enjoyed outdoor activities 21.shot arrows, rode horses 22.in harmony with 23.So, visit, enjoy, beauty of 24.What a beautiful garden 25.will show, parents, garden

영역별 문제

| 본문 p. 180~187

01.② 02.③ 03.③ 04.⑤ 05.④ 06.⑤ 07.by bicycle[bike]
08.⑤ 09.② 10.④ 11.⑤ 12.② 13.② 14.⑤ 15.⑤ 16.⑤
17.④ 18.② 19.④ 20.⑤ 21.③ 22.④ 23.③ 24.③ 25.②
26.③ 27.How sad his story is! 28.① 29.② 30.③ 31.②
32.⑤ 33.㉠ cheongsachorong ㉡ Changdeokgung (Palace)
34.④ 35.② 36.③ 37.rank 38.③, ⑤ 39.①, ④ 40.③
41.② 42.② 43.① 44.④ 45.What a great plan it is! 46.③
47.(A) How tasty (it is)! (B) How fun (it is)! 48.①, ④ 49.How
50.⑤

01. ②는 '쉬다'라는 뜻의 유의어 관계이고 나머지는 모두 반의어 관계이다.
02. 과거에 발생한 모든 사건 : **history**(역사)
03. **gather** : 모이다
• 그 축구 선수들은 그들의 코치 주변에 모였다.
04. **traditional** : 전통의
• 무용수들은 멕시코 전통 의상을 입고 있다.
05. **ride** : 타다, 놀이기구
06. **mean**은 '의미하다'라는 뜻의 동사이고 명사형은 **meaning**(의미)이다. 나머지는 모두 동사와 명사의 뜻을 모두 가지고 있다.
07. **by** + 교통수단 : ~로, ~을 타고
08. **according to** : ~에 따라, ~에 따르면
09. '정말 그렇다.'라는 대답에 어울리는 것은 ②의 '정말 멋진 그림이구나!'이다.
10. 빈칸에는 상대방의 계획을 묻는 말이 와야 알맞다. ④는 자신의 주말 계획을 어떻게 생각하는지 묻는 말이다.
11. ①~④는 감탄을 나타내는 표현이고 ⑤는 '무슨 일이니?'라는 뜻이다.
12. (B) 이번 주말에 뭘 할 예정이니, 수진아?-(A) 내 친구들과 사물놀이 연습을 할 거야.-(C) 정말 멋진 계획이구나!

13. 두 사람은 주말에 무엇을 할 것인지에 대해 대화하고 있다.
14. 빈칸에는 상대방의 주말 계획을 듣고 난 후의 반응이 들어가야 하므로 '그거 재미있겠다.'라는 뜻의 ⑤가 가장 알맞다.
15. ⑤ 내일의 계획을 묻는 질문에 대해 '나는 여기서 잘 지내고 있어.'라고 대답하는 것은 어색하다.
16. ㉠ 형용사 뒤에 명사가 없으므로 **what**이 아니라 **how**를 이용한 감탄문인 '**How nice!**'로 고쳐야 한다.
17. 주어진 문장은 '너는 어때?'라는 뜻이므로 수미가 자신의 계획을 말한 다음이면서 **Jake**가 자신의 계획을 말하기 전인 (D)에 들어가는 것이 알맞다.
18. 수미는 침상대 앞에서 사진을 찍었지만 침상대에서 별을 관찰하지는 않았다.
19. (A) **by** + 교통수단 : ~로, ~을 타고
(B) 요일 앞에는 전치사 **on**을 쓴다.
(C) **for** : ~을 위해
20. ⑤ 준호의 가족이 어디서 파티를 할 것인지는 알 수 없다.
21. 수어동사 **ask**는 3형식으로 전환할 때 간접목적어 앞에 전치사 **of**를 쓴다.
22. ④는 그녀가 얼마나 빠르니 궁금하다는 뜻이고 나머지는 모두 그녀가 매우 빠르다는 뜻이다.
23. 4형식(주어 + 수어동사 + 간접목적어 + 직접목적어) 문장에서 간접목적어 자리이므로 인칭대명사는 목적격으로 써야 한다. ③의 **they**는 주격이므로 목적격 **them**으로 고쳐야 알맞다.
24. '~에게 ...을 만들어준다'는 「**make** + 간접목적어(~에게) + 직접목적어(...을)」의 형태로 쓴다.
25. **What** 감탄문 : **What + a(n) + 형용사 + 명사 (+ 주어 + 동사)!**
26. ③은 '**How hot today is!**' 또는 '**What a hot day it is!**'로 써야 한다.
27. **how**로 시작하는 감탄문은 「**How + 형용사/부사 (+ 주어 + 동사)!**」 형태이다.
28. • **show** + 직접목적어 + **to** + 간접목적어
• **get to** : ~에 도착하다
29. ②는 '**Dad bought me a white dress.**' 또는 '**Dad bought a white dress for me.**'로 고쳐야 한다.
30. ③은 「주어 + 수어동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 3형식 문장이고 나머지는 모두 4형식 문장이다.
31. 「**give** + 간접목적어 + 직접목적어」의 4형식 문장은 「**give** + 직접목적어 + **to** + 간접목적어」의 3형식으로 바뀔 수 있다.
32. ㉠ **stay** → **to stay / staying** : **love**는 **to**부정사와 동명사를 둘 다 목적으로 취하는 동사이다.
33. ㉠은 앞 문장에 언급된 한국 전통 등인 '청사초롱'을 가리키고 ㉡은 앞 문장에서 '정말 멋진 궁이구나!'라고 말하는 것으로 보아 '창덕궁'을 가리킨다.
34. 명사인 **palace**를 포함해야 하므로 '**What a great palace (it is)!**' 또는 '**How great the palace is!**'로 영작할 수 있다.
35. 청사초롱의 의미에 대해서는 언급되어 있지 않다.
36. ㉠ 「**How + 형용사/부사 + 주어 + 동사!**」 형태의 감탄문이다.
㉡ '무엇'을 뜻하는 의문사 **What**이 들어가야 한다.
37. '조직에서 누군가가 가지고 있는 지위[신분]'는 **rank**(지위, 계급)에 대

한 설명이다.

- 38. ③ 관리들은 품계석 뒤에 서 있어야 했다.
⑤ 왕과 일부의 관리들만 들어갈 수 있다는 내용은 언급되어 있지 않다.
- 39. 「How + 형용사/부사 (+ 주어 + 동사)!」 형태의 감탄문으로 바뀌 쓸 수 있다.
- 40. walk through : ~을 통과해 걸어가다
- 41. ② 왕족들이 부용지에서 사냥을 했다는 것은 언급되어 있지 않다.
- 42. Sue와 안동을 여행하며 할 일에 대한 내용이므로 ② '안동 방문'이 제목으로 가장 알맞다.
- 43. 4형식 문장을 3형식으로 전환할 때 show는 간접목적어 앞에 전치사 to를, buy는 전치사 for를 쓴다.
- 44. 계획을 순차적으로 말하고 있으므로 '그 다음에'를 뜻하는 Then이 알맞다.
- 45. 「What + a(n) + 형용사 + 명사 + 주어 + 동사!」의 어순으로 단어를 배열한다.
- 46. ③ pond(연못)는 bigger than a river(강보다 더 큰)가 아니라 smaller than a lake(호수보다 더 작음)라고 설명해야 한다.
- 47. 「How + 형용사 (+ 주어 + 동사)!」의 형태로 감탄문을 만든다.
- 48. ① went to there → went there : there는 '그곳으로'라는 뜻의 부사이므로 앞에 전치사를 쓰지 않는다.
④ ski → skiing : '~하러 가다'는 「go + -ing」로 나타낸다.
- 49. 빈칸 뒤에 형용사와 느낌표가 이어지므로 「How + 형용사/부사 (+ 주어 + 동사)!」 형태의 감탄문인 것을 알 수 있다.
- 50. ③ Tony와 미나는 호수에 비친 달을 쳐다보았다.
④ Tony와 미나가 후원에서 휴식을 취했다는 내용은 없다.

중간고사 리허설 1

본문 p. 188~192

- 01.⑤ 02.⑤ 03.④ 04.④ 05.④ 06.③ 07.④ 08.② 09.③, ⑤ 10.④ 11.⑤ 12.⑤ 13.③ 14.③ 15.How beautiful!
- 16.⑤ 17.④ 18.④ 19.① 20.④ 21.① 22.build 23.③
- 24.⑤ 25.③ 26.④ 27.What a beautiful garden (it is)! 28.②
- 29.⑤ 30.②

- 01. ⑤는 '명사-동사'의 관계이고 나머지는 모두 '명사-형용사'의 관계이다.
- 02. through : ~을 통과해, ~ 사이로
• 한강은 동쪽에서 서쪽으로 서울을 관통하여 흐른다.
- 03. 왕, 왕비, 대통령 등의 공식적인 거주 : palace(궁전)
- 04. 생일선물로 받은 자전거를 자랑하는 A에게 ④ '네가 좋다니 나도 기뻐.'라고 대답하는 것은 어색하다. ④는 선물을 준 사람이 하는 말로 알맞다.
- 05. (C) 너는 한국 민속촌에서 무엇을 할 거니?-(A) 말을 탈 거야.-(B) 그거 재미있겠다.
- 06. 이번 토요일에 할 일을 말하고 있으므로 빈칸에는 토요일의 계획을 묻는 말이 와야 알맞다. ③은 '너는 이번 토요일에 무엇을 하고 싶니?'라는 의미로 대답에 어울리지 않는다.

