

P R A C T I C E M A K E S P E R F E C T

2학기 중간 · 기말 고사 통합본

내신콘서트

영 어 기 출 문 제 집

정답 및 해설



능률

김성곤



lesson 5 Give a Helping Hand

문제로 익히는 교과서 문법

01.④ 02.shocked 03.② 04.② 05.③ 06.④ 07.③, ⑤ 08.②
09.① 10.② 11.⑤ 12.The race will be very exciting. 13.④
14.③ 15.that Brian likes most

영역별 문제

01.④ 02.⑤ 03.③, ④ 04.② 05.③ 06.③ 07.④ 08.③ 09.①
10.①, ③ 11.② 12.③ 13.④ 14.② 15.④ 16.③ 17.① 18.(I'm)
Sorry, but I can't / I'm afraid I can't 19.④ 20.⑤ 21.③ 22.①,
②, ⑤ 23.depressed 24.⑤ 25.② 26.④ 27.③ 28.③ 29.You
will be surprised at the story. 30.③ 31.④ 32.⑤ 33.②
34.② 35.②, ⑤ 36.③ 37.⑤ 38.② 39.③ 40.⑤ 41.②, ③
42.People who[that] respect her keep her mission alive. 43.①
44.③ 45.②

고난도 문제

01.hit 02.③ 03.⑤ 04.③ 05.③ 06.② 07.③ 08.choosing[to
choose] a good place is not easy 09.⑤ 10.② 11.② 12.①,
③ 13.⑤ 14.⑤ 15.④

중간고사 리허설 1

01.② 02.② 03.⑤ 04.⑤ 05.⑤ 06.①, ③ 07.② 08.⑤
09.can you help us find some good places 10.④ 11.③ 12.②
13.③ 14.② 15.③ 16.interesting 17.③ 18.③ 19.③ 20.⑤
21.When she grew up, Hepburn became a symbol of beauty.
22.③ 23.⑤ 24.② 25.④ 26.㉠ makes ㉡ making 27.③
28.② 29.③ 30.⑤

중간고사 리허설 2

01.④ 02.③ 03.② 04.⑤ 05.③ 06.② 07.③ 08.④ 09.②
10.give all the money to 11.③ 12.⑤ 13.④ 14.③, ⑤ 15.①
16.④ 17.② 18.② 19.③, ④ 20.④ 21.④ 22.One of the
groups that helped her was UNICEF. 23.①, ④ 24.④ 25.the
other is for helping 26.③ 27.④ 28.⑤ 29.⑤ 30.②

적중 서술형

01.volunteer 02.gently 03.awake 04.with 05.What[How]
about lighting the candles? / Let's light the candles. / Shall we

light the candles? 등 06.(B), (E), (A), (F), (C), (D) 07. to play →
playing / want doing → want to do 08.As you know, there was
a big fire 09.in 10.(1) Why don't we do volunteer work at the
children's hospital? (2) What can we do there? 11.The movie
which[that] I saw yesterday was very exciting. 12.reading,
interesting 13.which → who(m)[that] 14.is → are 15.(1)
excited (2) interested 16.at which 17.(A) careful (B) mine
18.(A) scared (B) excited (C) exciting 19.fame 20.terribly →
terrible / volunteer → volunteered

lesson 6 The Best Trip of Your Life

문제로 익히는 교과서 문법

01.② 02.④ 03.⑤ 04.① 05.It, to 06.④ 07.⑤ 08.if[whether]
your sister passed the exam 09.④ 10.④ 11.③ 12.⑤ 13.It is
helpful for me to exercise every day. 14.① 15.⑤

영역별 문제

01.④ 02.③ 03.② 04.⑤ 05.①, ③ 06.② 07.⑤ 08.③ 09.②
10.④ 11.④ 12.⑤ 13.② 14.③ 15.② 16.② 17.④ 18.③
19.(B) on (C) off 20.⑤ 21.② 22.② 23.⑤ 24.⑤ 25.③ 26.②
27.⑤ 28.(1) if[whether] she likes me (2) where he went 29.④
30.⑤ 31.② 32.②, ⑤ 33.④ 34.1.8-kilometer-long 35.④
36.③ 37.③ 38.④ 39.③ 40.② 41.④ 42.It was amazing and
exciting to see beautiful autumn leaves! 43.② 44.①, ③ 45.④

고난도 문제

01.bought, sold 02.③ 03.④ 04.③ 05.(D), it's very faster than
→ it's far[much, even, a lot] faster than 06.② 07.④ 08.③
09.① 10.① 11.③ 12.Then we 13.② 14.① 15.beautiful
nature, which[that] is, amazed, so, could, rode, enjoyed

중간고사 리허설 1

01.③ 02.⑤ 03.③ 04.④ 05.② 06.① 07.② 08.how I should
get 09.③ 10.③ 11.② 12.② 13.①, ③ 14.③ 15.② 16.④
17.④ 18.⑤ 19.③ 20.⑤ 21.③ 22.③ 23.④ 24.④ 25.②
26.③ 27.⑤ 28.② 29.③ 30.③, ④

중간고사 리허설 2

01.② 02.① 03.①, ④ 04.④ 05.③ 06.⑤ 07.I'm planning to go to a baseball game 08.④ 09.① 10.③ 11.② 12.I'm going to stay home and relax. 13.② 14.③ 15.⑤ 16.② 17.③ 18.④ 19.③ what she does for a living 20.③ 21.③ 22.④ 23.(B) beautiful (C) natural 24.③ 25.④ 26.④ 27.④ 28.④ 29.⑤ 30.②

적중 서술형

1.history 2.near, of 3.long 4.planning[going] 5.(B), (F), (C), (A), (D), (E) 6.② of ⑥ It 7.for express train → by express train 8.it's much faster than I thought 9.It, to find 10.(A) what his favorite food is (B) what he likes to do in his free time 11.It is rude of you to say that to him. 12.how people live in the desert 13.It is necessary for you to lose weight. 14.Please tell me if[whether] Peter went to work yesterday. 15.③ for ⑥ of ③ for 16.(A) what it is (B) if you are free 17.(A) in (B) for 18.③ to win ⑥ win ③ to win 19.There is an old railway[railroad]. 20.not, any

lesson 7 On My Way to the Future

문제로 익히는 교과서 문법

01.② 02.If Josh doesn't 03.④ 04.① 05.⑤ 06.④ 07.④ 08.③ 09.④ 10.⑤ 11.② 12.I don't want anybody to know my secret. 13.④ 14.① 15.②

영역별 문제

01.② 02.④ 03.③ 04.② 05.② 06.⑤ 07.④ 08.② 09.③ 10.② 11.⑤ 12.⑤ 13.①, ③ 14.Are you good at playing basketball? 15.③ 16.⑤ 17.planning to 18.③ 19.③ 20.② 21.③ 22.If, rains 23.④ 24.② 25.① 26.⑤ 27.⑤ 28.If, doesn't rain 29.④ 30.④ 31.② 32.② 33.Are you surprised by[at] these ideas? 34.③ 35.① 36.④ 37.⑤ 38.① 39.② 40.If you want to be[become] a big data specialist 41.② 42.⑤ 43.③ 44.② 45.④

고난도 문제

01.⑤ 02.③ 03.④ 04.③ 05.② 06.③ 07.⑤ 08.how about becoming a nurse 09.② 10.② 11.③ 12.④ 13.③ 14.⑤ 15.③

기말고사 리허설 1

01.③ 02.② 03.④ 04.② 05.④ 06.⑤ 07.② 08.① 09.② 10.④ 11.Reading makes your writing better. 12.② 13.② 14.④ 15.③ 16.She wants me to visit the science museum with her. 17.③ 18.③ 19.③, ⑤ 20.② 21.② 22.What will your future life be like 23.⑤ 24.③ 25.① 26.④ 27.consultant 28.② 29.⑤ 30.④

기말고사 리허설 2

01.② 02.③ 03.③ 04.④ 05.③ 06.① 07.② 08.I think (that) you have many[lots of, a lot of] strengths 09.④ 10.④ 11.are needed 12.①, ③ 13.② 14.③ 15.④ 16.② 17.①, ③ 18.⑤ 19.unless, learns 20.④ 21.② 22.④ 23.③ 24.② 25.⑤ 26.② 27.③ 28.Think about yourself and prepare for your future. 29.③ 30.⑤

적중 서술형

01.artificial 02.long-haired 03.out 04.What are you good at? 05.(C), (A), (E), (D), (B) 06.③ keeping[to keep] ⑥ to improve 07.A food stylist decorates food to look good for pictures or movies. 08.She needs to learn about many kinds of food and study art. 09.(1) to not go → not to go (2) turn → to turn 10.If you come to my birthday party, I will be happy. 또는 I will be happy if you come to my birthday party. 11.(1) to clean his room before she comes home (2) to do his math homework by himself 12.(1) If you wake up early, you will have much time. (2) I am not sure if[whether] he is Japanese or not. 13.to help 14.(1) If you drink this water, you can get more energy. (2) If you use this key, you can open the treasure box. (3) If you wear this mask, you can change your face for one[a] minute. 15.you are not careful, you will fall down 16.to sing → singing 17.expressing, singing on stage 18.(A) reviewer (B) To get (C) writing 19.As our lives change, many new jobs will appear. 20.robot



Special

Who Is Happy?

영역별 문제

01.③ 02.⑤ 03.④ 04.④ 05.② 06.(1) taller, any other (2) No, tall (3) taller than 07.He called me many times, but I didn't pick it up. 08.③ 09.The crow was very happy with his life. 10.② 11.③ 12.③ 13.① 14.The crow asked why he thought so. 15.⑤ 16.③ 17.① 18.② 19.everyone loves him 20.④ 21.② 22.② 23.② 24.④ 25.③ 26.③ 27.② 28.① 29.⑤ 30.③

적중 서술형

01.cage 02.praised, for 03.life 04.He always looked at himself in the water. 05.turning it down 06.(1) stronger than (2) as strong as 07.I have never heard such a sad story. 08.She decided to give it up. 09.(B), (D), (E), (A), (C) 10.because of 11.The crow thinks again about who the happiest bird is. 12.stuck → is stuck / bright → brightly 13.(A) seen (B) expressed 14.why do you think so 15.Although I don't have colorful feathers, I'm free to fly anywhere. / I'm free to fly anywhere although I don't have colorful feathers. 16.The crow thinks (that) he is the happiest bird in the world.

Words Test

A

| 본문 p. 7

- 1.경험, 경험하다 2.선택하다 3.칭찬하다 4.가을 5.~ 중에 6.도움, 돕다 7.속담, 격언 8.존경하다 9.기부하다 10.세계적인 11.국제적인 12.조각상 13.지원하다 14.축제 15.자원봉사하다, 자원봉사자 16.사명 17.인기 있는 18.다행히도 19.전환점 20.나중에, 후에

B

- 1.World War II 2.survive 3.medicine 4.honor 5.drinking water 6.fame 7.symbol 8.movie star 9.collect 10.serve 11.only 12.Goodwill Ambassador 13.even 14.realize 15.spirit 16.hit 17.terrible 18.still 19.a lot 20.following

Phrases Test

C

- 1.사망하다 2.A가 B 하는 것을 돕다 3.나눠주다 4.~ 때문에 5.~와 같은 6.~ 덕분에 7.여느 때보다도 더 8.어려움에 처한

VOCA Practice

| 본문 p. 9

- A** 1.유일한 음식 2.그녀를 기리다 3.제2차 세계 대전 중에 4.그녀의 히트 영화들 때문에 5.그 다음 해에 세상을 떠나다 6.다른 사람들의 도움 덕분에 7.그전 어느 때보다도 더 많은 돈을 모으다 8.세계적인 영화배우 9.헵번의 인생에서의 전환점 10.의약품을 나눠주다

- B** 1.a little girl and her mother 2.Hepburn's real beauty 3.feel scared all the time 4.bring food to hungry children 5.her last trip 6.one of the groups that helped her 7.become a symbol of beauty 8.famous even today 9.an international music festival 10.volunteer in other countries

- C** 1.help, with 2.such as 3.because of 4.thanks to 5.more, than ever 6.hand out 7.passed away 8.in need

VOCA Test

| 본문 p. 11

- Voca Test A 1.② 2.① 3.③ 4.⑤ 5.④
 Voca Test B 1.simple 2.beauty 3.truly
 Voca Test C 1.careful 2.alone 3.afraid 4.peaceful 5.alike
 Voca Test D 1.mission 2.fame 3.symbol 4.volunteer 5.survive

Communication Function

| 본문 p. 12~13

- 1.① 2.Can you help me (to) finish the work? 3.④ 4.④

Fill in the Blanks

| 본문 p. 16~19

98 Listen & Talk 1B

wrong with, broke, last week, What happened, in a hurry, fell down, terrible, anything, for you, can you help me, Sure

101 Listen & Talk 2C

Next Wednesday, cleaned up, last time, this time, Why don't we, nursing home, something fun, hold a party, good idea, serve some food, how about, play the piano, play the cello, sounds like

98 Listen & Talk 1A

move these books, What, with them, donate, children's library

99 Listen & Talk 1C

These dogs, wash them, I can't, feed the cats, Why don't you, ask you a favor, What is it, help me wash, walk, first, After that, All right

100 Listen & Talk 2A

What kinds of, our town's streets, Let's do

100 Listen & Talk 2B

As you know, big fire, raise money, special event, bring your items, sell, Then, give all the money, give a hand

101 Listen & Talk 2D

don't, volunteer, at, hospital, Sounds, can we do, play music, sick children

116 Do It Yourself A

class activity day, want to do, some volunteer activities, help others, better, choosing, not easy, someone who, a lot, find some good places, search for information, check, website for teens, good idea

Power Grammar

| 본문 p. 20~21

Check_Up A A friend who(m)[that] I meet once a year lives in Australia.

Check_Up B 1. which 2. who

Check_Up C 1. boring 2. surprised

Check_Up D 1. confusing → confused
2. shocked → shocking

교과서 어법 관련 문장 총집합

| 본문 p. 22

- 1. which[that] 2. shocked 3. excited 4. excited 5. who(m)[that]
- 6. that 7. scared 8. who(m)[that] 9. which[that]
- 10. who(m)[that] 11. who(m)[that] 12. which[that]
- 13. which[that] 14. bored 15. scared 16. relaxed
- 17. interested 18. which[that] 19. who(m)[that]
- 20. which[that]

Grammar Exercises

| 본문 p. 23

- A** 1. who, whom, that 2. which, that 3. which, that
- B** 1. interesting 2. satisfied 3. excited 4. disappointed
5. boring
- C** 1. who(m) I respect most 2. which my sister visited in
London 3. which firemen saved from the fire
- D** 1. which → who(m)[that] 2. who → which[that] 3. whom
→ which[that] 4. amazed → amazing 5. confusing →
confused

문제로 익히는 교과서 문법

| 본문 p. 24~25

- 01. ④ 02. shocked 03. ② 04. ② 05. ③ 06. ④ 07. ③, ⑤
- 08. ② 09. ① 10. ② 11. ⑤ 12. The race will be very exciting.
- 13. ④ 14. ③ 15. that Brian likes most

- 01. 선행사가 사물(the dress)이므로 목적격 관계대명사 **which[that]**를 쓴다.
- 02. 주어(I)가 놀란 감정을 느끼는 주체이므로, '-ed'형 감정 형용사를 사용한다.
- 03. 선행사가 사람(an actor)이고 **that**이 like의 목적어이므로 **whom**으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 04. 첫 번째 문장에서 주어(It)가 당황하게 하는 주체이므로 현재분사 형태의 감정 형용사가 알맞으며, 두 번째 문장에서는 주어(She)가 우울함을 느끼는 주체이므로 과거분사 형태의 감정 형용사가 들어간다.
- 05. ③은 목적격 관계대명사이고, 나머지는 모두 주격 관계대명사이다.
- 06. 주어(the game)가 감정을 불러일으키는 주체가 되므로 현재분사 형태의 형용사가 알맞다. ④ **excited** → **exciting**

- 07. 선행사가 사물인 경우 목적격 관계대명사 **which** 또는 **that**이 쓰인다.
- 08. ① **interesting** → **interested**
③ **amazed** → **amazing**
④ **bored** → **boring**
⑤ **frightening** → **frightened**
- 09. 선행사가 **cook**(요리사)과 같은 사람인 경우 목적격 관계대명사 **who(m)** 또는 **that**이 쓰인다.
- 10. ②는 목적어로 쓰인 동명사이고, 나머지는 모두 감정을 나타내는 동사의 현재분사 형태이다.
- 11. 목적격 관계대명사는 생략 가능하다.
① 의문형용사 ②④ 주격 관계대명사 ③ 의문대명사
- 12. 주어(the race)가 흥미를 일으키는 주체이므로 동사(**excite**)를 현재분사(**exciting**) 형태로 써야 한다.
- 13. 선행사가 사람(the movie star)이므로 목적격 관계대명사 **which**는 쓸 수 없다.
④ **which** → **who(m)[that]**
- 14. ③에서 **frightened**는 동사 **frighten**의 과거형이고 나머지는 모두 감정을 나타내는 동사의 과거분사 형태이다.
- 15. 선행사 바로 뒤에는 목적격 관계대명사가 위치하며, 목적격 관계대명사 뒤에는 「주어 + 동사」가 이어진다.

Fill in the Blanks

| 본문 p. 28~31

교과서 빈칸 채우기 1

- 1. During, little girl, hungry and sick 2. The only food, could find
- 3. felt scared 4. Luckily, thanks to 5. One of the groups
- 6. Later, worldwide 7. Her name 8. When, a symbol of beauty
- 9. very popular, such as 10. little black dress, even today
- 11. Many people 12. autumn, turning point 13. went to, in
- 14. donated money, went to 15. her fame, than ever before
- 16. realized that, so, Goodwill Ambassador 17. First, in
- 18. brought food to 19. was shocked, very difficult
- 20. After that, other countries 21. visited, to hand out, clean drinking water
- 22. Her last trip, passed away 23. praised, real beauty, her heart
- 24. To honor her, The Spirit of Audrey 25. respect her, her mission
- 26. Her favorite saying 27. As you get older 28. One, and the other

교과서 빈칸 채우기 2

- 1. World War, her mother were 2. that they, grass 3. The little girl, all the time
- 4. survived, the help of others 5. that helped her 6. became, movie star
- 7. Her, was 8. grew up, became 9. because of her hit movies
- 10. which she wore, famous 11. still love her style 12. of, in Hepburn's life
- 13. an international music festival 14. Many people, at the festival, the money
- 15. Thanks to, collected more money 16. her fame, others, became
- 17. went to Ethiopia 18. There,

hungry children 19.because their lives 20.volunteered in
21.Vietnam, medicine, support, programs 22.to Somalia
in, the following year 23.Many people, her beauty and style
24.made a statue 25.People who, keep, alive 26.shows
her mission 27.remember, two hands 28.for helping
yourself, for helping others

Reading Exercises 본문 파헤치기 | 본문 p. 32~33

- 1** 1.During 2.The only 3.that 4.The little girl felt scared all the time. 5.to 6.㉠ 명사 ㉡ 동사 7.which 8.Later
- 2** 1.She was very popular because of her hit movies 2.that 3.still 4.fall 5.turning point 6.in 7.than 8.that
- 3** 1.in 2.she brought hungry children food 3.the children's 4.lives 5.in other countries 6.drinking water 7.passed away 8.following
- 4** 1.but 2.to부정사의 부사적 용법 (목적) 3.who 4.keep her mission alive 5.saying 6.older 7.yourself 8.the other

영역별 문제 | 본문 p. 38~45

- 01.④ 02.⑤ 03.③, ④ 04.② 05.③ 06.③ 07.④ 08.③
09.① 10.①, ③ 11.② 12.③ 13.④ 14.② 15.④ 16.③
17.① 18.(I'm) Sorry, but I can't / I'm afraid I can't 19.④
20.⑤ 21.③ 22.①, ②, ⑤ 23.depressed 24.⑤ 25.②
26.④ 27.③ 28.③ 29.You will be surprised at the story.
30.③ 31.④ 32.⑤ 33.② 34.② 35.②, ⑤ 36.③ 37.⑤
38.② 39.③ 40.⑤ 41.②, ③ 42.People who[that] respect her keep her mission alive. 43.① 44.③ 45.②

01. ④는 '빠른 : 빠르게'라는 뜻으로 '형용사 : 부사'의 관계지만, 나머지는 모두 '명사 : 형용사'의 관계로 짝지어져 있다.
02. 특정한 개념이나 성질을 대표하는 누군가 또는 무언가 : **symbol** (상징)
03. A : 그녀는 괜찮니?
B : 응. 놀랍게도, 그녀는 건강해 보였어.
① 보통 ② 정확히 ⑤ 비슷하게
04. • hand out : 나눠주다
• give a (helping) hand to : ~을 도와주다
05. worldwide는 '세계적인'이라는 뜻의 형용사이다.
06. asleep은 서술 용법으로만 쓰이는 형용사이므로, 명사를 앞에서 수식할 수 없다.

07. • thanks to : ~의 덕분에
• such as : ~와 같은
08. ③의 fast는 형용사와 부사의 형태가 같고, 나머지는 모두 접미사 '-ly'가 붙어 부사가 된다.
09. '산책하는 게 어때?'라는 제안에 거절할 때는 ① 대신 'I'm afraid I can't.'로 대답해야 한다.
10. 도움을 요청하는 「Can you help me ~?」의 표현에서 help 다음에는 동사원형 또는 to부정사를 쓸 수 있다.
11. ②는 놀이공원에 가자는 제안에 대해 좋다고 답하고 있으므로 자연스러운 대화이다.
12. 「What's wrong with ~?」은 '~에 무슨 문제가 있니?'라는 뜻으로 「What happened to ~?」와 바꿔 쓸 수 있다.
13. 다리에 대해 묻기-(C) 다리를 다쳤다고 말하기-(A) 무슨 일이 있었는지 묻기-(B) 다리를 다친 이유 말하기-(E) 도와줄 것이 있는지 묻기-(D) 도움 요청하기-도움 요청 수락하기
14. ⑥ in a hurry : 서둘러 ⑦ fall down : 넘어지다
15. 'be going to'는 '~할 예정이다'라는 뜻으로 to 다음에 동사원형이 온다. ④ I'm going donating them → I'm going to donate them
16. 위 대화에서 with는 '~으로'라는 뜻으로 수단 of의 의미를 지닌다.
17. ③은 Jay를 가리키고 나머지는 모두 Allen을 나타낸다.
18. 도움을 요청하는 Allen의 말에 Jay가 다른 할 일이 있으니 Nicky에게 부탁해 보라고 말하고 있으므로, 요청을 거절하는 표현이 들어가야 자연스럽다.
19. 도움을 주겠다는 말에 대한 답변으로 '문제없어!'라는 뜻의 'No problem!'은 자연스럽지 않다.
20. Nicky는 개들을 산책시킨 후 Allen을 도와주겠다고 했다.
21. 주어(These games)가 흥미를 느끼도록 하는 주체이므로 현재분사 형태의 감정 형용사가 알맞다.
22. 선행사가 사람(the painter)이고 관계대명사가 met의 목적어이므로 목적격 관계대명사 who, whom, that을 빈칸에 쓸 수 있다.
23. 주어(I)가 우울함을 느끼는 주체이므로 과거분사 형태의 감정 형용사를 쓴다.
24. ⑤의 that은 주격 관계대명사이고, 나머지는 목적격 관계대명사이다.
25. 첫 번째 문장에서 주어(I)가 흥미진진함을 느끼는 주체이므로 과거분사 excited를 쓴다. 두 번째 문장에서 주어(it = match)는 흥미를 일으키는 주체가 되므로 현재분사 interesting을 쓴다.
26. ① her 삭제 ② which → who(m)[that]
③ whom → which[that] ⑤ it 삭제
27. <보기>와 ③은 감정 형용사로 쓰인 현재분사이고, 나머지는 동명사이다.
28. ③은 주격 관계대명사로 생략할 수 없다. 나머지는 모두 목적격 관계대명사로 생략 가능하다.
29. be surprised at : ~에 놀라다
30. 선행사가 사람(the person)이므로 목적격 관계대명사 who(m) 또는 that이 쓰이며, 관계사절에서 선행사와 중복되는 대명사(him)는 삭제해야 한다. 관계대명사는 접속사의 역할을 포함하므로 접속사(and)는 불필요하다.
31. 주어(one)가 단수이므로 be동사도 단수형을 써야 한다.

④ were → was

• one of + 복수 명사 : ~들 중의 하나

- 32. 선행사가 사물(food)이고 the only의 수식을 받으므로 목적격 관계 대명사로 that을 쓸 수 있다.
- 33. (B) 주어에 감정을 느끼는 주체이므로 scare의 과거분사형인 scared가 알맞다.
(C) 문장 전체를 수식할 수 있는 부사가 와야 하므로, lucky의 부사형인 luckily가 알맞다.
- 34. such as는 '~와 같은'의 뜻으로 like로 바꿔 쓸 수 있다.
- 35. • fame : 명성 • popularity : 인기
- 36. 오드리 헵번이 음악 축제가 아닌 영화에서 입었던 검정 드레스가 유명하다.
- 37. (A) 수여동사 bring + 직접목적어 + to + 간접목적어 : ...에게 ~를 가져다주다
(B) hand out : 나눠주다
- 38. their lives는 '배고픈 아이들의 삶'을 의미하므로, 주어진 문장은 hungry children이 언급된 문장 뒤에 나오는 것이 자연스럽다.
- 39. following은 '다음의'라는 뜻으로 the following[next] year는 '그 다음 해'라는 뜻이다.
- 40. ㉔는 other people을 의미한다.
- 41. 오드리 헵번을 기리기 위해 유니세프가 동상을 만들었다는 내용이다.
• in order to / so as to : ~하기 위해서
- 42. '그녀를 존경하는(who[that] respect her)'이라는 주격 관계대명사 절이 people을 수식하는 형태의 문장을 만든다.
• keep + 목적어 + 형용사 : (목적어)를 ~하게 유지하다
- 43. be born : 태어나다 ㉔ born → was born
- 44. (A) 연도 앞에는 전치사 in을 쓴다.
(B)(C) in : ~(안)에
- 45. 글쓴이의 엄마가 서울에 산다고 언급되어 있지만, 서울에서 태어났는지는 알 수 없다.

고난도 문제

| 본문 p. 46~49

- 01.hit 02.㉔ 03.㉕ 04.㉔ 05.㉔ 06.㉒ 07.㉔
- 08.choosing[to choose] a good place is not easy 09.㉕
- 10.㉒ 11.㉒ 12.㉑, ㉓ 13.㉕ 14.㉕ 15.㉔

- 01. ㉔ 손으로 또는 손에 쥔 물건으로 누군가나 무언가를 빠르고 세게 건드리다 : 때리다, 치다
㉕ 매우 인기 있고 성공적인 영화, 연극 등 : 인기 작품, 히트
- 02. • pass away : 사망하다
• go through : 겪다, 통과하다
- 03. 순서대로 fame, medicine, survive, festival이 들어가야 한다.
- 04. ① 여전히 ② 도움
③ 속담 - say(말하다)의 과거진행형 ④ 지원하다
⑤ 제공하다
- 05. ㉔ 지난 자원봉사의 날에 그들은 무엇을 했나? - 공원을 청소했다.

- ㉔ 그들은 언제 파티를 열 것인가? - 다음 주 수요일에 파티를 열 것이다.
- ㉔ 누가 첼로를 연주할 수 있나? - 소녀가 첼로를 연주할 수 있다.
- ㉔ 그들은 파티에서 무엇을 할 것인가? - 음식을 제공하고 음악을 연주할 것이다.

- 06. 이어동사에서 대명사는 동사와 부사의 사이에 위치해야 한다.
(B) clean up it → clean it up
- 07. 첫 번째 빈칸에 ㉓을 넣기 위해서는 'Why don't we do some volunteer activities?'로 고쳐야 한다. 나머지 4개의 빈칸에는 순서대로 ①, ④, ⑤, ②가 들어간다.
- 08. 동사가 주어의 위치에 올 때는 동명사나 to부정사의 형태가 된다.
- 09. ㉔ amazing → amazed ㉕ it 삭제
㉔ fascinate → fascinating ㉕ whom → which[that]
- 10. ㉔ boring → bored ㉕ him 삭제
㉕ whose → who(m)[that]
- 11. ㉒는 두 문장을 연결한 후 목적격 관계대명사를 생략한 바른 문장이다.
① and 삭제 ③ whom → which[that]
④ looking → looking for ⑤ it 삭제
- 12. 관계대명사가 전치사의 목적어 역할을 할 때 전치사는 관계대명사 앞으로 이동할 수 있다. 'the subject'가 in의 목적어가 되므로 'The subject which I'm interested in is computer technology.' 또는 'The subject in which I'm interested is computer technology.'가 둘 다 가능하다.
- 13. 오드리 헵번을 기리기 위해서 유니세프는 조각상을 만들었다.
- 14. ㉕는 statue(조각상)에 해당한다.
① donate(기부하다) ② smile(웃다)
③ hero(영웅) ④ accident(사고)
- 15. 오드리 헵번이 유명인이 되는 것을 두려워 했다는 내용은 언급되지 않았다.

중간고사 리허설 1

| 본문 p. 50~54

- 01.㉒ 02.㉒ 03.㉕ 04.㉕ 05.㉕ 06.①, ③ 07.㉒ 08.㉕
- 09.can you help us find some good places 10.㉔ 11.㉔
- 12.㉒ 13.㉔ 14.㉒ 15.㉔ 16.interesting 17.㉔ 18.㉔
- 19.㉔ 20.㉕ 21.When she grew up, Hepburn became a symbol of beauty. 22.㉔ 23.㉕ 24.㉒ 25.㉔ 26.㉔ makes
- ㉕ making 27.㉔ 28.㉒ 29.㉔ 30.㉕

- 01. 개인이나 단체를 돕기 위해 돈이나 물건들을 주다 : donate(기부하다)
- 02. helpful과 useful은 모두 '도움이 되는'이라는 뜻을 가지고 있다.
- 03. ㉕에서 hand는 '건네주다'라는 뜻이고, 나머지에서는 모두 '손'이라는 뜻이다.
- 04. 「Why don't we + 동사원형 ~?」은 '우리 ~하는 게 어때?'라는 뜻으로 상대방에게 어떤 일을 함께 하자고 제안하는 표현이다.
- 05. ㉕는 '너는 내 컴퓨터를 고칠 수 있니?'라는 뜻이고, 나머지는 모두 '너는 내가 내 컴퓨터 고치는 것을 도와줄 수 있니?'라는 뜻이다.

06. kind, type, sort는 모두 '종류'라는 뜻이다.
07. 조동사가 포함된 의문문의 어순은 「의문사 + 조동사 + 주어 + 동사원형 ~?」이 되어야 한다. ㉞ we can do → can we do
08. 주어진 문장은 '나는 주로 인터넷에서 정보를 찾아.'라는 뜻으로, 웹사이트를 확인해 보는 게 어떠한 제안 앞에 오는 것이 자연스럽다.
09. Can you help us (to) + 동사원형 ~?: 우리가 ~하는 것 좀 도와줄 수 있니?
10. 소년은 소녀2(수민)가 아닌 소녀1과 자원봉사를 할 것이다.
11. '-thing'으로 끝나는 부정대명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.
㉠ fun something → something fun
12. 상대방에게 어떤 일을 함께 하자고 제안하는 표현이 들어가야 자연스러우며, 뒤에 동사원형이 있으므로 「Why don't we + 동사원형 ~?」을 쓰는 것이 알맞다.
13. (C) 음식을 대접하고 음악을 연주하자는 내용이 이어지므로 파티에서 무엇(What)을 할 수 있는지 묻는 것이 알맞다.
(D) sound like + (동)명사 : ~인 것 같다
14. tire는 '피곤해지다, 피곤하게 만들다'라는 동사이다. 주어가 피곤함을 느끼는 주체일 때는 tired, 피곤함을 느끼게 하는 주체일 때는 tiring의 감정 형용사를 쓴다.
15. 목적격 관계대명사인 ㉢은 생략 가능하다. 나머지는 모두 주격 관계대명사이다.
16. interest는 '~의 관심을 끌다'라는 뜻의 동사이며, 분사를 이용한 감정 형용사로 쓰일 수 있다. 현재분사인 interesting은 '흥미로운', 과거분사인 interested는 '흥미를 갖는'이라는 뜻을 나타낸다.
17. ㉢ 관계사절에서 선행사와 중복되는 대상(it)은 삭제한다.
18. ㉢에서 relaxed는 동사 relax의 과거형이고 나머지는 모두 감정을 나타내는 동사의 과거분사 형태이다.
19. ㉢은 선행사가 사람이므로 who(m)를 쓰고, 나머지는 선행사가 사물이나 동물이므로 which를 쓴다.
20. ㉤의 주어(the children)가 복수이므로 be동사도 복수형인 were를 써야 한다.
21. • grow up : 성장하다
• a symbol of beauty : 아름다움의 상징
22. (A) because of : ~ 때문에
(B) thanks to : ~ 덕분에
23. ㉠은 collect(모으다)의 과거형이고, ㉤는 spend(소비하다)의 과거형이다.
24. (C)와 ㉡의 that은 목적절을 이끄는 접속사이다.
① 지시형용사 ③ 지시대명사
④ 주격 관계대명사 ⑤ 목적격 관계대명사
25. 글쓴이는 이태석 신부를 '위대한 사람(great person)'이라 언급하며 그의 업적을 설명하고 있다. 따라서 글쓴이의 태도로 알맞은 것은 ㉣의 respectful(존경심을 보이는)이다.
26. ㉠ 주격 관계대명사 that의 앞 문장에서 시제가 현재이고, 선행사가 단수(a program)이므로 makes가 알맞다.
㉡ 전치사 다음에는 (동)명사가 와야 하므로 making이 알맞다.
27. 수동태의 주어(These books)는 능동태에서 목적어가 되고, 수동태의 시제가 현재시제이므로 능동태의 동사도 현재시제가 되어야 한다. 능

동태의 주어를 This program(= Talking Books Program)이라고 할 때, 동사의 형태는 3인칭·단수·현재형 gives가 되어야 한다.

28. (B)와 ㉡의 hold는 '열다, 개최하다'라는 의미이고, 나머지에서는 모두 '잡다, 들다'의 의미이다.
29. Terry Fox는 암 때문에 다리를 잃었지만, 의족을 달고 캐나다를 횡단 하였다.
30. 윗글은 오드리 헵번이 여러 나라에서 자원봉사를 한 내용을 담고 있다.

중간고사 리허설 2

| 본문 p. 55~59

01. ㉣ 02. ㉢ 03. ㉡ 04. ㉤ 05. ㉢ 06. ㉡ 07. ㉢ 08. ㉣ 09. ㉡
10. give all the money to 11. ㉢ 12. ㉤ 13. ㉣ 14. ㉢, ㉤
15. ㉠ 16. ㉣ 17. ㉡ 18. ㉡ 19. ㉢, ㉣ 20. ㉣ 21. ㉣ 22. One of the groups that helped her was UNICEF. 23. ㉠, ㉣ 24. ㉣
25. the other is for helping 26. ㉢ 27. ㉣ 28. ㉤ 29. ㉤ 30. ㉡
01. 누군가가 자신이 해야 할 의무라고 믿는 어떤 일 : mission(사명)
02. <보기>와 ㉢은 '형용사 : 부사'의 관계이며, 형용사에 어미 '-ly'를 추가하여 부사를 만든다.
03. alike와 similar는 둘 다 '비슷한'이란 뜻이다.
04. ㉤는 '너는 방과 후에 무엇을 하니?'라는 뜻이고, 나머지는 모두 상대방에게 무언가를 제안하는 표현이다.
05. Jay에게 도움 요청하기-(B) 도움 요청 거절하고 Nicky에게 묻도록 제안하기-(D) Nicky에게 도움 요청하기-(A) 도와줄 일이 무엇인지 묻기-(C) 개들 씻기는 것을 도와달라고 말하기-(E) 도움 요청 수락하기-고마움 표현하기
06. ㉠ have to = must(~해야 한다)
㉡ can = may(~해도 좋다)
07. 위 대화에서 고양이를 씻기는 것에 대한 내용은 언급되어 있지 않다.
08. '여러분의 물건들을 가져와서 그것들을 기부해 주세요'라는 문장이 되어야 하므로, your items에 해당하는 대명사 them이 와야 알맞다.
㉣ donate it → donate them
09. (A) 날짜 앞에는 전치사 on이 쓰인다.
(C) in need : 어려움에 처한
10. 「all + (the) + 명사」의 어순에 유의하며 「수여동사 give + 직접목적어 + to 간접목적어」의 3형식 문장으로 배열한다.
11. (A)와 ㉢은 to부정사의 부사적 용법(목적)이고, ㉠은 형용사적 용법, ㉡, ㉣, ㉤는 명사적 용법이다.
12. anything을 선행사로 갖는 목적격 관계대명사 that이 생략되었다.
13. ㉣ 도움을 요청한 것은 Brian이 아니라 민지이다.
14. ㉢㉤ 선행사가 사람(The singer, three people)이므로 which를 쓸 수 없다.
15. 첫 번째 문장은 '그 음악은 나를 즐겁게 한다.'라는 뜻으로 me는 즐거운 감정을 느끼는 주체이므로 pleased가 쓰였다. 반면 두 번째 문장에서 주어인 The music은 즐거운 감정을 일으키는 주체이므로 빈칸에는 pleasing이 적당하네, pleasing 대신 pleasant도 쓰일 수 있다.
16. 관계대명사가 이끄는 절은 선행사 바로 뒤에 이어지며 선행사와 중복되는 it은 목적격 관계대명사가 그 역할을 대신하므로 삭제한다.