- 07. 주어진 문장은 '나는 가족들과 함께 스키를 타러 갈 거야.'라는 뜻으로 계획을 묻는 말 다음인 (D)에 들어가야 알맞다.
- 08. 두 사람은 이번 겨울 방학에 할 일에 대해 대화하고 있다.
- 09. ③ 침성대에서 별을 관찰한 것은 옛날 사람들이다.
⑤ Jake는 한국 음악에 관심이 있다고 했을 뿐 다양한 전통 문화에 관심이 있는지는 알 수 없다.
- 10. '이번 일요일이 아빠의 생신이라서 우리는 파티를 할 거야.'라는 뜻이 자연스러우므로 빈칸에는 이유를 나타내는 접속사 Because가 알맞다.
- 11. 준호가 아버지의 생신 선물로 무엇을 샀는지는 대화에 언급되지 않았다.
- 12. ⑤ 등이 아름답다는 말에 대해 '달빛이 아주 밝다.'라고 대답하는 것은 자연스럽지 않다.
- 13. • give A to B : B에게 A를 주다
• travel to : ~로 여행가다
- 14. • How can I get to ~? : ~로 어떻게 가나요?
• How + 형용사/부사 + 주어 + 동사!
- 15. 감탄문에서 「주어 + 동사」는 생략할 수 있다.
- 16. ⑤는 주어가 복수 명사인 boys이므로 a를 삭제해야 한다.
- 17. 주어진 문장에서 him은 '그에게'라는 뜻의 간접목적어이다. 4형식 문장은 「주어 + 수어동사 + 간접목적어 + 직접목적어」의 어순이므로 수어동사 write와 직접목적어 a letter 사이의 ④에 들어가야 한다.
- 18. what을 이용한 감탄문은 「What + a(n) + 형용사 + 명사 (+ 주어 + 동사)!」의 형태이지만 명사가 복수일 때는 a(n)을 쓰지 않는 것에 주의해야 한다.
- 19. ②⑤ for → to ③ to → of ④ to → for
- 20. ④의 made는 '~에게 ...을 만들어 주었다'라는 뜻의 4형식 수어동사로 쓰였고 나머지는 모두 '~을 만들었다'라는 뜻의 3형식 동사로 쓰였다.
- 21. ① 수어동사 give는 3형식으로 전환할 때 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.
② 뒤에 a, 형용사, 명사가 이어지므로 What으로 시작하는 감탄문임을 알 수 있다.
③ 연도 앞에는 전치사 in을 쓴다.
- 22. 부품들을 합쳐서 어떤 것, 특히 건물을 만들다 : build(짓다, 건설하다)
- 23. 창덕궁의 위치가 어디인지는 뒷글에서 알 수 없다.
- 24. ① for : ~을 위해
② over there : 저쪽에
③ according to : ~에 따라
- 25. ③의 stand는 '참다'라는 뜻으로 쓰였고 (A)와 나머지는 모두 '서다, 서 있다'라는 뜻이다.
- 26. ④ shoot → shot : 과거의 사람들이 후원에서 한 일을 말하고 있으므로 shoot의 과거형인 shot으로 써야 한다.
- 27. what을 이용한 감탄문은 「What + a(n) + 형용사 + 명사 (+ 주어 + 동사)!」의 형태로 쓴다.
- 28. 왕족들이 후원에서 배를 탔다는 내용은 언급되어 있지 않다.
- 29. ⑤ 글쓴이가 안동에 얼마나 오래 머물렀는지는 알 수 없다.
- 30. ② taste → tasty : how를 이용한 감탄문은 「How + 형용사/부사 (+

주어 + 동사)!」 형태이므로 명사인 **taste** 대신 형용사인 **tasty**를 써야 한다.

중간고사 리하설 2

본문 p. 193~197

01. According to 02. ④ 03. ④ 04. ③ 05. ④ 06. ③ 07. ①
08. I'm going to make a cake on Saturday 09. ⑤ 10. ③
11. ② 12. ② 13. ⑤ 14. ③ 15. ③ 16. ② 17. ① 18. Michael showed his notebook to me. 19. ⑤ 20. ② 21. ②, ④
22. ② 23. ② 24. beautiful it is 25. ③ 26. ③ 27. Officials stood behind them according to their rank. 28. ③ 29. is in harmony with nature 30. ①

01. according to : ~에 따라, ~에 따르면
02. 주어진 문장은 '한국에서는 추석에 온 가족이 모여서 함께 시간을 보낸다.'라는 뜻이 되어야 자연스러우므로 빈칸에는 **gather**(모이다)가 알맞다.
① travel(여행하다) ② leave(떠나다)
③ learn(배우다) ④ stay(머물다)
03. ④ 'How about you?'는 '너는 어때?'라는 뜻으로 이 문장에서는 '너는 어떤 동아리에 가입할 거니?'라는 의미이다.
04. ③은 '너는 여름 방학에 주로 무엇을 하니?'라는 뜻이고 나머지는 모두 여름 방학의 계획을 묻는 표현이다.
05. ④는 'be going to + 장소 명사'의 형태로 '~에 가는 중이다'를 뜻하는 현재진행형 표현이고 나머지는 모두 '~할 예정이다'라는 뜻의 'be going to + 동사원형'이다.
06. 주어가 복수 명사인 **shoes**이므로 ③은 'How pretty they are!'가 되어야 알맞다.
07. ④ '무엇'을 할 것인지 묻는 표현이므로 의문사 **what**이 알맞다.
② 빈칸 뒤에 '주어 + 동사'의 절이 이어지므로 접속사 **Because**가 알맞다.
③ 빈칸 뒤에 **a**, 형용사, 명사가 이어지므로 **What**으로 시작하는 감탄문이다.
08. 'be going to + 동사원형'을 이용하여 '~할 예정이다'의 의미를 나타낸다.
09. ⑤ 준호의 가족은 일요일에 아버지의 생일 파티를 할 계획이다.
10. ③ **tell** → **mean** : '~을 말하는 거니?'라는 뜻의 표현은 'Do you mean ~?'으로 나타내야 한다.
11. 옛날 사람들이 침성대에서 별을 관찰했다는 말과 **Jake**가 한국 음악에 관심이 있다는 말에 공통적인 대답으로 알맞은 것은 '멋지다!'라는 뜻의 'How great!'이다.
12. ② **Jake**가 지난 여름 방학 때 무엇을 했는지는 대화에 언급되지 않았다.
13. ⑤ 이번 겨울 방학에 무엇을 할 예정인지 묻는 질문에 대해 '정말 멋진 계획이다!'라고 대답하는 것은 어색하다.
14. • **one of** + 복수 명사 : ~ 중의 하나
• **ask A of B** : B에게 A를 묻다
15. ③ **of** → **for** : 4형식을 3형식으로 전환할 때 **buy**는 간접목적어 앞에

전치사 **for**를 쓴다.

16. **How** 감탄문 : **How** + 형용사/부사 + 주어 + 동사!
17. 'What a brave man he is!'에서 **he is**가 생략된 것이다. 감탄문에서 주어와 동사는 생략할 수 있다.
18. 4형식을 3형식으로 전환할 때 **show**는 간접목적어 앞에 전치사 **to**를 쓴다.
19. ⑤ **What** 감탄문의 주어가 복수이므로 관사 **a**를 삭제해야 한다.
20. ① **to** → **of** ③ ⑤ **to** → **for** ④ **for** → **to**
21. ② **amazing movie** → **an amazing movie** 또는 **amazing movies**
④ **easily** → **easy**
22. ②는 빈칸 뒤에 형용사, 주어, 동사가 이어지므로 **How** 감탄문의 구조이고, 나머지는 모두 (**a**), 형용사, 명사, 주어, 동사가 이어지므로 **What** 감탄문의 구조이다.
23. ⑥은 '청사초롱'을 가리키고 나머지는 모두 '창덕궁'을 가리킨다.
24. **how**를 이용한 감탄문은 'How + 형용사/부사 (+ 주어 + 동사)!」의 형태이다.
25. (B)와 ③의 **as**는 '~로서'라는 뜻의 전치사로 쓰였다.
① ~만큼 ② ~이기 때문에
④ ~(다)시피, ~대로 ⑤ ~할 때
26. 빈칸 순서대로 **of, for, How, those, there**가 들어가야 한다.
27. • **behind** : ~ 뒤에
• **according to** : ~에 따라
28. ③ **hold** : 열다, 개최하다
⑥ **through** : ~을 통과하여
③ **outdoor** : 야외의
29. **be in harmony with** : ~와 조화를 이루고 있다
30. 4형식을 3형식으로 전환할 때 **show**는 간접목적어 앞에 전치사 **to**를 써야 한다.

적중 서술형

본문 p. 198~201

01. arrow 02. national 03. are they → they are 04. It's [It is] a traditional Korean drink. 05. They watched stars from it. 06. ② I'm [I am] going to go skiing with my family. ⑥ I'm [am] going to learn the danso. 07. (1) Mike gave some cookies to me. (2) Lisa bought some flowers for me. 08. What a tall boy (he is)! 09. Jason : What are you going to do this Saturday? Kate : I'm going to (go to) Jane's birthday party. 10. by train 11. Because this Sunday is my dad's birthday. 12. to staying → to stay 또는 staying / it's → its / to you → you 13. She asked us a question. / She asked a question of us. 14. How tall those buildings are! 15. rested, wrote poems, held parties 16. Because it [Huwon] is in harmony with nature.

01. 활에서 쏘아지는 것으로 한쪽 끝이 뾰족한 얇은 막대 : **arrow**(화살)
02. **fantasy**와 **fantastic**은 '명사 : 형용사' 관계이므로 빈칸에는 **nation**

의 형용사형인 **national**을 써야 한다.

- 03. 주어가 복수인 **What** 감탄문은 「**What** + 형용사 + 명사 (+ 주어 + 동사)!」의 어순으로 쓴다.
- 04. • **traditional** : 전통의 • **drink** : 음료
- 05. 과거의 사람들은 침성대에서 별을 관찰했다.
- 06. 자신의 계획을 「**I'm going to** + 동사원형 ~」을 이용하여 나타낸다. '스키를 타러 가다'는 **go skiing**이고, 약기 이름 앞에는 정관사 **the**를 쓰는 것에 주의한다.
- 07. 4형식을 3형식으로 전환할 때 **give**는 전치사 **to**를, **buy**는 전치사 **for**를 간접목적어 앞에 써야 한다.
- 08. **What** 감탄문 : **What** + **a(n)** + 형용사 + 명사 (+ 주어 + 동사)!
- 09. '~할 예정이다'라는 의미의 「**be going to** + 동사원형」을 이용하여 계획을 묻고 답한다.
- 10. **by** + 교통수단 : ~을 타고
- 11. **because** + 주어 + 동사 : ~이기 때문에
- 12. • **love**는 **to**부정사와 동명사를 둘 다 목적어로 취할 수 있는 동사이므로 **to stay**나 **staying**을 써야 한다.
• **it**의 소유격은 **its**이다.
• 4형식 문장이므로 **show** 다음에 전치사 없이 바로 간접목적어 **you**를 써야 한다.
- 13. 「주어 + 수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어」의 4형식 문장을 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」의 3형식 문장으로 전환할 수 있다. 이때 **ask**는 전치사 **of**를 써야 한다.
- 14. **How** 감탄문 : **How** + 형용사/부사 (+ 주어 + 동사)!
- 15. 왕족들은 부용지에서 휴식을 취하고, 시를 쓰고, 파티를 열었다.
- 16. 왜 많은 사람들이 후원을 방문하는가? - 그것[후원]이 자연과 조화를 이루고 있기 때문이다.