17. **be satisfied with** : ~에 만족하다
18. 선행사가 사람(the hero)이므로 **which**를 who(m) 또는 **that**으로 고쳐야 한다.
19. <보기>와 ③, ④는 감정을 나타내는 과거분사 형태의 형용사이고, 나머지는 모두 동사의 과거형이다.
20. '~에서 태어나다'는 「**be born in** + 장소」가 되어야 하므로 **which** 앞이나 문장 끝에 전치사 **in**이 필요하다.
④ **which he was born** → **which he was born in**
21. ④는 '도움'이라는 뜻의 명사이다.
22. **the groups**를 수식하는 주격 관계대명사 **that**을 이용한 문장을 쓴다.
• **one of** + 복수 명사 : ~ 중 하나
23. 선행사가 사람일 때는 주격 관계대명사 **who**나 **that**을 쓸 수 있다.
24. (B)와 ④에서 **as**는 '~할수록'이라는 뜻의 접속사이다.
① '~처럼'이라는 뜻의 전치사
②③ '~로서'라는 뜻의 전치사
⑤ '~대로'라는 뜻의 접속사
25. '**one ~, the other ...**'는 두 가지 대상을 가리킬 때 쓰는 부정대명사로 '하나는 ~이고, 다른 하나는 ...이다'라는 뜻을 나타낸다.
26. 시간이나 조건을 나타내는 부사절에서는 미래의 일이라도 현재시제로 나타낸다. © **will run** → **run**
27. (A) **for free** : 무료로 (B) **run across** : 횡단하다
28. 윗글은 여러 봉사 프로그램을 알려주는 내용의 글이다.
29. 주어가 동명사(helping others)이므로 **be**동사는 단수형이 되어야 한다. © **are** → **is**
30. **help A with B** : A가 B 하는 것을 돕다

적중 서술형

본문 p. 60~64

01.volunteer 02.gently 03.awake 04.with 05.What[How] about lighting the candles? / Let's light the candles. / Shall we light the candles? 등 06.(B), (E), (A), (F), (C), (D) 07.to play → playing / want doing → want to do 08.As you know, there was a big fire 09.in 10.(1) Why don't we do volunteer work at the children's hospital? (2) What can we do there? 11.The movie which[that] I saw yesterday was very exciting. 12.reading, interesting 13.which → who(m)[that] 14.is → are 15.(1) excited (2) interested 16.at which 17.(A) careful (B) mine 18.(A) scared (B) excited (C) exciting 19.fame 20.terribly → terrible / volunteer → volunteered

01. 보상을 기대하지 않고 일을 기꺼이 해 주다 : **volunteer**(자원봉사하다)
02. **amazing**과 **amazingly**는 '형용사 : 부사'의 관계이므로 **gentle**의 부사인 **gently**를 써야한다. 'le'로 끝나는 형용사는 e를 없애고 '-y'를 붙여서 부사를 만드는 것에 주의한다.
03. **awake**는 '깨어 있는'이라는 뜻으로, 서술 용법으로만 쓰이는 형용사이다.

04. • **with** : ~와 함께
• **help A with B** : A가 B 하는 것을 돕다
05. '우리 초를 켜는 게 어때?'라는 의미로, 「**Let's** + 동사원형」, 「**What [How] about** + **-ing?**」 또는 「**Shall we** + 동사원형 ~?」으로 바꿔 쓸 수 있다.
06. 자원봉사의 날에 무엇을 할 예정인지 묻기-(B) 양로원 청소를 제안하기-(E) 청소 대신 파티 여는 것을 제안하기-(A) 제안 수락하고 파티에서 할 일 묻기-(F) 음식을 대접하자고 말하기-(C) 추가로 악기 연주 제안하기-(D) 첼로를 연주할 수 있다고 말하기-좋은 계획이라고 호응하기
07. • 전치사 **about** 다음에는 (동)명사가 와야 한다.
• **want to** + 동사원형 : ~하길 원하다
08. • **as you know** : 알다시피
• **there was** + 단수 명사 : ~가 있었다
09. **in need** : 어려움에 처한
10. (1) **Why don't we** + 동사원형 ~? : 우리 ~하는 게 어때?
(2) **What can we do there?** : 우리가 거기서 뭘 할 수 있을까?
11. 선행사가 사물(The movie)이므로 목적격 관계대명사 **which** 또는 **that**이 쓰이며, 관계사절에서 선행사와 중복되는 **it**은 삭제한다.
12. 첫 번째 빈칸에는 '읽고 있는 중'이라는 의미가 되기 위해서 「**be**동사 + **-ing**」 형태의 현재진행형이 알맞다. 두 번째 빈칸에는 주어 (The book)가 흥미를 느끼게 하는 주체이므로 현재분사 형태의 **interesting**이 와야 한다.
13. 선행사가 사람(the poet)이므로 목적격 관계대명사 **who(m)** 또는 **that**을 써야 한다.
14. 선행사인 **the women**은 복수 명사이므로 **be**동사는 **is**가 아니라 **are**가 되어야 한다.
15. (1) 문맥상 롤러코스터를 타는 것이 흥분된다는 내용이 되어야 하며, 흥분을 하는 주체가 목적어(me)에 해당하므로 과거분사인 **excited**가 알맞다.
(2) 책에 흥미를 느끼는 주체가 주어(I)에 해당하므로 과거분사인 **interested**가 알맞다.
16. 관계사절 마지막에 장소를 나타내는 전치사 **at**이 없으므로 전치사를 관계대명사 앞으로 이동시킨 형태임을 알 수 있다. 따라서 관계대명사 **that**은 쓸 수 없고, 선행사가 사물이므로 빈칸에는 **at which**가 들어갈야 알맞다.
17. (A) **be**동사 다음에 **care**의 형용사 형태인 **careful**이 알맞다.
(B) I의 소유대명사는 **mine**이다.
18. (A)(B) 주어가 감정을 느끼는 주체이므로 과거분사형 형용사가 온다.
(C) 주어가 감정을 일으키는 주체가 되므로 현재분사형 형용사가 온다.
19. 업적이나 기량 등의 이유로 많은 사람들에게 알려진 상태 : **fame** (명성)
20. • **be**동사 다음에 형용사인 **terrible**이 보어로 올 수 있다.
• 등위접속사 **and**로 연결된 문장이므로, **volunteer** 역시 **visited**와 마찬가지로 과거형(**volunteered**)이 되어야 한다.

01.[예시답안] (1) excited, excited, eat delicious food (2) bored, Watching a baseball game, bored 02.[예시답안] (1) I like friends who(m)[that] I can respect. (2) Tom and Jerry is a cartoon which[that] I often watch. (3) Audrey Hepburn is a person who(m)[that] I respect a lot. 03.Why don't we [Shall we], the animal care center, take care of the dogs and cats

- 01. 주어가 감정을 느끼는 주체일 때 과거분사 형태의 형용사가 사용된다.
- 02. 선행사가 사람이면 관계대명사 **who(m)**, 동물이나 사물이면 **which** 를 쓰고 관계대명사 **that**은 선행사에 상관없이 쓸 수 있다.
- 03. 상대방에게 어떤 일을 함께 하자고 제안할 때 「**Why don't we** + 동사원형 ~?(우리 ~하는 게 어때?)」 또는 「**Shall we** + 동사원형 ~?(우리 ~할까?)」 등의 표현을 사용한다.

Memory Check-Up 대화문 문장 암기

Listen & Talk 1B

- 01. Hey, Minji! What's wrong with your leg?
- 02. I broke it last week.
- 03. Really? What happened?
- 04. I was in a hurry to catch a train. But I fell down in the street.
- 05. Oh, that's terrible! Is there anything I can do for you?
- 06. Well, can you help me carry this bag?
- 07. Sure.

Listen & Talk 2C

- 01. Next Wednesday is Volunteer Day. We cleaned up the park last time. What are we going to do this time?
- 02. Why don't we visit a nursing home and clean it up?
- 03. That's not a bad idea. But I want to do something fun. Why don't we hold a party for the people there?
- 04. That's a good idea. What can we do at the party?
- 05. We can serve some food.
- 06. And how about playing some music? I can play the piano.
- 07. And I can play the cello.
- 08. It sounds like a good plan.

Memory Check-Up 교과서 문장 암기

- 01. During World War II, a little girl and her mother were hungry and sick.
- 02. The only food that they could find was grass.
- 03. The little girl felt scared all the time.
- 04. Luckily, the girl survived, thanks to the help of others.

- 05. One of the groups that helped her was UNICEF.
- 06. Later, the girl became a worldwide movie star.
- 07. Her name was Audrey Hepburn.
- 08. When she grew up, Hepburn became a symbol of beauty.
- 09. She was very popular because of her hit movies, such as My Fair Lady and Roman Holiday.
- 10. The little black dress which she wore in a movie is famous even today.
- 11. Many people still love her style.
- 12. The autumn of 1987 was a turning point in Hepburn's life.
- 13. She went to an international music festival in Macau.
- 14. Many people donated money at the festival, and the money went to UNICEF.
- 15. Thanks to her fame, UNICEF collected more money than ever before.
- 16. Hepburn realized that her fame could help others, so she became a UNICEF Goodwill Ambassador.
- 17. First, Hepburn went to Ethiopia in 1988.
- 18. There, she brought food to hungry children.
- 19. She was shocked because their lives were very difficult.
- 20. After that, she volunteered in other countries.
- 21. In 1990, she visited Vietnam to hand out medicine and support clean drinking water programs.
- 22. Her last trip was to Somalia in 1992, and she passed away the following year.
- 23. Many people praised her beauty and style, but Hepburn's real beauty was her heart.
- 24. To honor her, UNICEF made a statue, The Spirit of Audrey.
- 25. People who respect her keep her mission alive.
- 26. Her favorite saying shows her mission.
- 27. As you get older, remember you have two hands.
- 28. One is for helping yourself, and the other is for helping others.

6 The Best Trip of Your Life

Words Test

A

본문 p. 73

- 1.아름다움, 미 2.최초의 것[인물], 최초의 3.시장 4.일, 과제
5.미술 전시회 6.목적 7.급행열차 8.철길 9.과거 10.길거리 음식
11.동굴 12.야생 동물 13.해치다 14.휴가, 휴일 15.기차역
16.중고의 17.휴식을 취하다 18.멋진 19.훌륭한 20.거친

B

- 1.comic book 2.field trip 3.museum 4.horror movie
5.amusement park 6.presentation 7.history 8.rafting
9.autumn 10.site 11.local community 12.bookstore
13.nature 14.top 15.protect 16.guide 17.environment
18.international 19.straight 20.Western-style

Phrases Test

C

- 1.내리다 2.~에 집중하다 3.상태가 좋은 4.걸어서 5.다양한 6.잠시 동안 7.~의 끝 무렵에 8.동시에

VOCA Practice

본문 p. 75

- A** 1.한국 최초의 기차역 2.너희들의 지난주 수학여행 3.동굴 안에서 불을 끄다 4.급류를 타다 5.가장 유명한 시장들 중의 하나 6.가장 놀라운 경험 7.그곳의 자연의 아름다움 8.모든 국제적인 상품들을 보다 9.역 옆에 10.몇 권의 오래된 만화책

- B** 1.sell used books 2.tell us about them 3.focus on the sounds 4.have many of Korea's firsts 5.near the end of our cave tour 6.traditional markets 7.a variety of goods 8.many kinds of street food 9.enjoy the view 10.relax in a café

- C** 1.for a minute 2.a variety of 3.Near the end of 4.in good condition 5.focus on 6.get off 7.on foot 8.at the same time

VOCA Test

본문 p. 77

- Voca Test A** 1.② 2.⑤ 3.① 4.④ 5.③
Voca Test B 1.autumn 2.scenery
Voca Test C 1.goods 2.manner 3.glasses
Voca Test D 1.cloth 2.manners 3.arms 4.custom
Voca Test E 1.history 2.relax 3.purpose 4.cave
5.condition

Communicative Function

본문 p. 78~79

- 1.② 2.planning[going] to 3.④ 4.by

Fill in the Blanks

본문 p. 82~85

120 Listen & Talk 1B

long holiday, have any plans, going to visit, in, That's nice, planning to do, go to, with them, How about, plans for, stay home and relax, a good idea

122 Listen & Talk 2B

so beautiful, did you take, lots of flowers, should go, want to, How do I get there, Get on, get off, can see, in front of, How long, take, It takes, next weekend

120 Listen & Talk 1A-2

What are you, this weekend, to go to, to do there, go hiking

121 Listen & Talk 1C

your class, field trip, We, art museum, Sounds interesting, to see there, three art shows, paintings, Where, going, amusement park, excited to ride, fun, good trip

121 Listen & Talk 1D

for your trip, I'm going, are you planning, to visit museums, great

122 Listen & Talk 2A-2

How do you, by bus, How long, to get there, takes, minutes

123 Listen & Talk 2C

Excuse me, from here, by bus or on foot, does it take, takes, by bus, on foot, will walk, tell me, to, Go straight, then turn left, on your right, for two blocks, Thank you

138 Do It Yourself A

planning to do, a baseball game, going to see, It will be fun, visit my friend, Nice, does it take, an hour, by express train, much faster than, I hope

Power Grammar

본문 p. 86~87

- Check_Up A** 1.It, to be[become] 2.It, to learn
Check_Up B It is necessary for him to see a doctor.
Check_Up C where the best restaurant is
Check_Up D I wonder whether you can help me.

- 1.It, to relax 2.where the first train station, is 3.It, to swim
 4.It, to swim 5.It, to meet 6.It, to exercise 7.It, to speak
 8.where the nearest bus stop is 9.when the art museum closes
 10.where the best restaurant, is 11.how long it takes to get to
 12.It, to stand 13.It, to watch 14.It, to win
 15.when she left 16.where Snow White is 17.It, to learn
 18.It, to drink 19.It, to live 20.It, to see

Grammar Exercises

- A** 1.It is very important to be honest. 2.It is impossible to buy a car this month. 3.It is very hard to climb a cliff.
B 1.of 2.for 3.of 4.for 5.of
C 1.if[whether] 2.when her birthday is 3.who they are 4.if[whether]
D 1.is your sister → your sister is 2.of → for 3.knows → know 4.she did leave → she left 5.solved → solve

문제로 익히는 교과서 문법

- 01.② 02.④ 03.⑤ 04.① 05.It, to 06.④ 07.⑤ 08.if [whether] your sister passed the exam 09.④ 10.④ 11.③ 12.⑤ 13.It is helpful for me to exercise every day. 14.① 15.⑤

01. 가주어 **It**이 쓰였으므로 진주어 역할을 할 수 있는 **to부정사**가 들어가야 한다.
 02. **be**동사가 쓰인 직접의문문은 「의문사 + **be**동사 + 주어 ~?」의 형태이지만, 간접의문문은 「의문사 + 주어 + **be**동사」의 어순으로 쓴다.
 03. 사람의 성격을 나타내는 형용사가 나올 때 **to부정사**의 의미상 주어는 「**of** + 목적격」으로 나타내고, 그 외에는 「**for** + 목적격」으로 쓴다.
 04. 간접의문문이므로 「의문사(**what time**) + 주어(**the class**) + 동사(**starts**)」의 어순으로 써야 한다.
 05. **to부정사**가 문장 내에서 주어로 쓰일 경우, **to부정사**구를 문장의 뒤로 보내고 주어 자리에 가주어 **it**을 쓸 수 있다.
 06. 간접의문문의 어순은 「의문사 + 주어 + 동사」이다.
 ④ **how much are these shoes** → **how much these shoes are**
 07. **to부정사**의 의미상 주어는 「**for** + 목적격」의 형태인 것으로 보아 사람의 성격을 나타내는 형용사 **wise**는 들어갈 수 없다.
 08. 의문사가 없는 간접의문문의 경우, 접속사 **if[whether]**를 사용하여 만든다.
 09. ④의 **It**은 대명사이고, 나머지는 모두 가주어이다.
 10. 간접의문문의 시제가 현재이고 주어는 3인칭 단수이므로 동사 **do**를

does로 고쳐야 한다.

- ④ **what he usually do on Saturdays** → **what he usually does on Saturdays**
 11. ③에는 사람의 성격을 나타내는 형용사 **clever**(영리한)가 있으므로 **of**가 들어가고 나머지는 모두 **for**가 들어간다.
 12. ① **Let me know who she is.**
 ② **I wonder if she likes Korean food.**
 ③ **Do you know who broke the vase?**
 ④ **Can you tell me where he came from?**
 13. 가주어 **it**을 사용하고, **to부정사**의 의미상 주어로 **for me**를 써야 한다.
 14. **think, believe, guess** 등의 동사가 간접의문문과 함께 쓰일 경우에는 의문사가 문장의 맨 앞으로 나온다.
 ② **are** → **is**
 ③ **is the blue skirt** → **the blue skirt is**
 ④ **for you** → **of you**
 ⑤ **will he meet** → **he will meet**
 15. **to부정사**의 의미상 주어로 '**of you**'가 쓰였으므로, 빈칸에는 사람의 성격을 나타내는 형용사가 들어가야 한다.

Fill in the Blanks

▶ 핵심어빈칸 1

- 1.Good morning 2.your field trips 3.tell us about 4.traditional markets 5.Then go to 6.It is one of, in 7.know, famous for 8.selling a variety of goods 9.interesting, international goods 10.many kinds of street food, and 11.we walked to 12.Many bookstores there 13.because, some old comic books 14.nice to relax, them 15.There is no place 16.went to 17.cave is still 18.so amazing, beauty 19.the end of, turned off, for a minute 20.became very dark, focus on 21.It was, of the tour 22.Our next stop, went 23.ride on the rough water 24.Do you know, in Korea 25.How about 26.answer 27.has many of 28.To get there 29.next to 30.learned about, there 31.Later, the first Western-style park 32.The view, awesome 33.to see the historical sites 34.sound great 35.You all, on your presentations

▶ 핵심어빈칸 2

- 1.everyone 2.How were, last week 3.Please, them 4.Do you like 5.Then, in Busan 6.the most famous markets 7.Do you, what it is 8.famous for, from different countries 9.It was, to see all, there 10.We also ate, such as, fish cake 11.Then, Book Street 12.sell used books 13.really excited, we found 14.in a café and read 15.like, for beautiful nature 16.First, we, Cave 17.This, in good condition 18.to see its natural beauty 19.our cave tour, the guide, the lights in the cave 20.Everything, so we were able to, the sounds there

21.the most amazing experience 22.was, went rafting
 23.exciting to, enjoy the view at the same time 24.where
 the first train station 25.the first 26.The answer is 27.This
 place, Korea's firsts 28.get, we went to 29.Museum is, the
 station 30.the history of, there 31.walked around, in Korea
 32.from the park was 33.of this city from the park 34.these
 places 35.have done a wonderful job

Reading Exercises 본문 파헤치기 | 본문 p. 100~101

- 1 1.field trips 2.about 3.one of the most famous markets
 4.for 5.to 6.sorts / types 7.used books 8.excited
- 2 1.There is no place like Gangwon-do 2.This 1.8-kilometer
 -long cave 3.in 4.It was so amazing to see its natural
 beauty. 5.off 6.could 7.on 8.at the same time
- 3 1.Do you know where the first train station in Korea is?
 2.firsts 3.부사적 용법(목적) 4.to 5.Western-style 6.great
 7.완료 8.on

영역별 문제 본문 p. 106~113

- 01.④ 02.③ 03.② 04.⑤ 05.①, ③ 06.② 07.⑤ 08.③
 09.② 10.④ 11.④ 12.⑤ 13.② 14.③ 15.② 16.②
 17.④ 18.③ 19.(B) on (C) off 20.⑤ 21.② 22.② 23.⑤
 24.⑤ 25.③ 26.② 27.⑤ 28.(1) if[whether] she likes me
 (2) where he went 29.④ 30.⑤ 31.② 32.②, ⑤ 33.④
 34.1.8-kilometer-long 35.④ 36.③ 37.③ 38.④ 39.③
 40.② 41.④ 42.It was amazing and exciting to see
 beautiful autumn leaves! 43.② 44.①, ③ 45.④

01. 뭔가를 하는 이유 또는 뭔가가 존재하는 이유 : **purpose**(목적)
 02. ③은 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
 03. • **on foot** : 걸어서
 • **focus on** : ~에 집중하다
 04. ⑤에서 **get**은 '사다'라는 뜻이고, 나머지는 모두 '도착하다'라는 뜻
 이다.
 05. **tour / trip / journey** : 여행
 06. • **a variety of** : 다양한
 • **get off** : 내리다
 07. **goods**는 '상품'이라는 뜻이다.
 08. ③에서 '너는 공원에서 무엇을 할 거니?'라는 A의 질문에 '나는 점심
 식사 후에 그곳에 갈 거야.'라고 대답하는 것은 자연스럽지 않다.
 09. 소요 시간을 물을 때는 '(시간이) 얼마나 오래'라는 뜻의 **How long**을
 사용하여 **How long does it take to ~?**의 표현을 쓴다.

10. ④의 **be able to**는 '~를 할 수 있다'라는 가능의 뜻이다. 나머지는 모
 두 주말의 계획을 묻는 표현이다.
 11. (C) 어디로 여행을 갈 예정인지 묻기-(A) 서울에 갈 예정이라고 말하
 기-(B) 서울에서 무엇을 할 계획인지 묻기-(D) 박물관에 갈 계획이라
 고 말하기-(E) 멋진 생각이라고 말하기
 12. 감각동사 다음에 형용사가 올 때는 전치사 **like**를 쓸 수 없다.
 ⑤ **sounds like** → **sounds**
 13. **get** : 도착하다
 • **get to** + 장소 명사, **get** + 장소 부사
 14. ③은 버스로 학교에 간다는 뜻이므로, 의미가 같은 것은 '나는 학교에
 가기 위해 버스를 탄다.'라는 뜻의 ③이다.
 15. (A)와 ②는 현재진행형이 가까운 미래를 나타내고 있다. ④는 예정된
 미래를 나타내는 「**be going to** + 동사원형」이고 나머지는 모두 현재
 진행 중인 일을 나타내는 표현이다.
 16. 감정을 나타내는 형용사는 주어가 감정을 느끼는 주체이면 **-ed** 형태
 로, 감정을 불러일으키는 주체이면 **-ing** 형태로 나타낸다.
 17. 지금 미술관에서는 3개의 전시회를 하고 있고, 누리는 빈센트 반 고흐
 의 그림을 볼 것이라고 말하고 있다.
 18. **flowers**는 복수 명사이므로, 셀 수 없는 명사와 함께 쓰이는 **much**는
 들어갈 수 없다.
 19. (B) **get on** : 타다 (C) **get off** : 내리다
 20. 학교가 아니라 학교에서 공원까지 가는 데 30분이 걸린다고 언급되어
 있다.
 21. 문장의 주어가 **to**부정사구일 때 이를 문장 뒤로 보내고 주어 자리에
 가주어 **It**을 대신 쓸 수 있다.
 22. ④에는 '그것이 어디 사는지'를 뜻하는 간접의문문이 들어가야 하고,
 ①에는 '그것이 무엇을 먹는지'를 뜻하는 간접의문문이 들어가야 한다.
 23. **to**부정사의 의미상 주어는 일반적으로 「**for** + 목적격」의 형태로 쓰지
 만, 사람의 성격을 나타내는 형용사 보어가 올 때는 「**of** + 목적격」으로
 쓴다. 따라서 **dangerous**는 전치사 **for**와 함께 쓰이는 것이 적절하다.
 24. 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 형태로 쓴다.
 ⑤ **when do you finish** → **when you finish**
 25. **to**부정사의 의미상 주어의 형태를 묻는 문제이다. ③의 **kind**는 사람
 의 성격을 나타내는 말이므로 빈칸에 **of**를 쓰고 나머지는 모두 **for**
 를 써야 한다.
 26. 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 형태로 쓴다.
 27. ⑤는 날씨를 나타내는 비인칭 주어이고, 나머지는 진주어인 **to**부정사
 구를 대신하여 쓰인 가주어 **it**이다.
 28. 의문사가 없는 의문문의 경우 '~인지 아닌지'라는 뜻의 **if[whether]**
 를 이용하여 간접의문문을 만든다. 간접의문문으로 바꿀 때는 평서문
 처럼 주어의 인칭 및 수와 시제에 맞게 동사의 형태를 변형해야 한다.
 29. ① **for** → **of** ② **studying** → **to study**
 ③ **for** → **of** ⑤ **of** → **for**
 30. ① **Tell me if she likes apples.**
 ② **I wonder whether you are a student.**
 ③ **What do you think they will do next?**
 ④ **I wonder if Tom finished writing the report.**
 31. **one of the** + 최상급 + 복수 명사 : 가장 ~한 것들 중의 하나

③ one of the most famous market → one of the most famous markets

32. a variety of / various / all kinds of : 다양한
33. 학생들은 김밥, 어묵, 호떡과 같은 길거리 음식을 먹었으며, 국제 시장은 여러 나라에서 온 다양한 상품들을 파는 것으로 유명하다.
34. 하이픈(-)으로 연결된 복합 형용사에서는 단위(kilometer)를 단수형으로 쓴다.
35. (A)의 It(자연의 아름다움을 보는 것)과 (B)의 experience(경험)는 둘 다 놀라운 감정을 느끼는 것이 아니라 불러일으키는 것이므로 amazing이 알맞다.
36. ③ '그래서'라는 뜻의 접속사
①④ '정말'이라는 뜻의 부사
②⑤ '그렇게'라는 뜻의 부사
37. 안내원은 동굴 여행이 끝날 무렵에 잠시 불을 켰다.
38. to 부정사구 대신에 가주어 it이 문장의 맨 앞으로 온 형태이다.
④ for see → to see
39. 앞에 '다수'를 뜻하며 복수 취급하는 대명사 many가 있으므로 빈칸에는 '최초의 것'을 의미하는 명사 first의 복수형인 firsts가 들어가야 한다.
40. 'The Jajangmyeon Museum is next to the station.'의 문장에서 정답을 찾을 수 있다.
41. 윗글은 가족들과 내장산으로 하이킹을 다녀온 후에 쓴 기행문이다. 따라서 ④의 '내장산에서의 가을 산책'이 제목으로 가장 적절하다.
42. 진주어인 to 부정사구를 대신하여 문장 맨 앞에 가주어 it을 써야 한다.
43. (A) without + -ing : ~하지 않고
(B) life의 복수형은 lives이다.
44. ③에서 to 부정사는 '~하기 위해서'라는 뜻으로 in order to 또는 so as to와 바꿔 쓸 수 있다.
45. 'During this trip, people can understand the lives of people in the past.'의 문장에서 정답을 찾을 수 있다.

고난도 문제

본문 p. 114~117

01. bought, sold 02. ③ 03. ④ 04. ③ 05. (D), it's very faster than → it's far[much, even, a lot] faster than 06. ② 07. ④ 08. ③ 09. ① 10. ① 11. ③ 12. Then we 13. ② 14. ① 15. beautiful nature, which[that] is, amazed, so, could, rode, enjoyed

01. 시장은 보통 실외에 있는, 상품을 사고 파는 장소이다.
02. ③은 '경찰관들은 무기 소지가 허락된다.'라는 뜻이므로 arm(팔) 대신 arms(무기)를 써야 한다.
① 저것이 네가 어제 산 새 안경이니?
② 우리는 파이, 케이크, 그리고 다른 제과 제품들을 판매한다.
④ 대부분의 아이들은 가정에서 가족 구성원들로부터 예의를 배운다.
⑤ 고개를 숙여 인사하는 것은 아시아 관습에 따른 전통적인 인사법이다.

03. ① a variety of : 다양한
② on foot : 걸어서
③ focus on : ~에 집중하다
④ get off : 내리다
⑤ at the same time : 동시에
04. ① 안내원
② 최초의 인물
③ 일, 과제 - 직업
④ 거친
⑤ 똑바로, 일직선으로
05. very는 원급을 수식하는 부사이다. 비교급을 강조할 때는 '훨씬'이라는 뜻의 far, much, even, a lot 등을 쓴다.
06. 울스타 경기가 시작되는 시간은 언급되어 있지 않다.
07. ④는 가주어 it과 진주어 to 부정사구가 쓰인 문장으로 어법상 맞는 문장이다.
08. ③에서 if는 '만약 ~라면'이라는 뜻이고, 나머지는 모두 '~인지 아닌지'라는 뜻이다.
09. ③ 비인칭 주어 ④ 가주어 ⑤ 지시대명사
10. ② I wonder if[whether] we are doing it the right way.
③ I know what you did after school yesterday.
④ Why do you think she quit school?
⑤ Do you know who broke the window?
11. ① hike ② cable car ③ river
④ scenery ⑤ top
12. 윗글은 부산의 국제시장에 대한 내용과 보수동 책방 골목에 대한 내용으로 나눌 수 있다.
13. ③ 국제시장은 왜 유명한가? - 그곳에서 여러 나라의 다양한 상품들을 팔기 때문이다.
④ 국제시장에는 어떤 종류의 음식들이 있었나? - 김밥, 어묵, 호떡과 같은 많은 종류의 길거리 음식들이 있었다.
⑤ 학생들은 왜 신이 났나? - 그들은 오래된 만화책 몇 권을 발견해서 신이 났다.
14. '이 1.8킬로미터 길이의 동굴은 여전히 잘 보존된 상태입니다.'라는 뜻으로 ③에는 is가 들어가고, 나머지는 모두 was가 들어간다.
15. 강원도는 아름다운 자연으로 유명합니다. 우리는 여전히 잘 보존된 상태인 백룡동굴에 갔습니다. 우리는 그 동굴의 자연미를 보고 놀랐습니다. 안내원은 동굴 안에서 불을 잠시 켰습니다. 너무 어두워서 우리는 그곳의 소리에 집중할 수 있었습니다. 그 다음에, 우리는 동강으로 갔습니다. 우리는 그곳에서 급류를 타고 경치를 즐겼습니다.

중간고사 리허설

1

본문 p. 118~122

01. ③ 02. ⑤ 03. ③ 04. ④ 05. ② 06. ① 07. ② 08. how I should get 09. ③ 10. ③ 11. ② 12. ② 13. ①, ③ 14. ③ 15. ② 16. ④ 17. ④ 18. ⑤ 19. ③ 20. ⑤ 21. ③ 22. ③ 23. ④ 24. ④ 25. ② 26. ③ 27. ⑤ 28. ② 29. ③ 30. ③, ④

01. 언덕의 옆이나 땅 밑에 있는 커다란 천연 굴 : cave(동굴)
02. ⑤에서 stop은 '정류장'이라는 뜻이고, 나머지는 모두 '멈추다'라는 뜻이다.
03. • at the same time : 동시에
• in good condition : 상태가 좋은

04. ④의 'Do you want to join us?(우리와 함께 갈래?)'는 A가 말해야 하는 내용이다.
05. 위 대화에서 **it**은 시간을 나타내는 비인칭 주어로, 따로 해석하지 않는다.
06. ①은 '너는 여름방학 동안 무엇을 했니?'라는 의미로 이미 한 일에 대해 묻는 표현이며, 나머지는 모두 여름방학의 계획을 묻는 표현이다.
07. (A) **then** : 그러면
(B) **on your right** : 너의 오른쪽에
08. **how to + 동사원형 = how I should + 동사원형** : ~하는 방법
09. 여자의 설명에 따르면 한국 대학교는 걸어서 20분 거리에 있고, 두 블록을 지나서 왼쪽으로 돌면 오른쪽에 대학교가 보일 것이다.
10. (A)와 ③에서 **to**는 '~쪽으로'라는 뜻의 방향을 나타내는 전치사이고, 나머지는 모두 **to부정사**이다.
11. 「**go + -ing**」는 '~하러 가다'라는 뜻이다.
• **go hiking** : 등산가다
12. (A) 너는 어디에 갈 거니?
(B) 너는 거기서 무엇을 할 계획이니?
13. (C)와 ①, ③은 모두 계획을 말하는 표현이다. ②, ④ 다음에는 명사가 와야 하므로 (C)와 바꿔 쓸 수 없고, ⑤는 '~하길 바라다'라는 뜻이다.
14. 가주어 **it**이 쓰인 문장에서 의미상 주어는 보통 「**for + 목적격**」의 형태로 쓴다.
15. 의문사가 없는 의문문을 간접의문문으로 바꿀 때는 접속사 **if**나 **whether**를 사용하며, 뒤에 「주어 + 동사」의 어순으로 쓰기 때문에 조동사 **do**는 불필요하다.
© **Do you know whether they come?**
16. ④는 날씨를 나타내는 비인칭 주어이고, 나머지는 모두 진주어인 **to부정사**구를 대신하는 가주어 **it**이다.
17. ④는 직접의문문이고, <보기>와 나머지는 모두 간접의문문이다.
18. ⑤의 **the class**는 **to start**의 의미상 주어이므로 빈칸에는 **for**가 들어 가야 한다.
19. ① **is the dress** → **the dress is**
② **mean** → **means**
④ **wonder she** → **wonder if[whether] she**
⑤ **does she look** → **she looks**
20. <보기>와 ⑤의 **to부정사**는 명사적 용법이다.
①③ 부사적 용법 ②④ 형용사적 용법
21. 간접의문문 문장이므로 「의문사 + 주어 + 동사」의 형태로 쓴다.
© **when did she leave** → **when she left**
22. (A)와 ③은 '곧, 즉시'를 뜻하는 부사이다.
① 정확한 ②④ 옳은 ⑤ 오른쪽으로
23. 주어진 문장에서 **there**는 많은 서점들이 있는 'Bosu-dong Book Street'를 의미하므로, 보수동 책방 골목이 언급된 문장 다음에 위치하는 것이 자연스럽다.
24. ④에서 **then**은 '그러고 나서'라는 뜻으로 '만약 그렇다면'을 의미하는 **if so**와 바꿔 쓸 수 없다.
25. ④⑥⑨ 인천 © 자장면 박물관 ④ 인천의 역사적인 장소들
26. ③에서 **many**는 '많은'이라는 뜻의 형용사이고, (A)와 나머지에서 모두 '다수'라는 뜻의 대명사이다.

27. 인천이 가지고 있는 최초의 것들 중 글쓴이가 알려준 것은 최초의 기차역, 최초의 자장면, 그리고 최초의 서양식 공원이다.
28. 윗글은 각기 다른 목적의 세 가지 여행을 설명하고 있다. 따라서 ②의 '다양한 종류의 여행들'이 제목으로 가장 적절하다.
• **different kinds of** : 다양한 종류의
• **volunteer work application** : 자원봉사 신청
29. ③ 전치사 **without**의 목적어로 동명사 형태가 알맞다.
⑤ **sites**를 수식하는 **history**의 형용사 형태인 **historic(al)**이 알맞다.
30. 명사절을 이끄는 접속사 **that**은 생략이 가능하다. 가주어 대신 동명사구나 **to부정사**구를 주어 자리에 쓸 수 있다.

중간고사 리허설 2

| 본문 p. 123~127

01.② 02.① 03.①, ④ 04.④ 05.③ 06.⑤ 07. I'm planning to go to a baseball game 08.④ 09.① 10.③ 11.② 12. I'm going to stay home and relax. 13.② 14.③ 15.⑤ 16.② 17.③ 18.④ 19.© what she does for a living 20.③ 21.③ 22.④ 23.(B) beautiful (C) natural 24.③ 25.④ 26.④ 27.④ 28.④ 29.⑤ 30.②

01. 한 무리의 사람들에게 뭔가를 보여주거나, 묘사하거나 설명하는 활동 : **presentation(발표)**
02. <보기>와 ①에서 **take**는 '잡다'라는 뜻이다.
②⑤ (시간이) ~ 걸리다 ③④ 받다
03. **for a minute[while, moment]** : 잠시 동안
04. • **be going to + 장소** : ~에 가는 중이다
• **be going to + 동사원형** : ~할 예정이다
05. '이번 주말에 계획 있니?'라는 질문에 ③ '나는 더 이상 공부할 수 없어.'라고 대답하는 것은 어색하다.
06. 주어진 문장은 '생각했던 것보다 훨씬 더 빠르다'는 뜻이므로 소요 시간을 언급한 문장 다음에 와야 자연스럽다.
07. • **I'm planning to ~** : 나는 ~할 계획이다
• **baseball game** : 야구 경기
08. **hope** 다음에 문장이 이어지므로 접속사 **that**이 알맞다. 이때 명사절을 이끄는 접속사 **that**은 생략 가능하다.
• **I hope (that) ~** : 나는 ~하길 바라
09. ④ Nuri's class © Nuri ④⑤ Mike's class
10. ④ 현재분사 형태의 감정 형용사이다.
① **to부정사**의 명사적 용법이다.
④ '그림'이라는 뜻의 명사이다.
⑤ '~하게 들리다'라는 뜻의 감각동사이다.
11. 휴가 계획 묻기-(A) 조부모님 댁을 방문할 것이라고 말하기-(D) 조부모님과 무엇을 할 계획인지 묻기-(C) 한옥 마을에 갈 것이라고 답하고 상대방의 계획을 묻기-(E) 집에서 쉴 것이라고 말하기-(B) 좋은 생각이라고 말하기
12. **stay home** : 집에 머물다
13. 소년이 소녀와 함께 전주에 가고 싶어 한다는 내용은 언급되어 있지

않다.