창의 서술 · 논술형

| 본문 p. 202

01.[예시답안] (1) what are you going[planning] to do / what will you do / what are your plans for 등 (2) What a nice plan / How nice 등 02.[예시답안] I'm going to visit Jeonju with Amy. In Jeonju, I am going to show her Jeonju Hanok Village. We are going to eat Bibimbap together. Then I am going to buy her a traditional Korean fan. What a fantastic plan! 03.(1) bakes[makes] some cookies for, bakes[makes] her daughter some cookies (2) teaches math to, teaches us math

- 01. 계획을 묻는 표현은 「**What are you going[planning] to do ~?** / **What will you do ~?** / **What are your plans for ~?**」 등으로 나타낸다.
감탄을 나타내는 표현은 「**What** + **a(n)** + 형용사 + 명사 (+ 주어 + 동사)!」 또는 「**How** + 형용사/부사 (+ 주어 + 동사)!」로 나타낸다.
- 02. '~할 예정이다'를 뜻하는 「**be going to** + 동사원형」을 이용하여 여행 계획에 관한 글을 완성한다.

- 03. 「주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어」의 4형식 문장과 「주어 + 동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」의 3형식 문장으로 각각 쓸 수 있다.

Memory Check up 교과서 문장 암기

| 본문 p. 203~204

- 01. Mina and Tony start a Changdeokgung Palace Moonlight Tour.
- 02. A guide gives Tony a *cheongsachorong*.
- 03. Tony : What's this? It's so beautiful.
- 04. Mina : It's a *cheongsachorong*, a traditional Korean lantern.
- 05. People in the Joseon Dynasty used it at a wedding.
- 06. Tony : What a great palace!
- 07. Mina : Yes. King Taejong of the Joseon Dynasty built it in 1405 as a secondary palace.
- 08. Tony : Wow! It's over 600 years old.
- 09. Guide : Many kings loved to stay in this palace.
- 10. Guide : This is the main hall of the palace.
- 11. Kings and officials gathered here for important national events.
- 12. Tony : Look at the king's chair! How wonderful it is!
- 13. What are those stones over there?
- 14. Mina : They are *pumgyeseoks*.
- 15. Officials stood behind them according to their rank.
- 16. Tony : Look at the moon in the pond! It's fantastic.
- 17. Mina : It's Buyongji. The royal family rested in this area.
- 18. They also wrote poems and held parties here.
- 19. Guide : Let's walk through the woods.
- 20. The royal family enjoyed outdoor activities here.
- 21. They shot arrows and rode horses.
- 22. Mina : Huwon is in harmony with nature.
- 23. So, many people visit here and enjoy the beauty of this garden.
- 24. Tony : What a beautiful garden it is!
- 25. I will show my parents this garden someday.

5

Do You Want to Enjoy Art More?

Words Test

A

| 본문 p. 207

1. 다시 2. 늘, 항상 3. 동물 4. 배경 5. ~ 때문에 6. 면밀히, 자세히
7. 시골, 국가 8. 세부 사항 9. 다른 10. 이른 11. 농부 12. 느끼다
13. 다음의 14. 머리 15. 미술, 예술 16. 옮기다, 이사하다 17. 그림
18. 보다 19. 보여주다 20. 하나의

B

1. married 2. hometown 3. miss 4. memory 5. only 6. village
7. museum 8. enjoy 9. cheek 10. try 11. interesting
12. childhood 13. goat 14. meaning 15. hold 16. suit
17. second 18. guess 19. painter 20. step

Phrases Test

C

1. 서로 2. 알아내다, 알게 되다 3. ~하자 4. ~와 결혼하다 5. ~을 보
다 6. ~로 이사하다, ~로 옮기다 7. ~의 맨 위에 8. ~에 대해 생각하다

VOCA Practice

| 본문 p. 209

- A 1. 하나의 그림을 보다 2. 그 그림의 맨 위에 3. 그 그림을 다시 보
다 4. 다르게 보이다 5. 내가 어렸을 때 6. 그의 고향에 대한 기억들
7. 파리로 가다 8. 거기서 미술을 공부하고 싶어 하다 9. 그 그림을 즐
기다 10. 그 그림을 자세히 보다

- B 1. milk a goat 2. guess the meaning of the details 3. when
he was 23 years old 4. always miss it 5. hold a small tree
6. move to Paris 7. miss his hometown 8. live in the country
in Russia 9. look at each other 10. see a big green face

- C 1. each other 2. is married to 3. think about 4. at the top
of 5. looking at 6. Let's join 7. find out 8. moved to

Power Grammar

| 본문 p. 210

- Check_Up A 1. Can you play the guitar? 2. I can't get up
early.

- Check_Up B kindly → kind

Grammar Exercises

| 본문 p. 211

- A 1. can 2. play 3. hear 4. isn't 5. Are 6. sleepy 7. sweet
8. tired 9. looks like 10. good

- B 1. I can't[cannot] speak French. 2. Can she walk her
dog? 3. They are able to take good pictures. 4. He isn't[is
not] able to do the work.

- C 1. happily → happy 2. perfectly → perfect 3. well →
good 4. tastes → tastes like

Fill in the Blanks

| 본문 p. 214~215

교과서 빈칸 채우기

1. look at, in, museum 2. only, seconds 3. are not enjoying
4. want to enjoy 5. Try, following 6. Look at, closely, find,
details 7. Find out, background 8. Think about, meaning
of 9. Let's look at 10. can you see 11. can see, and
12. are looking, each other 13. is holding 14. On, cheek, is
milking 15. Can you see, at the top of 16. This is, painting
17. lived in, in 18. When, years old, moved to 19. painted,
there 20. always missed 21. Let's guess, details 22. Who
is 23. Perhaps, the painter 24. his hometown 25. shows
memories of 26. look at, again 27. look different 28. How do
you feel

영역별 문제

| 본문 p. 216~220

01. ⑤ 02. ⑥ 03. ④ 04. ③ 05. ③ 06. second 07. ②
08. How long do you look at a single painting 09. ① 10. ②
11. ② 12. ④ 13. ④ 14. What can you see 15. ⑤ 16. ④
17. cheek 18. ③ 19. ⑤ 20. ③ 21. ③ 22. ⑤ 23. ② 24. ②
25. ①, ③ 26. ① 27. ③ 28. ④ 29. ③ 30. ①

01. ⑤의 country는 '시골, 국가', hometown은 '고향'을 뜻하는 단어로
나머지는 모두 '상위어 : 하위어' 관계로 짝지어져 있다.

02. miss : 놓치다, 그리워하다
• 나는 늦게 일어나서 버스를 놓쳤다.
• 그는 항상 가족들을 매우 그리워했다.

03. '사람들이 가서 볼 수 있도록 중요한 문화적, 역사적 또는 과학적 물건
들이 보관되어 있는 건물'은 museum(박물관)에 대한 설명이다.

04. single : 하나의
• 그는 너무 긴장해서 한 마디도 할 수 없었다.

05. <보기>와 ③은 유의어 관계로 짝지어져 있다. 나머지는 모두 반의어
관계이다.

06. second : 초, 두 번째의
• 1분은 60초이다.
• 그의 두 번째 책은 첫 번째 것보다 낫다.

07. you로 물었으므로 I로 답해야 한다. 대답이 긍정이면 「Yes, 주어 +
can.」, 부정이면 「No, 주어 + can't.」가 된다.

08. • **how long** : 얼마나 오래 • **look at** : ~을 보다
09. (B)와 ①은 「be동사 + -ing」의 현재진행형을 이루는 현재분사로 쓰였고 나머지는 모두 동명사로 쓰였다.
10. ②는 보어로 쓰인 to부정사이고 (C)와 나머지는 모두 목적어로 쓰인 to부정사이다.
11. a) **look at** : ~을 보다
b) **find out** : 알아내다, 찾아내다
c) **think about** : ~에 대해 생각하다
12. ④는 '친절한'을 뜻하는 형용사이고 (D)와 나머지는 모두 부사이다.
13. 윗글은 미술 작품을 감상하는 방법을 알려주는 글이다.
① 미술 전시회를 홍보하려고
② 위대한 예술가를 소개하려고
③ 미술관 예의범절을 알려주려고
⑤ 전통 미술과 현대 미술을 비교하려고
14. **What + can + you + 동사원형 ~?** : 당신[여러분]은 무엇을 ~할 수 있나요?
15. ⑤의 **can**은 '~해 주시겠어요?'라는 의미로 요청을 나타낸다. (B)와 나머지는 '~할 수 있다'라는 의미로 능력이나 가능성을 나타낸다.
16. 그들은 서로 쳐다보고 있어요.
17. 동물의 뺨 위에는 한 여자가 염소젖을 짜고 있어요.
18. **milk**는 동사로 '젖을 짜다'라는 의미를 나타낸다. 그림 속 여자가 염소젖을 짜고 있는 상황을 묘사하고 있으므로 「be동사 + -ing」의 현재진행형이 알맞다.
19. 주어진 그림에서 나무를 심고 있는 사람들은 찾아볼 수 없다.
20. 도시, 국가 등 비교적 큰 공간이나 지역을 말할 때는 전치사 **in**을 사용한다.
21. ③의 **when**은 '언제'를 뜻하는 의문사이고 (A)와 나머지의 **when**은 모두 '~할 때'를 뜻하는 접속사이다.
22. (B)와 ⑤의 **move**는 '이사하다, 옮기다'라는 뜻으로 쓰였다.
① 움직이다 ②④ 움직임, 동작 ③ 감동시키다
23. (C) 샤갈은 23살 때, 파리로 떠나서 그곳(파리)에서 이 그림을 그렸다.
(D) 그는 늘 자신의 고향(러시아의 시골)을 그리워했다.
24. 감각동사 **look** 다음에는 형용사를 써야 한다. ②의 **cheer**는 명사, 동사로 쓰이므로 형용사인 **cheerful**로 바꿔야 알맞다.
25. ① **solves** → **solve** ③ **cans** → **can**
26. 주어진 문장은 '초록색 남자는 누구일까요?'라는 뜻으로 '아마도 그는 화가 샤갈일 겁니다.'라는 문장 앞인 (A)에 들어가는 것이 알맞다.
27. a) '그 그림은 그의 고향에 대한 기억(memories)을 보여 준다'고 해야 알맞다. **memorize**는 '기억하다'를 뜻하는 동사이다.
b) **look** + 형용사 : ~하게 보이다
c) **How do you feel about ~?** : ~에 대해 어떻게 생각하는가?
28. ④의 '그림 및 다른 예술 작품을 감상할 수 있는 건물'은 **gallery**(미술관)에 대한 설명이다.
① **village**(마을) ② **painter**(화가)
③ **detail**(세부 사항) ⑤ **guess**(추측하다)
29. ③ **looks** → **looks like** : 감각동사 뒤에 명사 보어를 쓰기 위해서는 전치사 **like**를 써야 한다.
30. a)~e) 모두 옳은 설명이다.