- 14. 의미상의 주어와 사람의 성격을 나타내는 형용사 보여와 함께 쓰일 때는 전치사 **of**를 사용한다.
- 15. 의문사가 없는 의문문은 ‘~인지 아닌지’라는 뜻의 접속사 **if**나 **whether**를 이용하여 간접의문문을 만든다.
 - ⑤ **Can you tell me if[whether] you are coming to the trip?**
- 16. **to**부정사구가 문장의 주어일 때 **to**부정사구를 문장 뒤로 보내고 가주어 **it**을 주어 자리에 대신 쓸 수 있다.
- 17. 간접의문문의 어순은 「의문사 + 주어 + 동사」이다.
 - ① **I don't know where the museum is.**
 - ② **I'm not sure what his favorite food is.**
 - ④ **I don't remember what time the meeting begins.**
 - ⑤ **I don't know if[whether] he is going to buy a new car.**
- 18. ④에서 **to**는 전치사이고, 나머지는 모두 명사의 역할을 하는 **to**부정사구이다.
- 19. 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 형태로 쓰며, 이때 동사를 시제와 인칭에 알맞은 형태로 쓰는 것에 주의한다.
- 20. 가주어가 쓰인 문장에서 진주어는 **to**부정사구의 형태를 갖는다.
 - ③ **come → to come**
- 21. 동굴이 지닌 자연의 아름다움을 보는 것이 매우 놀라웠다는 의미이므로, ㉔는 동굴을 뜻하는 **it**의 소유격인 **its**가 되어야 한다.
- 22. **like** : ~와 같은
- 23. (B)와 (C) 둘 다 명사를 수식하는 역할을 하므로 각 단어의 형용사형을 써 준다.
- 24. (A)와 ①⑤는 ‘그러면, 그렇다면’을, (B)와 ②③④는 ‘그리고 나서’를 의미한다.
- 25. ㉔는 진주어인 **to**부정사구를 대신하여 쓰인 가주어이고 나머지는 모두 국제 시장(**Gukje Market**)을 가리킨다.
- 26. 오래된 만화책 몇 권을 발견해서 신이 났었다는 의미이므로, ‘~ 때문에’라는 뜻의 **because**가 알맞다.
- 27. ㉔는 진주어 대신 주어 자리에 오는 가주어 **it**이다.
- 28. 글쓴이의 가족이 몇 명인지는 뒷글에 언급되어 있지 않다.
- 29. **next to**는 ‘~의 옆에’라는 뜻으로 같은 의미인 **beside**와 바꿔 쓸 수 있다.
- 30. 「**have/has + 과거분사**」 형태의 현재완료 문장이므로, **do**의 과거분사 형인 **done**이 알맞다.

적중 서술형

본문 p. 128~132

- 1.history 2.near, of 3.long 4.planning[going] 5.(B), (F), (C), (A), (D), (E) 6.㉔ of ㉔ It 7.for express train → by express train 8.it's much faster than I thought 9.It, to find 10.(A) what his favorite food is (B) what he likes to do in his free time 11.It is rude of you to say that to him. 12.how people live in the desert 13.It is necessary for you to lose weight. 14.Please tell me if[whether] Peter went to work yesterday.

15.㉔ for ㉔ of ㉔ for 16.(A) what it is (B) if you are free
 17.(A) in (B) for 18.㉔ to win ㉔ win ㉔ to win 19.There is an old railway[railroad]. 20.not, any

- 01. 특정 주제나 장소 등과 관련된 과거의 사건들 : **history**(역사)
- 02. **near the end of** : ~의 끝 무렵에
- 03. • **How long do you plan to stay in London?** : 너는 런던에서 얼마나 오래 있을 계획이니?
 • **In summer, the days are long.** : 여름에는 해가 길다
- 04. **be planning[going] to** : ~할 예정이다
- 05. 사진을 어디서 찍었는지 묻기-(B) 사진을 찍은 공원에 대해 말하기-(F) 학교에서 그 공원에 가는 방법 묻기-(C) 공원에 가는 방법 말하기-(A) 소요 시간 묻기-(D) 30분이 걸린다고 말하기-(E) 다음 주말에 갈 것이라고 말하기
- 06. ㉔ **in front of** : ~의 앞에
 ㉔ 「**It takes ~**」는 ‘(시간이) ~가 걸리다’라는 뜻이며, 이때 **it**은 시간을 나타내는 비인칭 주어이므로 해석하지 않는다.
- 07. ‘특정 교통수단을 이용하여’라는 말은 「**by + 교통수단**」으로 표현한다.
- 08. • **much faster** : 훨씬 빠른
 • **than I thought** : 내가 생각했던 것보다
- 09. 진주어인 **to**부정사구를 문장의 뒤로 보내고 가주어 **It**을 주어 자리에 써 준다.
- 10. 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 형태로 쓴다.
- 11. **to**부정사구가 주어로 쓰일 때 가주어 **it**을 주어 자리에 대신 쓴다. 사람의 성격을 나타내는 형용사가 보여로 쓰이는 경우 **to**부정사의 의미상 주어를 「**of + 목적격**」의 형태로 쓴다.
- 12. • **live in** : ~에 살다
 • **desert** : 사막
- 13. 가주어 **it**과 진주어 **to**부정사구를 사용한 문장을 만든다. 「**for + 목적격**」 형태의 **to**부정사의 의미상 주어는 **to**부정사 바로 앞에 쓴다.
- 14. 의문사가 없는 간접의문문은 접속사 **if**나 **whether**를 사용하여 「**if/whether + 주어 + 동사**」의 형태로 쓴다.
- 15. **to**부정사의 의미상 주어는 「**for/of + 목적격**」의 형태로 나타낸다. 사람의 성격을 나타내는 형용사가 보여로 쓰이면 **of**를 사용하고, 그 외에는 모두 **for**를 사용한다.
- 16. 간접의문문의 어순은 「의문사 + 주어 + 동사」이고, 의문사가 없는 경우 **if**나 **whether**를 사용한다.
- 17. • **keep ~ in mind** : ~을 명심하다
 • **watch out for** : ~에 대해 조심하다
- 18. ㉔ **be going to + 동사원형** : ~할 것이다
 ㉔ 조동사 **will** 다음에는 동사원형이 온다.
 ㉔ 주어 자리에 가주어 **it**이 쓰인 문장으로 ㉔는 진주어인 **to**부정사가 된다.
- 19. • **There is + 단수 명사** : ~가 있다
 • **railway[railroad]** : 철길
- 20. **no longer = not ~ any longer** : 더 이상 ~ 아님

1. (1) when the restaurant closes (2) where the restaurant is
 2. [예시답안] (1) I will go to Sydney. (2) How long does it take to get there? (3) I'm planning to go surfing. 3. [예시답안] (1) necessary for students to have (2) necessary for students to study (3) important for students to be (4) important for students to behave

01. 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 형태로 쓴다.
 02. (1)(3) 자신의 계획을 말할 때는 「I'm planning to / I will / I plan to / I'm going to / I intend to / I'm thinking of + -ing」 등의 표현을 사용한다.
 (2) 소요 시간을 묻는 표현은 'How long does it take to ~?'이다.
 03. • necessary : 필요한
 • behave : 예의 바르게 행동하다

Memory Check-Up 대화문 문장 암기

Listen & Talk 1B

01. We have a long holiday this month. Do you have any plans?
 02. I'm going to visit my grandparents in Jeonju.
 03. Oh, really? That's nice. What are you planning to do with them?
 04. I'm planning to go to Hanok Village with them. How about you? What are your plans for the holiday?
 05. I'm going to stay home and relax.
 06. That's also a good idea!

Listen & Talk 2B

01. Wow, these pictures are so beautiful. Where did you take them?
 02. At Riverside Park. There were lots of flowers. You should go there!
 03. I want to. How do I get there from our school?
 04. Get on bus number 135 and get off at the Riverside Stadium stop. You can see the park in front of the bus stop.
 05. How long does it take to get there?
 06. It takes 30 minutes.
 07. Thanks. I'll go there next weekend.

Memory Check-Up 교과서 문장 암기

01. Good morning, everyone!
 02. How were your field trips last week?

03. Please tell us about them!
 04. Do you like traditional markets?
 05. Then go to Gukje Market in Busan.
 06. It is one of the most famous markets in Busan.
 07. Do you know what it is famous for?
 08. It is famous for selling a variety of goods from different countries.
 09. It was interesting to see all the international goods there.
 10. We also ate many kinds of street food, such as Gimbap, fish cake, and Hotteok.
 11. Then we walked to Bosu-dong Book Street.
 12. Many bookstores there sell used books.
 13. We were really excited because we found some old comic books!
 14. It was nice to relax in a café and read them.
 15. There is no place like Gangwon-do for beautiful nature.
 16. First, we went to Baengnyong Cave.
 17. This 1.8-kilometer-long cave is still in good condition.
 18. It was so amazing to see its natural beauty.
 19. Near the end of our cave tour, the guide turned off the lights in the cave for a minute.
 20. Everything became very dark, so we were able to focus on the sounds there.
 21. It was the most amazing experience of the tour!
 22. Our next stop was Donggang. We went rafting!
 23. It was exciting to ride on the rough water and enjoy the view at the same time.
 24. Do you know where the first train station in Korea is?
 25. How about the first Jajangmyeon?
 26. The answer is Incheon!
 27. This place has many of Korea's firsts.
 28. To get there, we went to Incheon Station.
 29. The Jajangmyeon Museum is next to the station.
 30. We learned about the history of Jajangmyeon there.
 31. Later, we walked around Jayu Park, the first Western-style park in Korea.
 32. The view from the park was awesome!
 33. It was great to see the historical sites of this city from the park.
 34. Wow, these places sound great!
 35. You all have done a wonderful job on your presentations!

Words Test

A

| 본문 p. 141

1.직업, 진로 2.자율주행차 3.손님 4.모으다, 수집하다 5.(물 위에) 뜨다 6.아직 7.인조의, 인공적인 8.장식하다 9.줄이다 10.자료, 정보 11.창조적인, 창의적인 12.생산물, 제품 13.전문가 14.재료, 물질 15.양식, 패턴 16.분석하다 17.특별히 18.명소 19.환자, 안내심 있는 20.깃발

B

1.skill 2.communication 3.modeler 4.appear 5.decide 6.express 7.bright 8.counseling 9.develop 10.education 11.personal 12.interview 13.improve 14.recommendation 15.useful 16.allow 17.actually 18.collaboration 19.consultant 20.strength

Phrases Test

C

1.작성하다 2.도와주다 3.~을 준비하다 4.~에 대해 감사하다 5.(상품이) 시장에 나와 있는 6.(앞을) 내다보다 7.무엇보다도 8.~의 양

VOCA Practice

| 본문 p. 143

A 1.모든 가정의 3D 프린터 2.거리의 낮은 깃발들 3.바다 밑이나 수상 도시에서 살다 4.인공 손과 다리 5.미래에 중요해질 직업들 6.스마트폰 이용 정보 7.최적의 심야 노선을 찾다 8.컴퓨터 프로그래밍을 잘하는 9.새로운 방식으로 10.거의 모든 것을 출력하다

B 1.be made specially for patients 2.robots that do everything 3.take space trips 4.learn more about our daily lives 5.work with waste materials 6.taxi use patterns 7.use 3D printed products 8.late-night travelers 9.the flower pot that Sujin made 10.reduce the amount of waste

C 1.prepare for 2.look ahead 3.Thank you for 4.fill out 5.on the market 6.The amount of 7.help out 8.First of all

VOCA Test

| 본문 p. 145

Voca Test A 1.④ 2.⑤ 3.① 4.② 5.③

Voca Test B 1.counselor 2.cartoonist 3.photographer 4.music producers

Voca Test C 1.late-night 2.brand-new 3.good-looking 4.world-famous 5.English-speaking

Voca Test D

1.unique 2.route 3.career 4.specialist 5.personal

Communicative Function

| 본문 p. 146~147

1.③ 2.good dancer 3.④ 4.③

Fill in the Blanks

| 본문 p. 151~153

142 Listen & Talk 1B

going to do, talent show, decide yet, good at, dancing, aren't you, Not really, singing, very much, Actually, planning to, with, Why don't you, I'd love to

144 Listen & Talk 2B

read, so amazing, for saying, to improve, a writer someday, like you, need to do, a lot of books, your writing better, What else, almost every day, keeping a diary, your advice, start

142 Listen & Talk 1A-2

play basketball, not good at, Are you, I think, What are you, playing soccer, then let's

143 Listen & Talk 1C

fill out, career counseling program, help, Let me, already, dream job, want to be, watching sports games, writing my strengths, lots of strengths, First of all, good at, playing baseball, have many other, also, with other people, listening to people, so many things, Thanks

144 Listen & Talk 2A-2

scientist, need to do, study science, problem-solving skills

145 Listen & Talk 2C

doing this interview, no problem, for students who, food stylists, tell me about, see pictures of food, decorates, look good, want to be, What do I, many kinds of food, need to do, study art, Creativity, for your time

152 After You Read B

collect, find patterns, recommendation system, project, waste materials, new products, shoes and bags with, work for, artificial body parts, such as, to make them

160 Do It Yourself A

looking at, Some volunteers, school festival, help out, drawing pictures, something for, at the cartoon event, apply together, I am not, playing board games, game event then, Let's, become volunteers

Power Grammar

본문 p. 154~155

Check_Up A I want, to sleep

Check_Up B 1.to not → not to 2.write → to write

Check_Up C snows, will

Check_Up D Unless

교과서 어법 관련 문장 총집합

본문 p. 156

- 1.wants more people to use 2.expect Juho to exercise 3.If 4.If 5.want Mijin to study 6.expect Inho to study 7.If it rains 8.If you don't use 9.If you don't hurry 10.want me to do 11.allow me to go 12.ask my prince to come 13.If you show 14.If you put 15.wanted his grandson to visit 16.told his daughter to do

Grammar Exercises

본문 p. 157

A 1.to have 2.If 3.Unless 4.to be 5.to do

B 1.told, not to swim 2.If, hungry 3.allow, to ride 4.If you practice hard 5.if you want to play soccer

C 1.Unless you hurry 2.unless he is sick 3.don't feel well

D 1.to not leave → not to leave 2.stay → to stay 3.will clean → clean 4.carrying → to carry 5.don't talk → talk 또는 Unless → If

문제로 익히는 교과서 문법

본문 p. 158~159

- 01.② 02.If Josh doesn't 03.④ 04.① 05.⑤ 06.④ 07.④ 08.③ 09.④ 10.⑤ 11.② 12.I don't want anybody to know my secret. 13.④ 14.① 15.②

- 01. want는 to부정사를 목적격보어로 취하는 동사이다.
02. unless는 '만약 ~이 아니라면'이라는 뜻으로 'if ~ not'과 바꿔 쓸 수 있다. • scold : 꾸짖다
03. to부정사의 부정은 not 또는 never를 to 바로 앞에 쓴다.
④ to not → not to
04. if가 조건을 나타내는 부사절을 이끌 경우, 미래의 일이라도 현재시제로 나타낸다.
05. allow는 to부정사를 목적격보어로 취하는 동사이므로, keeping이 아닌 to keep이 와야 한다.
06. ④의 if는 명사절을 이끄는 접속사로 '~인지 아닌지'라는 의미이고, 나머지는 모두 조건의 부사절을 이끄는 접속사로 '만약 ~라면'이라는 의미이다.

- 07. 사역동사 make가 쓰인 5형식 문장에서는 동사원형이 목적격보어로 와야 한다.
08. • want는 to부정사를 목적격보어로 취하는 동사이다.
• if는 '만약 ~한다면'이라는 뜻으로 조건을 나타내는 접속사이다.
09. ④에는 접속사 because나 when이 들어가고, 나머지는 모두 접속사 if가 들어가야 한다.
10. ① go → to go ② bringing → to bring
③ to not → not to ④ share → to share
11. 접속사 if는 '만약 ~한다면'이란 뜻으로 조건을 나타낸다.
② 만약에 그가 행복하다면, 나도 행복할 거야.
12. 5형식 문장은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어」의 형태를 지니며, want는 to부정사를 목적격보어로 취하는 동사이다.
13. ④에는 '~ 때문에'라는 의미의 접속사 because가 알맞다.
14. 영작하면 'She asked him to play the violin.'이므로 네 번째 오는 단어는 to가 된다.
15. 주절은 '~할 것이다'라는 의미로 「will + 동사원형」의 형태를 쓰고, 조건을 나타내는 if절은 현재시제로 미래를 표현한다.

Fill in the Blanks

본문 p. 164~167

교과서 빈칸 채우기 1

- 1.Self-driving, on the market 2.robots, do everything 3.3D printers, print out 4.will take 5.will live, in floating cities 6.Look at 7.surprise you 8.our lives, in the future 9.As, many new jobs 10.What kind of 11.your future life 12.following people, chose jobs, important 13.read about 14.flower pot, made 15.made from 16.She, designer 17.waste materials, new 18.Her products, useful in new ways 19.can reduce, waste 20.To become, be creative, about art 21.Have you ever 22.works for, artificial hands and legs 23.special software, new 24.specially for 25.If, computer programming, 3D modeler 26.more people, products 27.is a big data 28.works on 29.For example, bus routes 30.To find, to collect, taxi use patterns, travelers 31.Then, the most useful 32.online shopping mall 33.collecting data, best styles 34.allows us, daily lives 35.big data specialist, math, problem-solving skills 36.yourself, your future 37.keep looking ahead, be bright

교과서 빈칸 채우기 2

- 1.cars will be 2.People will have, for them 3.in every home, almost everything 4.space trips 5.under the sea or 6.the pictures above 7.Do these ideas 8.see that, be very different 9.our lives change, will appear 10.job do you want 11.What will, be like 12.looked ahead, that will be, in the future 13.Let's, their jobs 14.Do you see, that Sujin made 15.old street flags 16.an upcycling designer 17.works

with, to make, products 18. show people, old materials, be 19. Upcycling, the amount of, future 20. designer, you should, learn about 21. heard of, modelers 22. a company that makes 23. uses, to print out, hands and legs 24. made, for patients 25. good at, art, you can be 26. wants, to use 3D printed products 27. big data specialist 28. on many projects 29. last year, she made 30. the best night routes, smartphone use data, from late-night 31. analyzed this information, create 32. is working with 33. from customers to find out, for them 34. knows big data, learn more about 35. If, to become, develop your, and 36. Think about, prepare for 37. If you, dreaming big, your future

Reading Exercises 본문 파헤치기 | 본문 p. 168~169

- 1** 1. on the market 2. that 3. floating cities 4. lives 5. ~함에 따라 6. sort / type 7. following 8. which / that
- 2** 1. from 2. 부사적 용법 (목적) 3. the amount of 4. you should be creative and learn about art 5. heard 6. artificial 7. at 8. to use
- 3** 1. For example / For instance 2. late-night 3. most useful 4. to learn 5. If you want to become a big data specialist 6. yourself 7. for 8. looking

영역별 문제 | 본문 p. 174~181

01. ② 02. ④ 03. ③ 04. ② 05. ② 06. ⑤ 07. ④ 08. ② 09. ③
 10. ② 11. ⑤ 12. ⑤ 13. ①, ③ 14. Are you good at playing basketball? 15. ③ 16. ⑤ 17. planning to 18. ③ 19. ③
 20. ② 21. ③ 22. If, rains 23. ④ 24. ② 25. ① 26. ⑤ 27. ⑤
 28. If, doesn't rain 29. ④ 30. ④ 31. ② 32. ② 33. Are you surprised by[at] these ideas? 34. ③ 35. ① 36. ④ 37. ⑤
 38. ① 39. ② 40. If you want to be[become] a big data specialist 41. ② 42. ⑤ 43. ③ 44. ② 45. ④

01. 다른 사람들이 아닌 특정한 개인과 관련된 : **personal**(개인의, 개인적인)
02. ④는 '직업'이라는 뜻으로, 구체적 직업을 나타내는 나머지 단어들을 포함하는 개념이다.
03. • **prepare for** : ~을 준비하다
 • **thank you for** : ~에 대해 감사하다
04. ②의 **patient**는 '인내심 있는'이라는 뜻이고, 나머지는 모두 '환자'라는 뜻이다.
05. **help A with B** : A가 B하는 것을 도와주다

06. ⑤의 **interpret**(통역하다)은 접미사 **-er**을 붙여서 명사 **interpreter**(통역가)를 만든다. 나머지는 모두 **-or**을 붙인다.
07. • **look ahead** : (앞을) 내다보다
 • **the amount of** : ~의 양
08. ② **fill out the blanks** : 빈칸을 채우다 • **fill out** : 작성하다
09. 영어를 잘하고 싶은 A에게는 ③의 '영어로 된 이야기책을 읽어야 한다.'라는 조언이 가장 적절하다.
10. '너는 농구를 잘하니?'라는 질문에 그렇지 않다고 답한 후 '나는 농구 팀 최고의 선수들 중 한 명이야.'라고 말하는 것은 자연스럽지 않다.
11. ⑤는 '너는 운동을 할 수 있다.'라는 뜻이고, 나머지는 모두 운동을 해야 한다고 조언하는 내용이다.
12. (B) 농구를 하자고 제안하기 - (E) 농구를 잘하지 못한다고 말하기 - (C) 무엇을 잘하는지 묻기 - (A) 축구를 잘한다고 말하기 - (D) 축구를 하자고 제안하기
13. ③와 ①, ③은 모두 '나는 축구를 잘한다'라는 의미를 나타낸다.
14. '나는 농구를 잘하지 못해.'라는 문장 다음에 나오는 'Are you?'는 '너는 농구를 잘하니?'라는 의미를 지닌다.
15. **listen to** : ~을 듣다
 ◎ **listen many kinds of music** → **listen to many kinds of music**
16. 위 대화에서 B가 A에게 창의적 사고 능력을 계발하라고 말하고 있을 뿐, B의 창의력에 대한 내용은 알 수 없다.
17. 미래의 계획을 말할 때는 '~할 예정이다'라는 뜻의 「**be going [planning] to**」를 쓸 수 있다.
18. 부가의문문은 앞 문장이 긍정이면 부정으로, 부정이면 긍정으로 쓴다. 앞 문장에 **be**동사의 긍정문이 쓰였으므로, 빈칸에는 **be**동사의 부정문이 들어가야 알맞다.
19. ③은 '아마도 다음 기회에.'라는 뜻으로 상대방의 제안을 거절할 때 쓸 수 있는 표현이고, (C)와 나머지는 모두 제안을 수락하는 표현이다.
20. 춤을 잘 추는지 묻는 말에 Jessica가 'Not really. (그렇지도 않아.)'라고 답하는 것으로 보아 ②의 'Jessica는 춤을 잘춘다.'는 위 대화의 내용과 일치하지 않는다.
21. 5형식 문장에서 **tell**은 **to**부정사를 목적격보어로 쓰는 동사이므로, **turn** 대신 **to turn**이 알맞다.
22. **if**가 조건의 부사절을 이끌 경우 미래의 일이라도 현재시제로 나타낸다.
23. **The doctor advised me to get enough sleep.**
24. '**if ~ not**'은 **unless**와 바꿔 쓸 수 있다. **unless**는 **not**를 포함하고 있으므로 따로 부정어를 쓰지 않으며, 조건절이므로 미래시제 대신 현재시제를 쓴다.
25. 5형식 문장에서 **get**은 **to**부정사를, 사역동사 **make**는 동사원형을 목적격보어로 취한다.
26. 조건의 **if**절에서는 미래의 일이라도 미래시제 대신 현재시제를 쓴다.
 ◎ **won't get up** → **don't get up**
27. 5형식 문장에서 사역동사 **let**은 목적격보어로 동사원형을 쓴다.
28. **if ~ not** : 만약 ~하지 않으면 (= **unless**)
29. **to**부정사의 부정문은 **not** 또는 **never**를 **to** 바로 앞에 써서 나타낸다.
30. 같은 미래의 일이라도 접속사 **if**가 이끄는 조건절은 현재시제로, 주절은 조동사 **will**을 써서 미래시제로 나타내야 한다.

31. every 다음에는 단수 명사를 쓴다. ⑥ homes → home
32. (A)의 that은 사물 선행사(robots)를 수식하는 주격 관계대명사로 which와 바꿔 쓸 수 있다.
33. 수동태는 「be동사 + 과거분사」의 형태이고, 능동태의 주어가 행위자가 되어 by 다음에 쓰인다. surprised에 한해서 by 대신 전치사 at을 쓸 수 있다.
34. (B) 시간을 나타내는 부사절에서는 미래시제 대신 현재시제를 쓴다.
(C) following : 다음에 나오는
35. ④는 사물 선행사를 수식하는 목적격 관계대명사이다.
36. 업사이클링 디자이너가 되기 위해서 창의적이어야 한다는 내용은 있지만, 수진이가 창의적인 사람들과 함께 일하는지는 알 수 없다.
37. want + 목적어 + to부정사 : ~가 ...하기를 원하다
⑤ more people use → more people to use
38. 3D 모형 제작자가 환자를 위한 도구를 만들지만, 병원에서 일하는 것은 아니다.
39. ③④ to부정사의 부사적 용법
⑥ to부정사의 명사적 용법
40. '만약 ~한다면'을 뜻하는 조건의 접속사 if를 이용하여 문장을 영작한다. • want + to부정사 : ~하고 싶다
41. 지혜는 최적의 심야 노선을 찾는 연구를 한 것이지 사람들에게 스마트폰 사용법을 보여준 것은 아니다.
42. 다양한 영화를 보고 영화에 대한 기사를 쓰는 일을 하는 사람은 영화 평론가(movie reviewer)이다.
43. 그가 영화 보는 것을 좋아해서 이 직업을 선택했다는 문장이므로, '~때문에'라는 뜻의 because가 알맞다.
44. (A), (B) 둘 다 주어(I)가 감정을 느끼는 주체이므로 과거분사형의 감정 형용사가 알맞다.
45. 김소인이 자신의 직업인 컴퓨터 프로그래머에 대해 소개하는 글이다.

고난도 문제

본문 p. 182~185

- 01.⑤ 02.③ 03.④ 04.③ 05.② 06.③ 07.⑤ 08.how about becoming a nurse 09.② 10.② 11.③ 12.④ 13.③ 14.⑤ 15.③

01. ⑤는 '다수에서 발견되거나 자주 발생하는'이라는 의미로 common (일상의, 평범한)에 대한 설명이다.
• unique(독특한) : being the only one of its kind(그 종류에서 유일한 것이 되는)
02. ③의 following은 각각 '다음에 나오는(형용사)'과 '따르다(동사)'의 의미로 쓰였다.
① 상담 ② 떠 있는 ④ 창의적인 ⑤ 특별히
03. 빈칸 순서대로 improve, skill, interview, reduce가 들어간다.
04. help out(도와주다) : to do a part of someone's work in order to make things easier for them(누군가의 일을 더 쉽게 만들기 위해서 그 일의 일부를 하다)
05. hard는 형용사와 부사의 형태가 같으며, hardly는 '거의 ~이 아니다'

라는 뜻이다.

(B) trying hardly to improve → trying hard to improve

06. 답할 수 있는 질문은 ⑥, ⑦, ⑧, ⑨이다.

- ⑥ Jason은 글쓰기를 잘하는가? - 'I want to write well like you.'에서 답을 찾을 수 있다.
⑦ Jason은 얼마나 자주 글을 쓰는가? - Jason은 거의 매일 글을 쓴다.
⑧ 소녀는 언제부터 일기를 쓸 것인가? - 소녀는 오늘부터 일기를 쓸 것이다.
⑨ 소녀는 Jason의 글에 대해 어떻게 생각하는가? - 소녀는 Jason의 글이 매우 놀랍다고 말하고 있다.

07. 빈칸에 순서대로 ③, ①, ②, ④가 들어간다.

08. 전치사 다음에는 동명사의 형태가 와야 한다.

• How about -ing ~? : ~하는 게 어때요?

09. tell과 want는 to부정사를 목적격보어로 취하는 동사들이다.

③ calling → to call ④ played → to play

10. ① not say → not to say ③ to go → go

④ you won't wear → you wear ⑤ will rain → rains

11. ③ 그는 나에게 '난 다시는 늦지 않을 거야.'라고 말했다. - 그는 나에게 다시는 늦지 말라고 말했다.

12. ② to show → show ⑥ is having → has

③ won → to win ⑦ will ask → asks

13. ③ 주격 관계대명사 that의 선행사가 a company이므로 3인칭 단수 동사를 쓴다.

④ 'They(새 손과 다리)'는 만들어지는 대상이므로 수동태를 쓴다.

⑤ '3D 프린터로 출력된 제품들'이라는 뜻이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사를 쓴다.

14. 태호의 직업은 3D 모형 제작자로, 3D 프린터를 사용하여 제품 만드는 일을 하는 것이지 3D 프린터를 직접 만드는 것은 아니다.

15. ③은 '새로운 것을 만들거나 새로운 생각을 할 수 있는 능력을 가진'이라는 뜻으로 creative(창의적인)에 해당한다.

① improve ② reviewer ④ article ⑤ type

기말고사 리허설 1

본문 p. 186~190

- 01.③ 02.② 03.④ 04.② 05.④ 06.⑤ 07.② 08.① 09.② 10.④ 11. Reading makes your writing better. 12.② 13.② 14.④ 15.③ 16. She wants me to visit the science museum with her. 17.③ 18.③ 19.③, ⑤ 20.② 21.② 22. What will your future life be like 23.⑤ 24.③ 25.① 26.④ 27. consultant 28.② 29.⑤ 30.④

01. 정보를 얻기 위한 기자와 다른 사람 간의 만남 : interview(인터뷰)

02. ②에서 as는 '~할수록'이라는 뜻이고, 나머지는 모두 '~ 때문에'라는 뜻이다.

03. • on the market : (상품이) 시장에 나와 있는

• first of all : 무엇보다도

04. '너는 수영을 잘하니?'라는 질문에 그렇다고 답한 뒤 '나는 물을 무서워해.'라고 말하는 것은 자연스럽지 않다.
05. 전치사인 **at** 다음에는 (동)명사가 와야 하므로 **playing**이 알맞다.
06. 소년은 농구를 잘 못하지만 축구를 잘하고, 소녀는 농구를 잘한다. 따라서 ⑤의 '그들 중 한 명은 농구를 잘한다.'는 대화 내용과 일치하는 문장이다.
07. 사람이 선행사인 경우 주격 관계대명사는 **who[that]**를 쓴다.
 ㉞ **for students which want to be** → **for students who[that] want to be**
08. 여기에서 **may**는 '~일지도 모른다'라는 뜻의 불확실한 추측을 나타내는 조동사로 쓰였다.
09. ②는 '제가 무엇을 도와드릴까요?'라는 뜻이고, (B)와 나머지는 모두 조언을 구하는 표현이다.
10. 푸드 스타일리스트가 되려면 영화가 아니라 많은 종류의 음식에 대해서 배워야 한다.
11. **make** + 목적어 + 형용사 : ~을 ...하게 만들다
12. **almost**와 **nearly**는 둘 다 '거의'라는 뜻이다.
13. 두 사람은 글을 잘 쓰는 법에 대해 이야기하고 있다.
14. **want**와 **expect**는 모두 5형식 문장에서 **to**부정사를 목적격보어로 쓰는 동사이다.
15. **A** : 너는 그가 내일 제 시간에 올 거라고 생각하니?
B : 음, 그러길 바라. 만약 그가 다시 늦는다면, 그는 곤경에 처할 거야.
16. **want** + 목적어 + **to**부정사 : ~가 ...하기를 원하다
17. ① **rains** → **will rain**
 ② **will help** → **help**, **feel** → **will feel**
 ④ **you'll wear** → **you wear**
 ⑤ **won't go** → **don't go**
18. 5형식 문장에서 사역동사 **have**는 목적격보어로 동사원형을 쓴다. **help**는 목적격보어로 **to**부정사와 동사원형을 모두 쓸 수 있다.
19. '만약 ~하지 않으면'은 「**if ~ not**」 또는 **unless**로 나타내고, 이 같은 조건의 부사절에서는 미래의 일이라도 현재시제를 쓴다. 부정문에서는 '~도 (또한)'라는 뜻을 나타내는 부사로 **too**가 아니라 **either**를 사용한다.
20. 5형식 문장에서 **make**는 목적격보어로 명사, 형용사 또는 동사원형을 쓸 수 있다.
 ① **drink** → **to drink** ③ **doing** → **to do**
 ④ **to go** → **go** ⑤ **to cry** → **cry**
21. ⑥의 **as**는 '~함에 따라'라는 뜻의 접속사이다.
22. 「**What + be**동사 + 주어 + **like?**」는 '~은 어때?'라는 의미이다. 여기에서는 조동사 **will**과 함께 미래의 의미를 지닌 「**What will ~ be like?**」의 형태로 쓰였다.
23. ㉞ **be creative**와 등위접속사 **and**로 연결된 병렬 구조이므로 동사원형을 써야 한다. **learning** → **learn**
24. (A) **be made from** : ~로 만들어지다
 (B) **useful** : 유용한
25. ㉞에는 '~함으로써'라는 뜻의 전치사 **by**가 들어가고, 나머지는 모두 **to**가 들어간다.
26. (A) '시식가'라는 뜻의 **taster**가 알맞다.

- (B) 주어(A pet food taster)가 3인칭 단수이므로 **tastes**가 들어간다.
 (C) '미각'을 나타내는 명사 **taste**가 알맞다.
27. 특정 주제에 관해 도움을 주거나 조언을 하는 직업을 가진 사람 : **consultant**(상담가)
28. 윗글은 우리 주변의 흥미로운 직업들에 대한 내용이다.
29. '우리가 돌아올 때까지 모두 잘 돌봐 주렴.'이라는 뜻이 되어야 하므로 (E)에는 '~까지'라는 뜻의 접속사 **until**이 알맞다.
30. Terry의 부모님이 언제 집으로 돌아 오실지는 윗글에 언급되어 있지 않다.

기말고사 리허설 2

| 본문 p. 191~195

- 01.② 02.③ 03.③ 04.④ 05.③ 06.① 07.② 08. I think (that) you have many[lots of, a lot of] strengths 09.④ 10.④ 11. are needed 12.①, ③ 13.② 14.③ 15.④ 16.② 17.①, ③ 18.⑤ 19. unless, learns 20.④ 21.② 22.④ 23.③ 24.② 25.⑤ 26.② 27.③ 28. Think about yourself and prepare for your future. 29.③ 30.⑤

01. 특별한 주제에 대해 많은 경험, 지식, 또는 기술을 가진 사람 : **specialist** (전문가)
02. <보기>와 ③에서 **strength**는 '강점'이라는 뜻이고, 나머지는 모두 '힘'을 의미한다.
03. ③ '문제 해결'이라는 의미의 복합 명사는 **problem-solving**으로 나타낸다. • **nanny** : 유모, 보모
04. 상대방의 남동생이 아프다는 말에 '내 생각에 너는 휴식을 취해야 해.'라고 조언하는 것은 자연스럽지 않다.
05. **take care of** : ~을 돌보다
06. **need to**는 '~해야 한다'라는 뜻으로 **should, ought to, must, have to, had better** 등과 바꿔 쓸 수 있다.
07. ① 주어(동명사구(writing my strengths))이므로 3인칭 단수 취급하여 **be**동사를 **is**로 써야 한다.
08. 명사절을 이끄는 접속사 **that**은 생략이 가능하다.
 • **I think (that) ~** : 나는 ~라고 생각한다
09. 소년의 취미는 스포츠 경기를 보는 것이다.
10. 주어진 문장은 '하지만 나는 보드게임을 잘해.'라는 뜻으로, 소년이 '그러면 너는 게임 행사에서 도울 수 있겠다.'라고 말하기에 앞서 (D)에 들어가야 자연스럽다.
11. 자원봉사자들이 필요하다는 뜻이 되어야 하므로 「**be**동사 + 과거분사」 형태의 수동태로 쓴다.
12. 「**Why don't we ~?**」는 '~하는 게 어때?'라는 뜻의 제안하는 표현으로 「**Let's ~. / Shall we ~?**」등으로 바꿔 쓸 수 있다.
13. 학교 축제가 언제 열리는지는 위 대화에 언급되어 있지 않다.
14. **advise**는 5형식 문장에서 **to**부정사를 목적격보어로 취하는 동사이다.
15. **unless** : 만약 ~하지 않으면 (= **if ~ not**)
16. ②에서 **if**는 '~인지 아닌지'의 뜻으로 명사절을 이끄는 접속사의 역할을 한다. 나머지는 모두 조건의 부사절을 이끄는 **if**로 '만약 ~한다

면'이라는 뜻이다.

- 17. to부정사의 부정은 **not** 또는 **never**를 **to** 바로 앞에 써서 나타낸다.
- 18. **encourage**는 5형식 문장에서 **to**부정사를 목적격보어로 취하는 동사이므로 **to study**가 알맞다.
- 19. **unless** : 만약 ~하지 않으면 (= **if ~ not**)
- 20. **help**는 **to**부정사와 동사원형을 둘 다 목적격보어로 가질 수 있다.
 - ① **to speak** → **speak** ② **become** → **to become**
 - ③ **make** → **to make** ⑤ **to practice** → **practice**
- 21. 윗글에서 화자는 청자들에게 열심히 노력하면 꿈이 이루어질 것이라고 격려하고 있다.
 - ① 찬성하는 ② 격려하는 ③ 후회하는 ④ 부정적인 ⑤ 감탄하는
- 22. 김소인이 수학 문제를 많이 풀었다는 내용은 윗글에 언급되어 있지 않다.
- 23. (C)의 **waste**는 '폐기된, 쓸모 없는'을 의미하는 형용사로 쓰였다.
 - ③ **throw away** : 버리다
- 24. ②의 **that**은 명사절을 이끄는 접속사이고, ④와 나머지는 주격 관계대명사이다.
- 25. **James**가 영화 추천 시스템을 만든 적이 있지만, 영화를 만드는 회사에서 일을 하는 것은 아니다.
- 26. 주어진 문장은 '그런 다음 그녀는 가장 유용한 노선을 만들기 위해 이 정보를 분석했다.'라는 뜻이므로, 해당 정보를 언급한 문장 다음인 ⑥에 나오는 것이 자연스럽다.
- 27. (C)에서 **working**은 동명사가 아니라 현재진행형에 쓰인 현재분사이다.
- 28. • **think about** : ~에 대해 생각하다
• **prepare for** : ~을 준비하다
- 29. 빈칸에 순서대로 **unique, build, effects, reviews**가 들어간다.
- 30. 반려동물 시식가가 어떤 사료를 맛보고 리뷰를 작성하는지에 대해서는 언급되어 있지 않다.