적중 서술형

본문 p. 221~224

01. hometown 02. is able to 03. (1) Follow (2) following
04. live → lived / am → was 05. Can you play the piano?
06. (1) The girl looks like a doll. (2) This scarf feels soft.
07. (1) dances → dance (2) do → to do 08. a) enjoying b) to enjoy
09. about 10. enjoy art more 11. a) painting b) painted
c) painting 12. all the time 13. He was twenty three[23] years old (when he moved to Paris). 14. maybe
15. Does this picture look different? 16. What

01. '자신이 태어나고 어린 시절을 보낸 곳'은 **hometown**(고향)에 대한 설명이다.
02. 「can + 동사원형」은 「be able to + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
03. (1) 명령문이므로 동사원형인 **follow**를 써야 한다.
(2) **steps**를 수식할 수 있는 형용사 **following**을 써야 한다.
04. 과거의 일이므로 **live**를 **lived**로, **am**을 **was**로 써야 한다.
05. 피아노를 칠 줄 모른다고 했으므로 조동사 **can**을 이용하여 피아노를 칠 줄 아는지 묻는 질문을 영작한다.
06. (1) **look like** + 명사 : ~처럼 보이다
(2) **feel** + 형용사 : ~하게 느껴지다
07. (1) 조동사 **can** + 동사원형
(2) **be able to** + 동사원형
08. a) '그림을 즐기고 있지 않다'라는 뜻이 되도록 「be + -ing」 형태의 현재진행형을 써야 한다.
b) **want**는 to부정사를 목적어로 취한다.
09. (A) **find out about** : ~에 대해 알아내다
(B) **think about** : ~에 대해 생각하다
10. 윗글에서 설명하는 세 단계는 미술을 더 잘 감상하기 위한 방법이다.
11. a) 이 그림(**painting**)은 마르크 샤갈의 그림 「나와 마을」이에요.
b) c) 그는 거기서 이 그림(**painting**)을 그렸어요(**painting**).
12. **always** : 항상 (= all the time)
13. 파리로 이사했을 때 마르크 샤갈은 몇 살이었는가? - 그는 (파리로 이사했을 때) 스물세 살이었다.
14. **perhaps** : 아마도, 어쩌면 (= maybe)
15. **look** + 형용사 : ~하게 보이다
16. **How do you feel about ~?** : ~에 대해 어떻게 생각하는가? (= **What do you think about ~?**)

Memory Check-Up 교과서 문장 암기

본문 p. 225~227

01. How long do you look at a single painting in a museum?
02. Maybe only five or ten seconds?
03. Then, you are not enjoying the painting.
04. Do you want to enjoy art more?
05. Try the following steps.

06. Step 1. Look at the painting closely and find interesting details.
07. Step 2. Find out about the painter's background.
08. Step 3. Think about the meaning of the details again.
09. Let's look at the following painting together.
10. What can you see here?
11. First, you can see a big green face and an animal's head.
12. They are looking at each other.
13. The green man is holding a small tree.
14. On the animal's cheek, a woman is milking a goat.
15. Can you see the village at the top of the picture?
16. This is Marc Chagall's painting *I and the Village*.
17. Chagall lived in the country in Russia.
18. When he was 23 years old, he moved to Paris.
19. He painted this painting there.
20. He always missed his hometown.
21. Let's guess the meaning of the details.
22. Who is the green man?
23. Perhaps he is the painter, Chagall.
24. The village is his hometown.
25. The painting shows memories of his hometown.
26. Now, look at the painting again.
27. Does this picture look different?
28. How do you feel about the painting?

lesson **6** Save Energy, Save the Earth

Vocabulary ①

| 부록 p. 1

Across 3.responsible 6.waste 7.electricity

Down 1.finish 2.keep 3.recycle 4.save 5.bill

Collocations ②

| 부록 p. 1

1.당신이 그것을 보고 있지 않을 때 2.하루에 한 개의 컵을 쓰다
3.그들의 이름이 있는 컵 4.종이의 양면을 사용하다 5.큰 문제 6.너무 많은 수건들을 쓰다 7.우리가 그것들을 씻을 때 8.많은 물을 사용하다

1.open the refrigerator door too often 2.keep too much food in the refrigerator 3.waste energy 4.call a family meeting 5.use too much electricity and water 6.use 5 or 6 cups a day 7.take a shower for 45 minutes 8.keep one's computer on all day long

lesson **7** My Future Dream

Vocabulary ①

| 부록 p. 9

Across 6.theme 7.someday 8.novel

Down 1.greedy 2.blind 3.keep 4.calm 5.rescue

Collocations ②

| 부록 p. 9

1.그것을 채워진 상태로 유지하다 2.식탐이 너무 많은 3.애견 훈련에 관심을 가지게 되다 4.애견 훈련사가 되고 싶다 5.어려움에 처한 많은 개들을 돕다 6.화재로부터 사람들을 구조하다 7.구조 로봇을 만들다 8.내 꿈을 포기하지 않을 것이다

1.his idea worked 2.keep calm in front of food 3.be not greedy anymore 4.from this experience 5.save people's lives 6.a car for blind drivers 7.work on rescue robots 8.hope to be a robotics engineer

lesson **8** Science All Around

Vocabulary 1 | 부록 p. 17

Across 3.experiment 5.light 6.float 7.secret

Down 1.crush 2.decrease 3.empty 4.flat

Collocations 2 | 부록 p. 17

1.과학 박람회를 열다 2.많은 흥미로운 부스들 3.흥미로운 실험을 하다 4.물보다 더 가벼운 5.과학 속제가 있다 6.물 위로 뜨다 7.공기를 위한 충분한 공간 8.더 많이 배우고 싶다

1.crush the red can 2.put them in the water tank 3.because of air 4.float in the water 5.freeze easily 6.work for a large ship 7.faster than sound 8.the density of the ship

lesson **9** A Walk into History

Vocabulary 1 | 부록 p. 25

Across 2.rank 4.palace 5.history

Down 1.gather 3.arrow 4.pond 6.stay 7.guide

Collocations 2 | 부록 p. 25

1.시를 쓰다 2.파티를 열다 3.숲 속을 걷다 4.야외 활동을 즐기다 5.연못에 있는 달을 보다 6.이곳에서 쉬다 7.이궁으로서 8.자연과 조화를 이루다

1.stay in this palace 2.the main hall of the palace 3.gather here 4.important national events 5.a traditional Korean lantern 6.people in the Joseon Dynasty 7.at a wedding 8.according to their rank

lesson **실전모의고사**

실전 모의고사 6과 1회 | 본문 p. 1~5

01.⑤ 02.④ 03.③ 04.② 05.③ 06.① 07.① 08.④
09.It's full of all kinds of trash. 10.⑤ 11.② 12.⑤ 13.②
14.③ 15.③ 16.④ 17.order 18.⑤ 19.You keep your
computer on all day long. 20.① 21.④ 22.② 23.Use
one towel when you take a shower. 또는 When you take
a shower, use one towel. 24.② 25.Why don't you send
them to an energy saving program?

- 01. • take medicine : 약을 복용하다
• take the stairs : 계단을 이용하다
- 02. '빛과 열, 기계류, 컴퓨터, 텔레비전 등을 위한 동력을 생산할 수 있는 에너지 형태'는 **electricity**(전기)에 대한 설명이다.
- 03. ③은 '병 : 접시'라는 뜻이고 <보기>와 나머지는 모두 반의어 관계이다.
- 04. '둘 다의, 양쪽의'라는 뜻을 가지면서 복수 명사를 수식하는 **both**가 알맞다.
• 그 가방을 들기 위해 두 손을 사용해. 그것은 아주 무거워.
- 05. '알겠어요, 그러지 않을게요.'라는 대답이 이어지므로 빈칸에는 부정 명령문이 와야 한다.
- 06. '그거 좋은 생각이야.'라는 대답이 이어지므로 빈칸에는 상대방에게 무언가를 제안하는 말이 와야 한다. ①은 '일은 잘 되어 가나요?'라는 뜻으로, 상대방의 안부를 묻는 표현이다.
- 07. ④ 플라스틱병을 '버리지 말라'는 흐름이므로 **throw away**를 써야 한다.
① 이 화분을 '보라'는 흐름이므로 **look at**을 써야 한다.
③ 인터넷에서 쉽게 '찾아볼' 수 있다는 흐름이므로 **look up**을 써야 한다.
- 08. ① 세호는 수미에게 플라스틱병을 버리지 말라고 했다.
② 세호는 플라스틱병으로 화분을 만들었다.
③ 세호는 플라스틱병을 집에 가져갈 것이다.
⑤ 수미는 세호의 집에 갈 것이다.
- 09. '~으로 가득 차다'는 **be full of**, '온갖 종류의'는 **all kinds of**를 이용하여 표현한다.
- 10. 두 사람은 캔, 병, 종이를 위한 재활용 상자를 만들기로 했다.
- 11. 접속사 **when**이 이끄는 시간 부사절은 주절의 앞과 뒤에 모두 올 수 있다. **when**절이 주절의 앞에 올 경우 끝에 콤마(,)를 써야 한다. 따라서 각각 ③과 ④에 오는 것이 알맞다.
• 나는 내 친구를 보았을 때 그에게 손을 흔들었다.
• 비가 내릴 때 나는 빨래를 하지 않는다.
- 12. ⑤ **will go** → **go** : 접속사 **when**이 이끄는 시간 부사절에서는 미래의 일을 나타내더라도 현재시제를 쓴다.
- 13. ②는 형용사 보어가 이어지므로 **Do**를 **Be**로 고친 '**Be kind to other people.**'이 되어야 한다.
- 14. '~하지 마라'는 뜻의 부정 명령문은 「**Don't[Do not] + 동사원형 ~**」

또는 「Never + 동사원형 ~」의 형태로 쓴다.

15. ③의 **when**은 ‘언제’라는 뜻의 의문사로 쓰였고 나머지는 모두 ‘~할 때’라는 뜻의 접속사로 쓰였다.
16. 음식을 아낌으로써 지구를 구하는 행동을 나열하고 있으므로 ④ ‘지하철이나 버스를 이용하라.’는 흐름상 어색하다.
17. 명사로 ‘순서’, 동사로 ‘주문하다, 명령하다’라는 뜻을 가진 단어는 **order**이다.
18. ③의 **bill**은 ‘청구서, 고지서’라는 뜻으로 쓰였으므로 ⑤ ‘당신이 사용한 무언가에 대해 얼마를 지불해야 하는지 알려주는 종이’가 영영필어로 알맞다.
① **bill**(지폐) ② **list**(목록) ③ **coin**(동전) ④ **poster**(포스터)
19. ‘~을 켜 놓다’는 동사 **keep**을 이용하여 **keep ~ on**으로 나타내고 ‘하루 종일’은 **all day long**으로 나타낸다.
20. 아빠는 앞에서 자신도 (높은 전기 요금에) 책임이 있다고 했으므로 ① ‘TV를 켜 놓은 채로’ 가끔 잠을 잔다고 해야 자연스럽다.
21. ① 낭비의 엄마가 가족 회의를 소집했다.
② 낭비가 샤워를 45분 동안 한다.
③ 낭비와 풍풍이가 냉장고 문을 너무 자주 연다.
⑤ 컵과 수건을 씻을 때 물을 많이 사용한다고 했으므로 높은 수도 요금과 관련이 있다.
22. (A) 물을 절약하기 위해 샤워를 ‘짧게’ 하라는 흐름이 되어야 하므로 **short**가 알맞다.
(B)(D) 사용하거나 시청하지 않을 때는 각각 컴퓨터와 TV를 ‘끄라’는 흐름이 되어야 하므로 **off**가 알맞다.
(C) 냉장고 문을 너무 자주 ‘열지’ 말라는 흐름이 되어야 하므로 **open**이 알맞다.
23. ‘샤워를 할 때’는 접속사 **when**으로 시작하는 시간 부사절로 나타내고 ‘한 장의 수건을 썬다’는 동사원형으로 시작하는 명령문으로 나타낸다.
24. ② 양치질할 때 종이컵을 사용하는 것은 뒷글에 언급되지 않았다.
25. 「Why don't you + 동사원형 ~?」과 **send A to B**(A를 B에 보내다)를 이용하여 ‘그들을 에너지 절약 프로그램에 보내는 것이 어때요?’라는 뜻의 문장을 영작한다.

실전 모의고사 6과 2회

| 본문 p. 6~10

- 01.③ 02.② 03.④ 04.② 05.① 06.① 07.④ 08.①
09.②, ⑤ 10.③ 11.⑤ 12.④ 13.② 14.③ 15.③ 16.③
17. I am happy when you save energy. 또는 When you save energy, I am happy. 18. ③ much ④ many ⑤ many 19.④ 20. is responsible for this 21.③
22.② 23.② 24.③ 25. (A) waste (B) Make (C) order (D) finish (E) save

01. • **clean up after** : ~의 뒷정리를 깨끗이 하다
• **look up** : ~을 찾아보다
02. 빈칸에는 명사로 ‘붓, 솔’, 동사로 ‘솔질하다’라는 뜻의 **brush**가 들어가야 한다.

- 그 예술가는 다양한 붓을 사용한다.
- 너는 얼마나 자주 양치질을 하니?

03. ④ **unplug** : 플러그를 뽑다
04. <보기>와 ②의 **pick**은 ‘(꽃·과일 등을) 따다, 꺾다’라는 뜻으로 쓰였다.
① **pick up** : (전화를) 받다 ③ 고르다, 선택하다
④ (코·귀 등을) 후비다 ⑤ **pick up** : 차에 태우다
05. • **be full of** : ~으로 가득 차다
• **by** + 시간 : ~까지
06. 쓰레기통이 온갖 종류의 쓰레기로 가득 차 있다는 말을 듣고 빈칸 뒤에서 재활용 상자가 필요하다고 했으므로 ① ‘응, 그래.’라고 동의하는 말이 와야 한다. **it is** 뒤에는 앞 문장의 **full of all kinds of trash**가 생략되었다.
07. ④는 플라스틱병으로 만든 화분을 가리키고 나머지는 모두 플라스틱 병을 가리킨다.
08. **Give the plastic bottle to me.**
09. 「Why don't you + 동사원형 ~?」은 ‘우리 ~하는 것이 어때?’라는 뜻의 제안 표현으로, 「Let's + 동사원형 ~」, 「How[What] about + 동명사 ~?」로 바꿔 쓸 수 있다. ②는 ‘너는 이 유리병도 가져갔니?’라는 뜻이고 ⑤는 ‘우리는 왜 이 유리병도 가져갈 수 없니?’라는 뜻이다.
10. 세호는 플라스틱병을 집에 가져가서 연필꽂이를 만들겠다고 했으므로 ③ ‘그는 연필꽂이를 만들 것이다.’가 알맞다.
11. ⑤ 유리병을 재활용 쓰레기통에 넣는 것이 어떤지 제안하는 말에 ‘네, 그러지 않을게요.’라고 대답하는 것은 어색하다.
12. 캔과 병을 재활용하라는 지시에 대해 ④ ‘네, 그럴게요.’라고 대답하는 것이 자연스럽다. **will** 뒤에는 **recycle cans and bottles**가 생략되었다.
13. ‘그녀가 도착했을 때’는 시간 부사절인 **when she arrived**로 나타내고 ‘나는 저녁을 먹고 있었다’는 주절인 **I was eating dinner**로 나타낸다. **when**절은 주절 뒤에 쓸 수 있다.
14. ‘짧은 거리를 이동할 때’는 시간 부사절인 **when you travel a short distance**로 나타낸다. 시간 부사절에서는 미래의 일을 나타내더라도 현재시제를 쓰는 것에 주의한다. ‘건거나 자전거를 타라’는 동사원형으로 시작하는 명령문 형태로 쓴다.
15. 첫 번째 빈칸에는 **Never**을 사용하여 ‘그 호수에서 절대 수영하지 마라.’라는 뜻의 부정 명령문을 만든다. 두 번째 빈칸에는 형용사 **nice**가 있으므로 **Be**를 써서 ‘네 반 친구들에게 친절해라.’라는 뜻의 명령문을 만든다.
16. (A) 부정 명령문은 「Do not + 동사원형 ~」의 형태가 되어야 한다.
(B) 명령문은 동사원형으로 시작한다.
(C) 접속사 **when**이 이끄는 시간 부사절은 미래의 일을 나타내더라도 현재시제를 쓴다.
17. ‘내가 에너지를 절약할 때 나는 행복해.’라는 의미가 되어야 자연스럽다. 따라서 주절은 **I am happy**로 나타내고 **when**절은 **when you save energy**로 나타낸다. **when**절은 주절의 앞 또는 뒤에 모두 쓸 수 있다.
18. ③④ 뒤에 셀 수 없는 명사가 이어지므로 **much**가 알맞다.
①② 뒤에 셀 수 있는 명사의 복수형이 이어지므로 **many**가 알맞다.

19. 주어진 문장은 '내 말이 맞아. 우리가 그것들을 씻을 때 우리는 많은 물을 사용하지.'라는 뜻으로, 컵과 수건을 너무 많이 쓴다는 내용 뒤인 (D)에 와야 자연스럽다. 주어진 문장의 **them**은 컵과 수건을 가리킨다.
20. **be responsible for** : ~에 책임이 있다
21. 냉장고 문을 너무 자주 열고 냉장고에 너무 많은 음식을 보관하는 것만 언급되었을 뿐 냉장고의 온도에 대해서는 언급되지 않았다.
22. 1. 샤워를 짧게(**short**) 해라.
2. 사용하지 않고 있을 때 컴퓨터를 꺼라(**turn off**).
3. 냉장고 문을 너무 자주(**too often**) 열지 마라.
4. 시청하지 않고 있을 때 TV를 켜(**on**) 놓지 마라.
23. (A) → **throw** (C) → **They are**
(D) → **will[am going to] make** (E) → **Look**
24. (A)(B) 지나가 물을 '낭비해서(**waste**)' '높은(**high**)' 수도 요금이나왔고 그 결과 엄마가 행복하지 않은 흐름이 되어야 자연스럽다.
(C) 딸들을 에너지 절약 프로그램에 보내는 것이 어떤지 엄마에게 제안하는 흐름이므로 「Why don't you ~?」의 형태가 되어야 한다.
25. • 음식을 (A)낭비하지(**waste**) 마라.
• 쇼핑 목록을 (B)만들어라(**Make**).
• 식당에서 너무 많은 음식을 (C)주문하지(**order**) 마라.
• 먹을 때 접시에 있는 것을 (D)다 먹어라(**finish**).
• 여러분은 음식을 아끼고 지구를 (E)구할(**save**) 수도 있다.

실전 모의고사

7과 1회

| 본문 p. 11~15

- 01.② 02.⑤ 03.⑤ 04.⑤ 05.② 06.④ 07.④ 08.④
09.① 10.③ 11.항상 주변의 것들에 호기심을 가져라. 12.②
13.④ 14.⑤ 15.③ 16.⑤ 17.③ 18.⑤ 19.⑤ 20.④
21. I want to be[become] a dog trainer 22.③ 23.①, ⑤
24.(1) She is good at listening to people. (2) She wants to be a counselor (in the future). 25.(1) I hope to be an architect. (2) It will[is going to] stop raining soon. (3) Getting[To get] up early is not easy. 또는 It is not easy to get up early.

01. ②는 '동사: 명사' 관계이고 나머지는 모두 '형용사: 명사' 관계이다.
02. • 포기하지(**give up**) 말고 다시 시작해.
• 그는 항상(**all the time**) 최선을 다한다.
• 그 버스는 우리 집 앞에(**in front of**) 정차한다.
• 네가 어려움에 처해(**in trouble**) 있을 때 내가 널 도와줄게.
03. **novel**은 '소설'이라는 뜻이고 '신문이나 잡지에 실리는 특정 주제에 관한 글'은 **article**(기사)의 영영품어이다.
04. <보기>와 ⑤의 **hard**는 '열심히'라는 뜻의 부사로 쓰였다.
① 세게 ② 힘든, 어려운 ③④ 어려운
05. 무엇에 흥미가 있는지 묻는 말에 ②의 '나는 테니스에 흥미가 없다.'라고 대답하는 것은 어색하다.
06. ④ 장래 희망이 무엇인지 묻는 말에 '나의 롤 모델은 **Albert Schweitzer**야.'라고 대답하는 것은 자연스럽지 않다.
07. **excite**와 같은 감정 동사는 주어가 감정을 느끼는 경우에는 과거분사