적중 서술형

본문 p. 196~200

01.artificial 02.long-haired 03.out 04.What are you good at? 05.(C), (A), (E), (D), (B) 06.④ keeping[to keep] ⑥ to improve 07.A food stylist decorates food to look good for pictures or movies. 08.She needs to learn about many kinds of food and study art. 09.(1) to not go → not to go (2) turn → to turn 10.If you come to my birthday party, I will be happy. 또는 I will be happy if you come to my birthday party. 11.(1) to clean his room before she comes home (2) to do his math homework by himself 12.(1) If you wake up early, you will have much time. (2) I am not sure if[whether] he is Japanese or not. 13.to help 14.(1) If you drink this water, you can get more energy. (2) If you use this key, you can open the treasure box. (3) If you wear this mask, you can change your face for one[a] minute. 15.you are not careful, you will fall down 16.to sing → singing 17.expressing,

singing on stage 18.(A) reviewer (B) To get (C) writing
19.As our lives change, many new jobs will appear.
20.robot

- 01. 사람들에게 의해 만들어지고 자연적인 것 대신 사용되는 : **artificial**(인조의, 인공적인)
- 02. **long-haired**는 복합 형용사로 '머리가 긴'이라는 뜻이다.
- 03. • **fill out** : 작성하다
• **help out** : 도와주다
- 04. 상대방에게 무엇을 잘하는지 물을 때는 'What are you good at?(너는 무엇을 잘하니?)'을 사용한다.
- 05. **Jason**의 글이 놀랍다고 말하기-(C) 고마움을 표현하고 작가가 되고 싶다고 말하기-(A) 글을 잘 쓰려면 무엇을 해야 하는지 묻기-(E) 독서를 많이 하라고 조언하기-(D) 그 밖에 해야 될 것에 대해 묻기-(B) 일기 쓰는 것을 권유하기
- 06. ④ **start**는 목적어로 동명사와 **to**부정사를 모두 쓸 수 있다.
 - ① **try + to**부정사 : ~하려고 노력하다
- 07. '~하기 위하여'라는 뜻으로 **to**부정사의 부사적 용법(목적)이 쓰인 문장이다.
 - **look + 형용사** : ~하게 보이다
- 08. 질문 : 소녀는 푸드 스타일리스트가 되기 위해서 무엇을 해야 하는가?
대답 : 그녀는 많은 종류의 음식에 대해 배우고 미술을 공부해야 한다.
- 09. (1) **to**부정사의 부정은 **to** 앞에 **not**이나 **never**를 붙인다.
(2) 5형식 문장에서 **ask**는 **to**부정사를 목적격보어로 갖는 동사이다.
- 10. 미래의 의미를 나타낼 때 조건의 접속사 **if**(만약 ~한다면)가 이끄는 절은 현재시제로, 주절은 미래시제로 쓴다.
- 11. **want**는 **to**부정사를 목적격보어로 갖는 동사이다. 메모 속의 인칭대명사 **your, I** 등을 상황에 맞게 **his, she** 등으로 고치는 것에 주의한다.
- 12. (1) **if**가 조건을 나타내는 부사절을 이끌 경우, 미래의 일이라도 현재시제로 나타낸다.
(2) 명사절을 이끄는 접속사 **if[whether]**는 '~인지 아닌지'라는 뜻이다.
- 13. **ask**는 목적격보어로 **to**부정사를 쓴다.
- 14. 접속사 **if**는 '만약 ~한다면'이란 뜻으로 조건을 나타낸다. **if**가 조건을 나타내는 부사절을 이끌 경우, 미래의 일이라도 현재시제로 나타낸다.
- 15. '만약 ~하지 않으면'을 의미하는 **unless**는 「**if ~ not**」으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 16. **enjoy**는 동명사를 목적어로 취하는 동사이다.
- 17. 질문 : 글쓴이는 왜 희진이가 미래에 훌륭한 가수가 될 것이라고 생각하는가?
대답 : 왜냐하면 그녀는 자신의 감정을 잘 표현하고 무대에서 노래하는 것을 좋아하기 때문이다.
- 18. (A) **review**에 행위자를 나타내는 접미사 '-er'을 붙여서 '평론가'라는 뜻의 **reviewer**를 만든다.
(B) '이 직업을 얻기 위해'라는 뜻이 되어야 하므로 목적을 나타내는 **to**부정사의 부사적 용법으로 쓴다.
(C) '글쓰기 능력'이라는 뜻이 되어야 하므로 **write**의 동명사 형태를 쓴다.
- 19. 시간을 나타내는 부사절에서는 미래시제 대신 현재시제를 쓴다. 따라

서 **as**가 쓰인 문장에서 **change**를 현재형으로 쓰는 것에 주의한다.

- 20. 자동으로 움직여서 어떤 일들을 실행하도록 프로그램화된 기계 : **robot**(로봇)

창의 서술 · 논술형

| 본문 p. 201

- 01.[예시답안] (1) If you practice hard, you can become the best dancer. (2) If you do your best, you will win the match.
- 02.[예시답안] (1)~(3) I will ask my mentee to be honest. / I will tell my mentee to take an online class. / I will advise my mentee to exercise regularly. 등 (4)~(6) I will tell my mentee not[never] to be lazy. / I will ask my mentee not[never] to stay up too late. / I will advise my mentee not[never] to skip breakfast. 등

- 01. '만약 ~한다면'이라는 뜻의 접속사 **if**를 사용하여 상대방에게 조언하는 문장을 쓴다.
- 02. **ask/tell/advise**는 **to**부정사를 목적격보어로 쓴다. **to**부정사의 부정은 「**not[never]** + **to**부정사」의 형태로 나타낸다.

Memory Check-Up 대화문 문장 암기

| 본문 p. 202~203

Listen & Talk 1B

- 01. Jessica, what are you going to do for the school talent show?
- 02. I didn't decide yet. What am I good at?
- 03. You're good at dancing, aren't you?
- 04. Not really. But I think I'm good at singing. I like singing very much.
- 05. Really? Actually, I'm planning to play rock music with my band. Why don't you sing for us?
- 06. Sure, I'd love to.

Listen & Talk 2B

- 01. Jason, I read your paper. It was so amazing!
- 02. Thank you for saying that. I'm trying hard to improve my writing skills. I want to be a writer someday.
- 03. Really? I want to write well like you. What do I need to do?
- 04. You need to read a lot of books. Reading makes your writing better.
- 05. What else do I need to do?
- 06. Well, I write almost every day. Why don't you start keeping a diary?
- 07. Thank you for your advice. I'll start today.

Memory Check-Up 교과서 문장 암기

| 본문 p. 204~206

- 01. Self-driving cars will be on the market.
- 02. People will have robots that do everything for them.
- 03. 3D printers in every home will print out almost everything.
- 04. People will take space trips.
- 05. People will live under the sea or in floating cities.
- 06. Look at the pictures above.
- 07. Do these ideas surprise you?
- 08. You can see that our lives will be very different in the future.
- 09. As our lives change, many new jobs will appear.
- 10. What kind of job do you want?
- 11. What will your future life be like?
- 12. The following people looked ahead and chose jobs that will be important in the future.
- 13. Let's read about their jobs!
- 14. Do you see the flower pot that Sujin made?
- 15. It was made from old street flags.
- 16. She is an upcycling designer.
- 17. She works with waste materials to make new products.
- 18. Her products show people that old materials can be useful in new ways.
- 19. Upcycling can reduce the amount of waste in the future.
- 20. To become an upcycling designer, you should be creative and learn about art.
- 21. Have you ever heard of 3D modelers?
- 22. Taeho, a 3D modeler, works for a company that makes artificial hands and legs.
- 23. Taeho uses special software to print out new hands and legs.
- 24. They are made specially for patients.
- 25. If you are good at computer programming and art, you can be a 3D modeler.
- 26. Teaho wants more people to use 3D printed products in the future.
- 27. Jihye is a big data specialist.
- 28. She works on many projects.
- 29. For example, last year, she made bus routes.
- 30. To find the best night routes, she needed to collect smartphone use data and taxi use patterns from late-night travelers.
- 31. Then she analyzed this information to create the most useful routes.
- 32. Now Jihye is working with an online shopping mall.
- 33. She is collecting data from customers to find out the best styles for them.

34. She knows big data allows us to learn more about our daily lives.
35. If you want to become a big data specialist, you should develop your math and problem-solving skills!
36. Think about yourself and prepare for your future.
37. If you keep looking ahead and dreaming big, your future will be bright.

Special
lesson

Who Is Happy?

Words Test

A

| 본문 p. 209

1. 알록달록한 2. 외모, 걸모습 3. 결말 4. 편집하다 5. 처음, 시작
6. 빛나다 7. 우리, 새장 8. 표현하다, 나타나다 9. 추측하다 10. 칭찬하다
11. 사실 12. 동물원 13. 숲 14. 인상적인 15. 오직, 단지
16. 백조 17. 밝게 18. 교훈 19. ~의 주위에 20. ~와 달리

B

1. peacock 2. beauty 3. fly 4. crow 5. parrot 6. explain
7. keep 8. character 9. human 10. lake 11. predict 12. until
13. feather 14. gorgeous 15. anywhere 16. so 17. meaning
18. happiness 19. agree 20. thought

Phrases Test

C

1. ~을 자랑스러워하다 2. ~을 쫓아내다 3. ~로 돌아가다 4. 반면에
5. ~에 갇혀 있다 6. 옛날 옛적에 7. ~ 때문에 8. ~하기에 자유롭다, 자유롭게 ~하다

VOCA Practice

| 본문 p. 211

- A** 1. 저렇게 하얀 새 2. 그의 외모를 자랑스러워하다 3. 모든 사람들에게 사랑받다 4. 그의 삶에 매우 만족하다 5. 모든 사람이 떠난 후 6. 세상에서 가장 행복한 새 7. 그가 왜 그렇게 생각했는지 묻다 8. 그의 마음속으로 생각하다 9. 그보다 더 아름다운 10. 매우 행복한 삶을 살다

- B** 1. look at himself in the water 2. have colorful feathers 3. visit the peacock at the zoo 4. see a swan on the lake 5. fly to the parrot 6. live in a forest 7. express his thoughts 8. want to be like you 9. until I see a peacock 10. shine so brightly

- C** 1. are free to 2. are proud of 3. chases away 4. because of 5. be stuck in 6. on the other hand 7. Once upon a time 8. go back to

Grammar Exercises

| 본문 p. 213

- A** 1. more precious 2. No river, long 3. the most important 4. lighter, any other

- B** 1. ④ 2. ②, ③ 3. ③ 4. ④, ⑤

- C** 1. Why don't you try it on? 2. Roses are more beautiful than any other flower. 3. No student in my class is taller than Andy. 4. He turned on the computer to play online games. [He turned the computer on to play online games.]

- D** 1. off it → it off 2. boys → boy 3. back them → them back 4. than → as

Fill in the Blanks

| 본문 p. 218~221

교과서 빈칸 채우기 1

1. Once upon, who lived 2. very happy with 3. always, himself 4. more beautiful than 5. Then, saw a swan
6. so white, so black 7. have never seen 8. beauty, brightly 9. must be, in the world 10. went to, his thoughts
11. Actually, the happiest 12. But, a parrot 13. Now, the parrot is 14. asked why 15. answered, colorful feathers
16. more beautiful 17. proud of 18. flew to, The swan said, because 19. explained, until, a peacock 20. My feathers, big, and gorgeous
21. loved by 22. visited, at the zoo 23. There were, around, praised him 24. thought, the happiest bird 25. After, started to talk to 26. Peacock, so beautiful 27. come to see 28. On the other hand, chase,

away 29. I think, in the world 30. said, may be, I'm not happy 31. Because of, stuck 32. Unlike, kept in 33. want to be, go anywhere 34. After, think about who, was 35. thought to himself, impressive, a cage 36. don't have, free to 37. went back to 38. looked at, again and saw

▶ 교과서 빈칸 채우기 2

1. a time, there was, in a forest 2. The crow, with his life 3. looked at, in the water 4. He thought no one, he was 5. one day, on the lake 6. The swan, he thought, but I am 7. such a white bird before 8. His, shines so 9. The swan, the happiest bird 10. He, and expressed 11. said, I thought that, bird 12. then I saw 13. I think, the happiest bird in the world 14. The crow, he thought so 15. answered, The parrot has 16. He is, than I am 17. He must be, his appearance 18. then, you are, you have colorful feathers 19. The parrot, lived, life, saw 20. colorful, peacock's feathers, and 21. So, everyone 22. visited the peacock 23. a lot of people, praised, for his beauty 24. thought, must be the 25. all the people left, started to 26. you are so 27. Many people, every day 28. when people see me, away 29. I think, the happiest bird 30. the most beautiful bird, not 31. my beauty, in this zoo 32. me, aren't, a cage 33. like you because, can 34. talked to, started to, who, was 35. himself, feathers, stuck in a cage 36. colorful feathers, fly anywhere 37. crow, to the forest 38. looked, in the water, saw, the world

영역별 문제

| 본문 p. 222~226

01. ③ 02. ⑤ 03. ④ 04. ④ 05. ② 06. (1) taller, any other (2) No, tall (3) taller than 07. He called me many times, but I didn't pick it up. 08. ③ 09. The crow was very happy with his life. 10. ② 11. ③ 12. ③ 13. ① 14. The crow asked why he thought so. 15. ⑤ 16. ③ 17. ① 18. ② 19. everyone loves him 20. ④ 21. ② 22. ② 23. ② 24. ④ 25. ③ 26. ③ 27. ② 28. ① 29. ⑤ 30. ③

- 01. ③은 '동사 : 형용사'의 관계이고, 나머지는 모두 '동사 : 명사'의 관계이다.
- 02. ⑤는 '나무들이 가까이 모여 함께 자라는 큰 지역'으로 forest(숲)에 대한 설명이다.
- 03. 뒤에 명사구가 이어지며 '-때문에'라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 because of가 알맞다.
- 04. ④ 그녀의 사진은 실물과 너무 다르다.
• unlike : ~와 다른
- 05. 이어동사의 목적어가 대명사인 경우에는 반드시 동사와 부사 사이에

위치한다. air conditioner는 단수이므로 대명사 it을 사용하여 turn it on으로 써야 한다.

- 06. 최상급 표현은 「비교급 + than any other + 단수 명사」, 「No (other) + 명사 ~ so[as] + 원급 + as」 또는 「No (other) + 명사 ~ 비교급 + than」으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 07. 「동사 + 부사」로 이루어진 이어동사의 목적어가 대명사인 경우에는 반드시 동사와 부사 사이에 써야 한다. • pick up : 전화를 받다
- 08. ③은 'KTX는 한국의 다른 열차들만큼 빠르다.'라는 뜻이고 나머지는 모두 'KTX가 한국에서 가장 빠른 열차이다.'라는 뜻이다.
- 09. be happy with : ~에 만족하다
- 10. 한 문장에서 주어와 목적어가 같은 대상일 경우에는 목적어 자리에 재귀대명사를 써야 하므로 he의 재귀대명사인 himself가 알맞다.
- 11. 「no + 명사 + 동사 + 비교급 + than」은 '어떤 (명사)도 ~보다 더 ...하지 않다'라는 뜻으로 최상급의 의미를 나타낸다.
- 12. 「such + a(n) + 형용사 + 명사」는 '그렇게 ...한 ~'라는 뜻으로 관사의 위치에 주의해야 한다. ㉠ a such white bird → such a white bird
- 13. 조동사 must는 '~해야 한다'라는 뜻 이외에 '~임이 틀림없다'라는 의미로 강한 추측을 나타낼 수 있다.
- 14. 「의문사 + 주어 + 동사」 형태의 간접의문문을 이용한 문장을 완성한다.
- 15. ⑤ 남의 떡이 더 커 보인다.
① 쥐구멍에도 별 들 날이 있다. ② 일석이조
③ 일찍 일어나는 새가 벌레를 잡는다.
④ 김칫국부터 마시지 마라.
- 16. 백조는 앵무새가 자신의 외모를 자랑스러워할 것이라고 생각한다.
- 17. 등위접속사로 연결된 said가 과거형이므로 fly도 과거형인 flew가 되어야 한다. (fly - flew - flown)
- 18. '나는 공작새를 보기 전까지는 매우 행복한 삶을 살았어.'라는 뜻으로 '~할 때까지'라는 뜻의 접속사 until이 알맞다.
- 19. 능동태에서는 수동태의 주어가 목적어로, 행위자가 주어로 변한다.
- 20. 앵무새가 어떤 색의 깃털을 지녔는지는 알 수 없다.
- 21. '까마귀는 공작새가 세상에서 가장 행복한 새임이 틀림없다고 생각했다.'라는 뜻이므로, 공작새 주변에 많은 사람들이 모여서 그의 아름다움을 칭송했다는 내용 다음에 나오는 것이 자연스럽다.
- 22. 대명사가 이어동사와 함께 쓰일 때는 '동사 + 대명사 + 부사'의 어순으로 써야 한다.
- 23. ②에서 like는 '좋아하다'라는 뜻의 동사이고, 나머지는 모두 '~처럼'이라는 뜻의 전치사이다.
- 24. ④ envious : 부러워하는
① 부끄러워하는 ② 안도하는 ③ 자랑스러운 ⑤ 실망한
- 25. 윗글에서 공작새는 자신의 아름다움 때문에 동물원에 갇혀 있어서 행복하지 않다고 말하고 있다.
- 26. ㉠ flying → to fly
• be free to + 동사원형 : ~하기에 자유롭다
- 27. ⑥는 공작새를 의미하고 나머지는 모두 까마귀를 가리킨다.
- 28. 윗글 마지막에 스스로 행복을 찾는 까마귀의 모습을 통해 '남들과 비교하지 않고 자기 자신에게 만족하는 것'이 중요하다는 것을 알 수 있다. ① 다른 사람을 알아보지 마라.