- 형태의 형용사를, 주어가 감정을 일으키는 경우에는 현재분사 형태의 형용사를 쓴다. 주어진 **It**(새로운 장소를 방문하는 것)이 신나는 감정을 일으키는 것이므로 ④는 **exciting**으로 써야 한다.
08. ④ 소년은 새로운 장소를 방문하는 것이 신나기 때문에 여행을 즐긴다고 했다.
09. 주어진 문장은 '지금은 무엇을 연구하고 계신가요?'라는 뜻으로 현재 구조 로봇을 연구하고 있다고 말하는 내용 앞인 (A)에 들어가야 한다.
10. ④ **for** : ~을 위한 (목적, 용도)
⑥ **save A from B** : B로부터 A를 구하다
11. 대화의 마지막 부분에서 세빈이가 조언을 구하자 홍 박사님이 '**Always have a curiosity for things around you.**(항상 네 주변의 것들에 대해 호기심을 가져라.)'라고 대답하고 있다.
12. ① **Watch** → **Watching / To watch**
③ **Make** → **Making / To make**
④ **playing** → **play**
⑤ **becoming** → **to become**
13. **mind**는 동명사를 목적으로 취하는 동사이므로 ④는 동명사 형태로 써야 하고 나머지는 모두 **to**부정사의 형태로 써야 한다.
14. ⑤의 **listening**은 현재진행형에 쓰인 현재분사이고 나머지는 모두 동명사이다.
15. **finish, enjoy, mind**는 동명사를 목적으로 취하고, **hope, plan, decide**는 **to**부정사를 목적으로 취한다.
첫 번째 문장 : **to take** → **taking**
세 번째 문장 : **joining** → **to join**
다섯 번째 문장 : **to watch** → **watching**
16. ⑤ **to hang** → **hanging** : **enjoy**는 동명사를 목적으로 취하는 동사이다.
17. (A) 주어가 복수 명사인 **the speeches**이므로 **be**동사 **are**를 써야 한다.
(B) '그것이 채워진 상태를 유지하다'라는 의미가 되어야 하므로 '~되어진'을 뜻하는 과거분사를 써야 한다.
(C) 빈도부사인 **always**는 **be**동사 뒤에 위치해야 한다.
18. 애견 훈련사가 봉자의 식탐 문제를 해결하기 위해 그릇에 사료를 늘 채워두라고 지시했고 이 방법이 의외로 효과가 있었으므로 적절한 연결어는 '놀랍게도'라는 뜻의 **Surprisingly**이다.
19. 애견 훈련사가 시키는 대로 하자 봉자는 더 이상 음식에 욕심을 부리지 않게 되었으므로 ⑤ '애견 훈련사는 봉자의 문제를 해결했다.'는 글의 내용과 일치한다.
20. ⑥와 ④의 **work**는 '효과가 있다'라는 뜻으로 쓰였다.
① 직장 ② 일하다 ③⑤ 일
21. 언설의 주제가 '나의 장래 희망'이고 지민이는 이 경험을 통해 애견 훈련에 관심을 가지게 되었다고 했으므로 빈칸에는 '나는 애견 훈련사가 되고 싶다'라는 말이 들어가야 한다. '~이 되고 싶다'는 「**want to be[become] ~**」로 나타낸다.
22. 뒷글은 구조 로봇에 대한 내용이므로 ②의 '눈이 보이지 않는 사람들은 차를 운전하는 데 어려움을 겪는다.'는 글의 흐름상 어울리지 않는다.
23. 세빈이는 **Dennis Hong** 박사를 롤 모델이라고 했고, 로봇을 만드는 것이 쉽지 않을 것이라고 했다.

24. (1) 예진이는 사람들의 말을 경청하는 것을 잘한다. (전치사 다음에 동명사를 쓰는 것에 주의한다.)
 (2) 예진이는 미래에 상담사가 되고 싶어 한다.
25. (1) **hope**는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 **hope to be**로 영작해야 한다.
 (2) **stop**은 동명사를 목적으로 취하는 동사이므로 **stop raining**으로 영작해야 한다.
 (3) 주어에 해당하는 '일찍 일어나는 것'을 동명사구나 to부정사구로 영작한다.

실전 모의고사 7과 2회

| 본문 p. 16~20

01.② 02.③ 03.① 04.④ 05.to be[become] 06.③
 07.③ 08.③ 09.④ 10.⑤ 11.④ 12.④ 13.④ 14.(1)
 reading (2) to read (3) to read (4) reading 15.④ 16.Ⓐ
 Fill Ⓑ filled 17.secret 18.④ 19.⑤ 20.⑤ 21.⑤
 22.blind, rescue, save, robotics engineer 23.② 24.④
 25.watching movies, to be[become] a movie director,
 shooting[to shoot]

01. ② full은 '가득 찬'이라는 뜻의 형용사이므로 '채우다'라는 뜻의 동사 fill로 고쳐서 '이 바구니를 꽃으로 채워라.'라는 뜻이 되어야 한다.
02. '손이나 팔 안에 어떤 사람이나 사물을 갖고 있다'와 '회의, 대회, 선거 등을 하다'의 뜻을 모두 가지고 있는 단어는 hold(잡고 있다, 개최하다)이다.
03. keep과 stay는 '(~한 상태를) 유지하다'라는 뜻의 유의어 관계이고 나머지는 모두 반의어 관계이다.
04. ④의 like는 '좋아하다'라는 뜻의 동사로 쓰였고 나머지는 모두 '~처럼, ~와 같은'이라는 뜻의 전치사로 쓰였다.
05. want to be[become] : ~가 되고 싶다
06. (A)에는 작곡가가 되고 싶은 이유가 들어가야 하므로 ③의 '나는 매일 피아노를 친다.'는 알맞지 않다.
07. ③ 장래 희망이 무엇인지 묻는 질문에 대해 '나는 꿈을 잘 꾸지 않는다.'라고 대답하는 것은 어색하다.
08. Larry, 너는 무엇을 읽고 있지?-(C) 나는 여행 책을 읽고 있어.-(A) 너는 여행하는 것을 즐기니?-(B) 응, 난 새로운 곳을 방문하는 것에 관심이 있어. 그것은 정말 신나!-(D) 그렇구나. 그럼 넌 미래에 뭐가 되고 싶니?-(B) 나는 여행 작가가 되고 싶어.
09. ④ '야구를 아주 좋아하지만 잘하지는 못해.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 and I'm good at it을 but I'm not good at it으로 고쳐야 한다.
10. Jake의 마지막 말(I want to be a sports reporter.)에서 ⑤의 내용이 대화와 일치함을 알 수 있다.
11. ④의 finish는 동명사를 목적으로 취하는 동사이고 나머지는 모두 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
12. ④ do not → does not : 동명사구 주어는 단수 취급한다.
13. ④의 planning은 현재진행형을 만드는 데 쓰인 현재분사이고 나머지는 모두 동명사이다.

14. enjoy와 finish는 동명사를 목적으로 취하는 동사이고, want와 decide는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
15. 주어진 문장은 '놀랍게도, 그의 아이디어는 효과가 있었다!'라는 뜻으로 애견 훈련사의 아이디어가 제시되는 문장과, 그 결과 봉자가 음식 앞에서 침착해졌다는 문장 사이인 (D)에 위치해야 한다.
16. ④ '큰 그릇에 개 사료를 채워라'라는 뜻의 명령문이 되어야 하므로 동사원형 fill을 써야 한다.
 ⑤ 목적어인 it(= a big bowl)이 '채워진' 상태를 유지해야 하므로 과거분사형인 filled를 써야 한다.
17. '좋은 결과를 이루어내기 위해 어떤 것을 하는 특별하고 드문 방식'은 secret(비결)의 영영풀이이다.
18. ④ 지민이의 개, 봉자의 문제를 해결한 것은 지민이가 도움을 청한 애견 훈련사이고, 그 경험을 통해 애견 훈련에 관심을 가지게 되었다.
19. ⑤ 지민이가 애견 훈련사가 되기 위해 할 일에 대해서는 윗글에 나와 있지 않다.
20. ⑥ Make → Making / To make : '로봇을 만드는 것'이라는 뜻의 주어가 되어야 하므로 동명사인 Making이나 to부정사인 To make로 써야 한다.
21. 세빈이는 로봇 공학에 대한 온라인 강의를 듣고 있다고 했으므로 ⑤ '세빈이는 학교에서 로봇 공학에 대한 수업을 듣고 있다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
22. • 박사님은 시각 장애인(blind) 운전자들을 위한 자동차를 만드셨습니다.
 • 지금은 구조(rescue) 로봇을 연구하고 있어요.
 • 이 로봇들은 큰 위험으로부터 사람들을 구할(save) 수 있습니다.
 • 저도 박사님처럼 로봇 공학자(robotics engineer)가 되고 싶습니다.
23. ① are → is : 동명사구 주어는 단수 취급한다.
24. ④ 재민이가 해리포터 영화를 책보다 더 좋아하는지는 알 수 없다.
25. 전치사 in 뒤에는 동명사를 써야 한다. want는 목적으로 to부정사를 쓰고 love는 목적으로 to부정사와 동명사를 둘 다 쓸 수 있다.

실전 모의고사 8과 1회

| 본문 p. 21~25

01.⑤ 02.② 03.⑤ 04.⑤ 05.⑤ 06.③ 07.⑤ 08.④
 09.③ 10.④ 11.④ 12.④, ⑤ 13.④ 14.⑤ 15.② 16.⑤
 17.⑤ 18.(1) because it is cheaper (2) because of its lower calorie 19.④ 20.③ 21.⑤ 22.④ 23.Because → Because of 24.① 25.②

01. decrease는 '줄다, 감소하다'라는 뜻이므로 ⑤ '책의 가격이 만 원에서 만 이천 원으로 감소했다.'는 어색하다. decreased 대신 increased를 써야 한다.
02. 빈칸에는 형용사로 '가벼운', 명사로 '전등, 전깃불'이라는 뜻의 light가 들어가야 한다.
 • 이 상자는 아주 가볍다. 아이들조차도 그것을 들 수 있다.
 • 아기가 잠들었기 때문에 그녀는 불을 켰다.
03. ⑤ crush는 '찌그러뜨리다'라는 뜻이므로 주어진 영영풀이 '부분들을'

합쳐서 무언가를 만들다'는 틀린 설명이다.

04. ⑤는 '바닥 : 중간'이라는 뜻이고 나머지는 모두 반의어 관계이다.
 ① 빠른 : 느린 ② 뜨다 : 가라앉다
 ③ 텅 빈 : 꽉 찬 ④ 무거운 : 가벼운
05. ⑤ '왜 나한테 전화하지 않았어?'라고 이유를 묻는 말에 '아니, 그러지 않았어.'라고 대답하는 것은 어색하다.
06. 빈칸 앞에서 하얀 컴퓨터가 더 좋다고 했고 빈칸 뒤에 하얀 컴퓨터가 더 빠르기 때문이라는 대답이 이어지므로, 빈칸에는 하얀 컴퓨터를 더 좋아하는 이유를 묻는 표현이 와야 자연스럽다. ③은 '그것은 얼마나 빠르니?'라는 뜻이므로 빈칸에 알맞지 않다.
07. 빈칸 뒤의 '겨울에는 너무 춥기 때문이야.'는 몇몇 동물들이 겨울에 충분한 먹이를 구하지 못하는 이유에 해당하므로 빈칸에는 ⑤ '그들은 왜 충분한 먹이가 없을까?'가 와야 자연스럽다.
08. (B) 여행 어땠니? - (D) 응, 좋았어. 나는 에펠탑 앞에서 사진을 찍었어. - (C) 멋지다! 그런데, 에펠탑과 토포로의 CN 타워 중에 어느 것이 더 높이? - (A) CN 타워가 에펠탑보다 더 높아.
09. 오전 내내 도서관에 있었던 이유를 물었으므로 접속사 **because**를 이용하여 ③ '나는 과학 숙제가 있었기 때문이야.'라고 대답하는 것이 자연스럽다.
10. 'Why don't we + 동사원형 ~?'은 '우리 ~하는 것이 어때?'라는 뜻으로 제안할 때 쓰는 표현이다. ④는 '우리는 이번 주말에 어떻게 과학 박물관에 가지?'라는 뜻이고 나머지는 모두 제안 표현이다.
11. ① 오전 내내 도서관에 있었다.
 ② 아인슈타인과 뉴턴에 관한 책을 읽었다.
 ③ 아인슈타인에 관한 책이 더 흥미로웠다.
 ⑤ 이번 주말에 과학 박물관에 갈 것이다.
12. '나는 DVD가 더 좋아.'라는 대답으로 보아 빈칸에는 책과 DVD 중 어느 것이 더 좋은지 묻는 선택 의문문이 와야 자연스럽다.
13. ④ 소년이 도서관을 얼마나 자주 가는지는 언급되지 않았다.
14. ① **because** → **because of** ② **more old** → **older**
 ③ **because of** → **because** ④ **very** → **more**
15. ② 형용사 **beautiful**의 비교급은 **more beautiful**이다.
16. ⑤ 첫 번째 문장은 '나의 계획'이 '너의 계획'보다 더 중요하다는 의미이므로 두 번째 문장의 **You**를 **Your plan**으로 고쳐야 같은 뜻이 된다.
 • 나의 계획은 너의 계획보다 더 중요하다. ≠ 너는 나의 계획보다 덜 중요하다.
17. ⑤ **because** → **because of**
 • **sweat** : 땀을 흘리다
18. 표를 보고 <보기>에서 적절한 표현을 골라 **because** 또는 **because of**와 함께 쓴다.
 (1) 나는 비빔밥이 더 싸기 때문에 그것을 먹고 싶다.
 (2) 나는 파스타의 더 낮은 열량 때문에 그것을 먹고 싶다.
19. (A) 과학 박람회를 '열고 있다'는 의미의 현재진행형이 되어야하므로 **be**동사 뒤에 **-ing** 형태를 써야 한다.
 (B) 주어가 3인칭 단수인 **the blue can**이므로 **float**에 **-s**를 붙인 **floats**가 알맞다.
 (C) 셀 수 없는 명사인 **space**를 수식하고 있으므로 **much**가 알맞다.

20. ③의 'be going to + 장소'는 '~에 가고 있다'라는 뜻의 현재진행형으로 쓰였고 나머지는 모두 'be going to + 동사원형'의 형태로 '~할 것이다'라는 뜻을 나타낸다.
21. 찌그러진 빨간 캔은 공기를 위한 많은 공간이 없어서 가라앉은 것이므로 ⑤ '빨간 캔은 파란 것보다 더 무겁기 때문에 가라앉았다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
22. ④ **increases** → **decreases** : 배의 바닥에 있는 빈 공간의 공기 때문에 배의 밀도가 '낮아져서' 커다란 배가 뜰 수 있다는 흐름이므로, **increases**(증가하다)를 **decreases**(감소하다)로 고쳐야 한다.
23. 접속사 **because** 뒤에는 「주어 + 동사 ~」 형태가 와야 하는데 명사 **the air**가 이어지므로 **Because**를 **Because of**로 고쳐야 한다.
24. 큰 배가 물에 뜰 수 있는 이유는 배 안에 공기가 있고 그 공기로 인해 배의 밀도가 낮아지기 때문이다. 따라서 ①이 알맞다.
 • **steel** : 철
 • **be equal to** : ~와 같다
25. 빈칸 뒤에서 얼음이 뜨는 이유를 묻자 얼음이 물보다 더 가볍다고 대답했으므로, 얼음이 있는 구멍에 물을 부어 그 얼음을 뜨게 했음을 알 수 있다. 따라서 빈칸에는 ② '내가 그 구멍을 물로 채울게.'가 들어갈야 알맞다.

실전 모의고사 8과 2회 | 본문 p. 26~30

01.③ 02.④ 03.④ 04.⑤ 05.⑤ 06.④ 07.④ 08. Why do you like the DVD better? 09.③ 10.④ 11.⑤ 12. lighter than, heavier than 13.② 14.⑤ 15.⑤ 16.① 17.④ 18.⑤ 19.①, ④ 20.③ 21. Both will float, they are very[so] light 22.⑤ 23. decrease 24.② 25. (1) heavier than Model B (2) a larger[bigger] monitor than Model A (3) more expensive than Model B

01. '액체의 표면에서 머무르거나 이동하다'는 **float**(뜨다)의 영영풀이로, 빈칸 순서대로 **float**와 **sink**(가라앉다)가 와야 알맞다.
02. • 나는 내 펜을 잃어버렸다. 나는 그것을 찾고 있다. (**look for** : ~을 찾다)
 • 나는 기름을 다 써버렸다. 나는 슈퍼마켓에서 기름을 좀 사야 한다. (**use up** : 다 써버리다)
03. **sound** : 건전한, ~하게 들리다, 소리
 • 이 책은 건전한 조언으로 가득 차 있다.
 • 그 행사는 정말 신나게 들린다.
 • 이상한 소리가 그 기계에서 나오고 있다.
04. 주어진 문장은 '나는 그에 대해 더 많이 배우고 싶어.'라는 뜻으로, 세호가 아인슈타인에 관한 책이 더 흥미로웠다고 말한 다음인 ④에 와야 자연스럽다. 주어진 문장의 **him**은 아인슈타인을 가리킨다.
05. 수미가 이번 주말에 과학 박물관에 가자고 제안한 다음 아인슈타인의 뇌 사진을 볼 수 있다고 하자 세호가 좋다고 하며 같이 가자고 했으므로 ⑤ '그들은 아인슈타인의 뇌 사진을 볼 것이다.'가 알맞다.
06. ④ 캐나다와 러시아 중 어느 곳이 더 큰지 묻는 말에 '러시아는 큰 숲을 가지고 있어.'라고 대답하는 것은 어색하다.

07. ㉔ → **Because** : 뒤에 「주어 + 동사 ~」가 이어지므로 접속사 **because** 가 와야 한다.
08. 이유를 묻는 의문문을 「**Why** + 조동사 + 주어 + 동사원형 ~?」의 형태로 영작한다.
09. ㉓ 시우가 우주에 관심이 있는지 여부는 알 수 없다.
10. (C) 바다는 왜 얼지 않을까?-(B) 소금이 있기 때문에 쉽게 얼지 않아.-(D) 다른 이유도 있지?-(A) 파도도 있기 때문이야.
11. 빈칸 순서대로 'What's the matter?', 'But I can't reach it.', 'I'll fill the hole with water.', 'Why is that?'이 들어간다.
12. 빨간 젤리와 초록 젤리의 무게를 비교하여 적절한 비교급 표현을 쓴다.
 • 빨간 젤리는 초록 젤리보다 더 가볍다.
 • 초록 젤리는 빨간 젤리보다 더 무겁다.
13. 초록 젤리를 물에 넣자 초록 젤리가 빨간 젤리보다 더 무거워졌으므로, 결과의 원인은 ㉔ '물이 초록 젤리 안으로 들어갔기' 때문으로 볼 수 있다.
14. ① easier → easier ② goodder → better
 ③ fater → fatter ④ because → because of
15. 두 문장 모두 빈칸 뒤에 **than**이 있으므로 비교급을 써야 한다. 첫 번째 빈칸에는 **many**의 비교급인 **more**을 쓰고, 두 번째 빈칸에는 3음절 이상인 형용사의 비교급을 만드는 **more**를 써야 알맞다.
 • 김 선생님은 박 선생님보다 자녀가 더 많다.
 • 오늘 시험이 어제 시험보다 더 어렵다.
16. ① more fast → faster
 • texture : 질감
17. '더 많이'는 부사 **much**의 비교급인 **more**로 나타내고 '~보다'는 **than**을 쓴다.
18. (A)와 ⑤의 **fair**는 '박람회'라는 뜻의 명사로 쓰였고 나머지는 모두 '공정한'이라는 뜻의 형용사로 쓰였다.
 • take place : 열리다, 개최되다
19. ㉔ **is** → **are** : 뒤에 복수 명사 **booths**가 있으므로 **are**로 고쳐야 한다.
 ㉔ **Because** → **Because of** : 뒤에 명사 **air**가 있으므로 **Because of**로 고쳐야 한다.
20. ㉔ '공기의 과학' 부스에서 하준이가 두 개의 빈 캔을 이용하여 과학 '실험'을 하고 있으므로 **experiment**가 알맞다.
 ㉔ 공기를 위한 공간이 충분히 있는 파란 캔은 물에 뜨기 때문에 공기가 물보다 '더 가볍다(**lighter**)'는 흐름이 되어야 한다.
 ㉔ 공기를 위한 공간이 많이 없는 빨간 캔은 파란 캔과 달리 '가라앉는다(**sinks**)'는 흐름이 되어야 한다.
21. 대명사 **both**(둘 다)와 「**will** + 동사원형」을 이용하여 주절을 완성한 다음 접속사 **because** 뒤에 「주어 + 동사 ~」 형태를 써서 부사절을 완성한다.
22. 공기의 비밀이 큰 배에도 작용한다는 내용의 ㉔, 배에 공기가 어디 있는지 묻고 답하는 ㉔와 ㉔, (배 안의 공기로 인해 배의 밀도가 낮아진 결과) 커다란 배가 뜰 수 있다는 내용의 ㉔ 순으로 오는 것이 자연스럽다.
23. '크기, 양, 수 등이 줄어들다'는 **decrease**(줄다, 감소하다)에 대한 설명이다.
24. 배 안의 공기 때문에 배의 밀도가 감소하여 커다란 배가 물에 뜰 수

있다는 내용이므로 ㉔ '커다란 배는 어떻게 뜰 수 있는가?'에 답할 수 있다.

• **measure** : 측정하다

25. 「형용사의 비교급 + **than** + 비교 대상」의 형태를 써서 문장을 완성한다.

- (1) **A**모델은 **B**모델보다 더 무겁다.
 (2) **B**모델은 **A**모델보다 더 큰 모니터를 가지고 있다.
 (3) **A**모델은 **B**모델보다 더 비싸다.

실전 모의고사 9과 1회

| 본문 p. 31~35

01. ㉔ 02. ⑤ 03. ㉔ 04. ① 05. ③ 06. ⑤ 07. ⑤ 08. ㉔
 09. ④ 10. ④ 11. ③ 12. ④ 13. ④ 14. ⑤ 15. ㉔ 16. ㉔,
 ④ 17. ③ 18. ① 19. official 20. ⑤ 21. ㉔ 22. ㉔ 23. will
 show this garden to my parents someday 24. (1) She's
 [She is] going to buy books (on Tuesday). (2) No, he isn't.
 He's[He is] going to play soccer (on Friday). (3) They're
 [They are] going to watch a movie (this Saturday). 25. (1)
 How sweet these chocolates are (2) What a cute dog
 this is (3) How fast that boy runs

01. • 그 왕은 20살에 **왕좌(throne)**에 올랐다.
 • 나는 창문을 통해서(**through**) 집으로 들어갔다.
 • 우리는 우리의 국가(**national**) 대표 축구팀을 응원했다.
 • 민속(**folk**)촌으로 와서 한국의 전통 문화를 체험해 보세요.
02. ⑤의 '보온, 보호, 장식을 위해 착용하는 머리에 쓰는 덮개'는 **hat**(모자)의 영영풀이이다.
03. ㉔ **in harmony with** : ~와 조화를 이루는
 • 인간은 자연과 조화를 이루며 살아야 한다.
 • 우리는 서로 조화롭게 일해야 한다.
04. ①의 **stand**는 '참다, 견디다'라는 뜻으로 쓰였고, 나머지는 모두 '서 있다'라는 뜻으로 쓰였다.
05. (B) 유나야, 너는 이번 주말에 무엇을 할 거니?-(C) 기차를 타고 춘천에 여행갈 거야. 너는 어때, 준호야?-(D) 나는 토요일에 케이크를 만들 거야. 이번 일요일이 아빠 생신이라서 우리는 아빠를 위해 파티를 할 거야.-(A) 정말 멋진 계획이다!
06. ㉔와 ⑤의 **last**는 '지난'이라는 뜻으로 쓰였다.
 ① 마지막으로 ②④ 마지막의 ③ 지속되다
07. **Jake**는 겨울 방학에 한국의 전통 악기인 단소를 배우겠다고 말하고 있다.
08. (B)의 앞에서 탐이 무엇인지 물었고, (B)의 뒤에서부터는 겨울 방학 계획에 관한 내용이므로 '옛날 사람들은 그곳에서 별을 보았어.'라는 설명이 들어갈 곳은 (B)이다.
09. ④ 독일에서 무엇을 할 계획인지 묻는 질문에 대해 '나는 다음 달에 독일에 갈 거야.'라고 대답하는 것은 자연스럽지 않다.
10. 대만에서 온 친구와 한옥 마을에 갈 예정이라는 소년의 말에 ④ '재미있겠다.'라고 대답하는 것이 자연스럽다.
11. ㉔ 소년의 친구가 언제 한국에 도착하는지는 알 수 없다.

12. ① kind → a kind ② Bora → to Bora
 ③ How → What ⑤ for me → to me
13. ④ 「tell + 간접목적어(~에게) + 직접목적어(…을)」 또는 「tell + 직접 목적어(…을) + to + 간접목적어(~에게)」의 형태로 써야 하므로 a story와 me의 위치를 바꾸거나 me를 to me로 고쳐야 한다.
14. ㉠ 「What + a(n) + 형용사 + 명사 (+ 주어 + 동사)!」의 형태로 감탄문을 만들어야 하므로 'What a fantastic plan it is!' 또는 'What a fantastic plan!'으로 써야 한다.
15. ②의 cook은 3형식으로 전환할 때 전치사 for를 쓰는 동사이고, 나머지 give, write, show, teach는 모두 to를 쓰는 동사이다.
16. 후호에 심판이 필요한지와 팀끼리 대결하는지는 뒷글에서 알 수 없다.
17. (A) 「give + 직접목적어 + to + 간접목적어」의 형태이다.
 (B) What 감탄문은 「What + a(n) + 형용사 + 명사 (+ 주어 + 동사)!」의 형태로 쓴다.
 (C) 가리키고 있는 명사가 복수 명사인 pumgyeseoks이므로 대명사 them으로 써야 한다.
18. 감탄문은 「How + 형용사/부사 (+ 주어 + 동사)!」 또는 「What + a(n) + 형용사 + 명사 (+ 주어 + 동사)!」로 쓸 수 있다.
19. 한 조직에서 권위 있는 자리에 있는 사람: official(관리)
20. 관리들은 그들의 지위에 따라 품계석 뒤에 섰다고 언급하고 있으므로 ⑤의 '관리들은 오는 순서대로 품계석 뒤에 섰다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
21. ②의 '필수적이거나 매우 가치 있는'은 important(중요한)의 영영풀이로 뒷글에서 찾을 수 없다.
 ① 잠시 동안 일을 멈추다 : rest(쉬다)
 ③ 매우 좋고, 매력적이고, 즐거운 : fantastic(환상적인)
 ④ 왕이나 여왕에 관련있거나 속해 있는 : royal(국왕의)
 ⑤ 모든 식물, 동물, 그리고 사람에 의해 만들어지지 않은 것들 : nature(자연)
22. 후원에서 이루어진 활동으로 사냥은 언급되지 않았다.
23. 「show + 직접목적어(this garden) + to + 간접목적어(my parents)」의 어순으로 단어를 배열한다.
24. 「be going to + 동사원형」을 사용하고 의문사 의문문에는 구체적인 대답으로, be동사 의문문에는 Yes/No로 답한다.
25. 감탄문은 「How + 형용사/부사 (+ 주어 + 동사)!」 또는 「What + a(n) + 형용사 + 명사 (+ 주어 + 동사)!」의 형태로 표현한다.

실전 모의고사 9과 2회 | 본문 p. 36~40

- 01.⑤ 02.② 03.③ 04.① 05.③ 06.③ 07.① 08.⑤
 09.② 10.②, ⑤ 11.③ 12.⑤ 13.④ 14.① 15.a tasty
 → tasty 16.(1) great the palace is (2) a great palace (it is)
 17.③ 18.④ 19.④ 20.④ 21.③ 22.③, ⑤ 23.⑤
 24.(1) is giving Helen (2) is cooking food for (3) is telling a story to
 25.(1) How beautiful the sunset is! (2) What an exciting ride this is!

01. ⑤ 「be going to + 동사원형」은 '~할 것이다'라는 뜻으로 미래의 계획을 나타내므로 last night(어젯밤)와 함께 쓸 수 없다.
02. 그 중 가장 크거나 가장 중요한 : main(주된, 주요한)
03. rest : 쉬다, 나머지
 • 너 피곤해 보여. 너는 실 필요가 있어.
 • 나는 케이크 한 조각만 먹었는데 네가 나머지를 다 먹어도 돼.
04. ①은 '행동, 행동하다 : 활동'이라는 뜻이고 나머지는 모두 명사와 형용사 관계이다.
05. ③ 주말에 무엇을 할 것인지 묻는 질문에 '다음 주 월요일이 엄마의 생신이다.'라고 말하는 것은 자연스럽지 않다.
06. 내일 도서관에 가서 숙제를 할 것이라는 말에 ③ '정말 대단한 도서관이구나!'라고 대답하는 것은 어색하다.
07. 위 대화의 빈칸에 차례대로 ④, ⑤, ②, ③이 들어간다.
08. ⑤ 수미가 겨울 방학에 가족들과 스키를 타러 갈 계획인 것은 맞지만 처음 가는 것인지는 알 수 없다.
09. ⑥ by + 교통수단 : ~로, ~을 타고
10. 유나가 춘천에 얼마나 머물 것인지와 준호 아빠의 생일 파티가 어디서 열리는지에 대해서는 언급되어 있지 않다.
11. ㉠ to → for : 수여동사 buy는 3형식으로 쓸 때 간접목적어 앞에 전치사 for를 써야 한다.
12. ⑤ to → for : find는 3형식으로 쓸 때 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓰는 동사이다.
13. ④ for → to : show는 3형식으로 쓸 때 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.
14. get은 「get + 직접목적어 + for + 간접목적어」의 형태로 써야 하므로 빈칸에 들어갈 수 없다.
15. How 감탄문은 「How + 형용사/부사 (+ 주어 + 동사)!」의 형태로 표현한다.
16. 감탄문은 「How + 형용사/부사 (+ 주어 + 동사)!」 또는 「What + a(n) + 형용사 + 명사 (+ 주어 + 동사)!」의 형태로 표현한다.
17. ㉠ 조선시대 사람들이 결혼식 때 사용한 것은 청사초롱이다.
 ⑥ 관리들은 자신들의 지위에 따라 품계석 뒤에 섰다.
18. ④의 '음악을 만들기 위해 당신이 연주하는 사물'은 musical instrument(악기)의 영영풀이로 뒷글에서 찾을 수 없다.
 ① secondary(부수적인) ② gather(모이다)
 ③ palace(궁전) ⑤ dynasty(왕조)
19. ④ 나라의 행사에 참석하는 관리들이 몇 명이었는지는 알 수 없다.
20. ④ enjoying → enjoy : 앞에 나온 동사 visit와 접속사 and로 병렬 연결되어 있는 동사이므로 원형인 enjoy로 써야 한다.
21. 야외 활동의 예로 활쏘기와 말타기가 제시되는 것이 자연스러우므로 (C)에 들어가는 것이 알맞다.
22. ㉠과 ③, ⑤의 hold[held]는 '열다, 개최하다'라는 뜻으로 쓰였다.
 ① (특정 상태·위치에 있도록) 유지하다 ② 수용하다 ④ 잡다
23. ⑤ someday는 구체적이지 않은 미래의 어느 시점을 뜻하므로 내년이라고 말할 수 없다.
24. (1) give + 간접목적어(~에게) + 직접목적어(…을)
 (2) cook + 직접목적어(…을) + for + 간접목적어(~에게)
 (3) tell + 직접목적어(…을) + to + 간접목적어(~에게)

25. (1) **How** 감탄문 : **How** + 형용사/부사 (+ 주어 + 동사)!
- (2) **What** 감탄문 : **What** + **a(n)** + 형용사 + 명사 (+ 주어 + 동사)!



m e m o

A large, empty rectangular area with rounded corners, outlined in green, intended for writing a memo.

A grid of 20 columns and 20 rows of small green dots, providing a guide for handwriting practice.