29. 백조가 'the happiest bird(가장 행복한 새)'인 이유를 설명하고 있으므로 ⑤의 '너는 누가 가장 행복한 새라고 생각하니?'가 질문으로 가장 적절하다.
30. ㉠ '모든 새들 중에서'라는 뜻으로 전치사 **of**가 알맞다.
 ㉡ 뒤에 절(주어 + 동사)이 나오므로 접속사 **because**가 알맞다.
 ㉢ 뒤에 명사를 취하는 전치사 **unlike**(~와 달리)가 들어가야 한다.
 • **unlikely** : ~할 것 같지 않은, 있음직하지 않은

적중 서술형

| 본문 p. 227~230

01.cage 02.praised, for 03.life 04.He always looked at himself in the water. 05.turning it down 06.(1) stronger than (2) as strong as 07.I have never heard such a sad story. 08.She decided to give it up. 09.(B), (D), (E), (A), (C) 10.because of 11.The crow thinks again about who the happiest bird is. 12.stuck → is stuck / bright → brightly 13.(A) seen (B) expressed 14.why do you think so 15.Although I don't have colorful feathers, I'm free to fly anywhere. / I'm free to fly anywhere although I don't have colorful feathers. 16.The crow thinks (that) he is the happiest bird in the world.

01. 새나 동물들이 간혀있는 철사나 금속 막대의 구조물 : **cage**(우리)
02. **praise A for B** : A에게 B를 칭찬하다
03. **explain**(설명하다)과 **explanation**(설명)은 '동사 : 명사'의 관계이므로 **live**(살다)의 명사형인 **life**(삶, 인생)를 써야 한다.
04. 빈도부사는 조동사나 **be**동사 뒤, 일반동사 앞에 쓴다.
05. **mind**는 동명사를 목적으로 갖는 동사이고, 이어동사 **turn down**의 목적어가 대명사 **the TV**를 대신하는 **it**이 되어야 하므로 **turning it down**의 어순이 된다.
 • **TV** 소리가 너무 커요. 그것을 좀 줄여 주시겠어요?
06. (1) **No (other) + 명사 + 동사 + 비교급 + than ~** : 어떤 (명사)도 ~보다 ...하지 않다
 (2) **No (other) + 명사 + 동사 + so[as] + 원급 + as ~** : 어떤 (명사)도 ~만큼 ...하지 않다
07. **such + a(n) + 형용사 + 명사** : 그렇게 ...한 ~
08. **decide**는 **to**부정사를 목적으로 갖는 동사이다. 이어동사 **give up**의 목적어가 대명사 **it**이므로 **give it up**의 어순이 되어야 한다.
09. (B) 자신이 가장 아름답다고 생각하는 까마귀 - (D) 앵무새가 자신보다 더 아름답다고 생각하는 백조 - (E) 공작새가 가장 행복한 새라고 생각하는 앵무새 - (A) 동물원에 간혀 자유롭지 못한 공작새 - (C) 자신이 가장 행복한 새라고 생각하는 까마귀
10. **because of** : ~ 때문에
11. '가장 행복한 새가 누구인지'에 해당하는 표현을 「의문사 + 주어 + 동사」의 간접의문문 형태로 쓴다.
12. • **be stuck in** : ~에 갇혀 있다
 • 백조의 아름다움이 환하게 빛났다는 뜻이므로 **bright**의 부사형인 **brightly**가 알맞다.

13. (A) 현재완료는 「**have[has] + 과거분사**」의 형태로 쓴다.
 (B) 등위접속사 **and**가 쓰였으므로 **went**와 같은 과거형이 들어가야 한다.
14. 일반동사의 직접의문문은 「의문사 + **do[does] + 주어 + 동사원형 ~?**」의 형태가 된다.
15. **although**는 '비록 ~일지라도'라는 뜻의 양보를 나타내는 접속사이다.
16. 질문 : 까마귀는 누가 세상에서 가장 행복한 새라고 생각하는가? - 대답 : 까마귀는 자신이 세상에서 가장 행복한 새라고 생각한다.

Memory Check-Up 교과서 문장 암기

| 본문 p. 231~234

01. Once upon a time, there was a crow who lived in a forest.
02. The crow was very happy with his life.
03. He always looked at himself in the water.
04. He thought no one was more beautiful than he was.
05. Then one day, the crow saw a swan on the lake.
06. "The swan is so white," he thought, "but I am so black.
07. I have never seen such a white bird before.
08. His beauty shines so brightly.
09. The swan must be the happiest bird in the world."
10. He went to the swan and expressed his thoughts.
11. "Actually," the swan said, "I thought that I was the happiest bird.
12. But then I saw a parrot.
13. Now I think the parrot is the happiest bird in the world."
14. The crow asked why he thought so.
15. The swan answered, "The parrot has colorful feathers.
16. He is more beautiful than I am.
17. He must be proud of his appearance."
18. The crow then flew to the parrot and said, "The swan said you are the happiest bird because you have colorful feathers."
19. The parrot explained, "I lived a very happy life until I saw a peacock.
20. My feathers are colorful, but the peacock's feathers are colorful, big, and gorgeous.
21. So he is loved by everyone."
22. The crow then visited the peacock at the zoo.
23. There were a lot of people around the peacock, and they praised him for his beauty.
24. The crow thought the peacock must be the happiest bird in the world.
25. After all the people left, the crow started to talk to the peacock.
26. "Peacock, you are so beautiful.

27. Many people come to see you every day.
28. On the other hand, when people see me, they chase me away.
29. I think you are the happiest bird in the world.”
30. The peacock said, “I may be the most beautiful bird, but I’m not happy.
31. Because of my beauty, I am stuck in this zoo.
32. Unlike me, you aren’t kept in a cage.
33. I want to be like you because you can go anywhere.”
34. After the crow talked to the peacock, he started to think about who the happiest bird was.
35. The crow thought to himself, “The peacock’s feathers are impressive, but he is stuck in a cage.
36. I don’t have colorful feathers, but I’m free to fly anywhere.”
37. The crow went back to the forest.
38. He looked at himself in the water again and saw the happiest bird in the world.

lesson **양쿠르** 5 Give a Helping Hand

Vocabulary 1 | 부록 p. 1
Across 2.mission 4.survive 6.volunteer 7.donate
Down 1.fame 3.saying 4.symbol 5.praise

Collocations 2 | 부록 p. 1
 1.그녀가 가장 좋아하는 격언 2.한 어린 소녀와 그녀의 어머니 3.줄곧 겁에 질리다 4.제2차 세계 대전 중에 5.그녀의 히트 영화들 때문에 6.그전 어느 때보다도 더 많은 돈을 모으다 7.그녀를 기리다 8.세계적인 영화배우
 1.as you get older 2.become a symbol of beauty 3.famous even today 4.keep her mission alive 5.the only food 6.an international music festival 7.bring food to hungry children 8.thanks to the help of others

lesson **양쿠르** 6 The Best Trip of Your Life

Vocabulary 1 | 부록 p. 11
Across 2.relax 6.presentation 7.site 8.condition
Down 1.purpose 3.market 4.cave 5.history

Collocations 2 | 부록 p. 11
 1.이 도시의 역사적인 장소들 2.급류를 타다 3.너희들의 지난주 수학 여행 4.경치를 즐기다 5.카페에서 휴식을 취하다 6.소리에 집중하다 7.동굴 안에서 불을 끄다 8.한국 최초의 것들을 많이 지니다
 1.the most amazing experience 2.the first train station in Korea 3.for beautiful nature 4.next to the station 5.near the end of our cave tour 6.1.8-kilometer-long cave 7.the view from the park 8.sell used books

lesson **양쿠르** 7 On My Way to the Future

Vocabulary 1 | 부록 p. 21
Across 4.personal 7.route 8.interview
Down 1.artificial 2.specialist 3.unique 5.career 6.develop

Collocations 2 | 부록 p. 21
 1.거의 모든 것을 출력하다 2.미래에 중요해질 직업들 3.거리의 낡은 깃발들 4.인공 손과 다리 5.쓰레기의 양을 줄이다 6.모든 것을 하는 로봇 7.3D 프린터로 출력된 제품들을 사용하다 8.최적의 심야 노선을 찾다
 1.live under the sea or in floating cities 2.3D printers in every home 3.be made specially for patients 4.take space trips 5.good at computer programming 6.the flower pot that Sujin made 7.work with waste materials 8.smartphone use data

실전 모의고사 5과 1회

| 본문 p. 1~5

01.⑤ 02.④ 03.① 04.② 05.④ 06.③ 07.①, ⑤ 08.favor
09.⑤ 10.④ 11.② 12.④ 13.③ 14.This is the picture
which[that] I painted yesterday. 15.③ 16.④ 17.③ 18.②
19.③ 20.⑤ 21.① 22.She was shocked because their
lives were very difficult. 23.④ 24.② 25.(1) was excited
(2) is amazing

01. ⑤는 '겁쟁이 : 겁이 많은'이라는 의미로 '명사 : 형용사' 관계이고 나머지는 모두 '형용사 : 부사' 관계이다.
02. ㉠ 사람이나 기관을 돕기 위해 돈이나 제품을 주다 : **donate** (기부하다)
㉡ 누군가가 자신이 해야 하는 의무라고 믿는 모든 일 : **mission** (사명)
㉢ 전쟁, 사고, 질병을 겪은 후 계속 살다 : **survive**(살아남다, 생존하다)
03. **give a hand to ~ : ~을 돕다(= help)**
• **organizer** : 기획자
04. 주어진 문장이 '하지만 나는 뭔가 재미있는 것을 하고 싶어.'라는 의미이므로, 바로 뒤에 재미있는 활동인 파티를 제안하는 (B)에 들어가는 것이 알맞다.
05. 소년 2가 피아노를, 소녀가 첼로를 연주할 수 있다고 했으므로 ④의 '그들 중 누구도 악기를 연주할 수 없다.'는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
• **none of ~ : (여러 명 중) 누구도 ~ 않는**
06. '내가 너를 위해 해줄 수 있는 일이 있니?'라는 말에 '물론 아니야.'라고 답하는 것은 어색하다.
07. (A) 뒤에 **Jay**가 '나는 지금 고양이들에게 먹이를 줘야 해. **Nicky**에게 물어보는 게 어때?'라고 했으므로 (A)에는 도움 요청을 거절하는 표현이 들어가야 한다.
08. 누군가를 돕거나 그들에게 친절하게 대하기 위해서 해주는 어떤 일 : **favor**(호의, 친절함 행위)
09. **Nicky**는 먼저 개들을 산책시킨 뒤 **Allen**을 도와준다고 했으므로 ⑤의 '**Nicky**는 대화 후에 무엇을 할 것인가?'에 답할 수 있다.
10. 행사에 참가하는 사람들이 자신의 물건을 가져가서 기부하면 주최 측에서 그것들을 팔아 성금을 마련한다고 했다.
11. • 주어가 실망스러운 감정을 '느끼는' 것이므로 과거분사가 와야 한다.
• **진주어인 to travel Europe**이 만족스러운 감정을 '일으키는' 것이므로 현재분사가 와야 한다.
12. ④의 빈칸에는 소유격 관계대명사 **whose**가 들어가고 나머지는 모두 목적격 관계대명사 **which**가 들어간다.
13. ③ **embarrassed** → **embarrassing** : 그의 무례한 행동이 당황스러운 감정을 '일으키는' 것이므로 현재분사를 써야 한다.

14. 목적격 관계대명사 **which**나 **that**을 이용하여 영작하고, 그림을 그린 것이 어제이므로 **paint**를 과거형으로 쓴다.
15. ③의 **confusing**은 뒤에 오는 명사를 수식하는 역할을 하고 <보기>와 나머지의 현재분사는 **be**동사의 보어 역할을 한다.
16. 전치사의 목적어인 관계대명사 **that**이나 **which**를 이용하여 한 문장으로 만들 수 있다. 이때 전치사 **at**은 맨 뒤나 **which** 앞에만 올 수 있고 **that** 앞에는 올 수 없는 것에 유의한다.
17. (A)(C) 앞에 선행사, 뒤에 목적어가 없는 불완전한 절이 있으므로 목적격 관계대명사 **that**이나 **which**가 들어가야 한다.
(B) 선행사 뒤에 바로 동사가 오므로 주격 관계대명사 **that**이 들어가야 한다.
18. ㉠와 ㉡의 **still**은 '아직도, 여전히'라는 의미의 부사이다.
①④ 가만히 있는, 정지한 ③ 조용한, 고요한
⑤ (비교급 앞에서) 훨씬
• **racism** : 인종차별
19. 본문에서 헵번은 다른 사람들의 도움 덕분에 살아났고 그녀를 도왔던 단체들 중 하나가 유니세프라고 했으므로 ③이 글의 내용과 일치한다.
20. 빈칸에는 순서대로 **at, to, to, out, away**가 들어간다.
21. (A)와 ①의 **that**은 명사절을 이끄는 접속사로 동사의 목적어 역할을 하며 생략이 가능하다.
② 목적격 관계대명사 ③ 「It ~ that」 강조 구분
④ 주격 관계대명사 ⑤ 동격절을 이끄는 **that**
22. 주어가 충격을 '느끼' 것이므로 **shock**을 과거분사 형태로 써야 하고, '그들의 삶'이므로 **life**의 복수형인 **lives**를 써서 문장을 완성한다.
23. 헵번의 진정한 아름다움은 그녀의 마음에 있고 유니세프가 그녀의 정신을 기리는 조각상을 만들었으므로 '그녀를 존경하는 사람들이 그녀의 사명을 존속시키고 있다.'라는 의미의 ④가 글의 흐름상 가장 적절한 문장이다.
24. **UNICEF**가 헵번을 기리기 위해 '오드리의 정신'이라는 동상을 세웠다고는 했지만, 그것이 어디에 있는지는 뒷글에 나오지 않았다.
25. (1) 경주에서 이긴 상황이므로 **excite**가 알맞고, 주어가 감정을 '느끼는' 것이므로 과거분사로 쓴다.
(2) 인간을 위해 모든 일들을 해주는 로봇을 가지는 것을 설명하기에 알맞은 단어는 **amaze**이고, 주어가 감정을 '일으키는' 것이므로 현재분사로 쓴다.

실전 모의고사 5과 2회

| 본문 p. 6~10

01.① 02.⑤ 03.② 04.④ 05.Why don't we raise money
and help the people there? 06.③ 07.④ 08.⑤ 09.②
10.③ 11.④ 12.③ 13.② 14.Jenny watched the movie
which[that] Yena recommended yesterday. 15.③ 16.②
17.⑤ 18.The little black dress which she wore in a movie
is famous even today. 19.④ 20.② 21.③ 22.⑤ 23.①
24.④ 25.①

01. ①은 '비용 : 비용이 드는'이라는 의미로 '명사 : 형용사' 관계이고 <보

기>와 나머지는 모두 '형용사: 부사' 관계이다.

- 02. **like**는 서술 형용사이므로 명사 **twins**를 앞에서 수식할 수 없다.
- 03. **hit** ㉠ 치다, 때리다 ㉡ 히트, 대 인기
 - 나는 그 낮은 천장에 머리를 부딪쳤다.
 - 그 회사의 새 제품은 한국에서 즉시 **히트**가 되었다.
- 04. ㉠ 보상을 기대하지 않고 어떤 일을 해준다: **volunteer**(자원봉사하다)
 - ① **ground**(운동장) ② **item**(물건)
 - ③ **donate**(기부하다) ⑤ **bring**(가지고 오다)
- 05. 「**Why don't we + 동사원형 ~?**」을 이용하여 무언가를 제안하는 표현을 나타낼 수 있다.
- 06. ㉠ **whom** → **who**: **whom**은 목적격 관계대명사이므로 관계사절 안에서 주어 역할을 할 수 없다. 따라서 주격 관계대명사로 고쳐야 한다.
- 07. 흐름상 빈칸에는 제안을 수락하는 표현이 와야 자연스럽다. ㉠은 '다음에 (그렇게 하자)'라는 뜻으로 제안을 거절하는 표현이다.
- 08. 수민이는 자원봉사에 대한 정보를 인터넷에서 찾았다고 했다.
- 09. 빈칸 순서대로 ㉠, ㉡, ㉢이 들어간다.
- 10. ㉢ **A**: 너는 이 책들로 무엇을 할 거니?
B: 나는 그것들을 어린이 도서관에 기부할 예정이야.
- 11. ㉠의 **that**은 주격 관계대명사이므로 생략할 수 없다. 나머지는 모두 목적격 관계대명사로 생략 가능하다.
- 12. 진주어인 '그녀의 회복에 대해 듣는 것'이 감정을 '일으키는' 주체가기 때문에 빈칸에 현재분사인 **relieving**이 와야 한다.
- 13. (A)는 주어가 감정을 '느끼는' 것이므로 과거분사를 쓰고 (B)와 (C)는 주어가 감정을 '일으키는' 것이므로 현재분사를 써야 한다.
- 14. **the movie**를 선행사로 하는 목적격 관계대명사 **which** 또는 **that**을 이용하여 두 문장을 한 문장으로 바꿀 수 있다.
- 15. 호텔의 서비스(**the service of this hotel**)가 만족스러운 감정을 '일으키는' 것이므로 현재분사 형태로 표현해야 한다.
- 16. ㉠ **lost it** → **lost**: 목적격 관계대명사는 관계사절의 목적어를 대신하는 것이므로 목적어를 중복해서 쓸 수 없다.
 - ㉡ **which** → **who(m)[that]**: 선행사가 사람인 승무원(**the flight attendant**)이므로 **which**를 쓸 수 없다.
- 17. 주어진 문장은 소녀가 유니세프 등 다른 이들의 도움을 받아 살아남았다는 문장과 그녀의 이름이 밝혀지는 문장 사이인 (B)에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 18. 목적격 관계대명사 **which**를 이용하여 영작하고 그녀가 드레스를 입은 것은 과거 시제(**wore**)로, 오늘날까지도(**even today**) 유명한 것은 현재 시제(**is**)로 쓰는 것에 유의한다.
- 19. ㉠은 목적격 관계대명사, ㉡는 명사절을 이끄는 접속사 **that**이다. ㉢는 **two characteristics**를 선행사로 하는 목적격 관계대명사이다.
 - **emphasize**: 강조하다
- 20. (D) 험번이 배고픔과 질병으로 고통받음-(A) 몇몇 단체들의 도움으로 전쟁에서 살아남음-(B) 영화배우가 됨-(E) 국제적인 축제를 방문함-(C) 유니세프 친선대사가 됨
- 21. ㉠의 **pass away**는 '사망하다'라는 의미의 자동사로 수동태 형태로 쓸 수 없으므로 단순 과거형인 **passed**로 고쳐야 한다.
- 22. 험번을 존경하는 사람들이 그녀의 사명을 존속시키고 있다고 했으므로 ㉡의 '험번을 따르는 사람들은 타인을 돕는 그녀의 의지를 잇고 싶

어 한다.'가 글의 내용과 일치한다.

- 23. 빈칸 바로 뒤에 '하나를 자신을 돕기 위한 것이고, 다른 하나는 타인을 돕기 위한 것'이라고 했으므로 빈칸에 ㉠의 '당신에게 두 손이 있다'가 들어가는 것이 알맞다.
- 24. ㉠에는 주격, ㉡에는 목적격 관계대명사가 필요하고 둘 다 선행사가 사물이므로 **that**이 알맞다.
- 25. 시각 장애인을 위한 오디오북과 신생아를 위한 모자를 만드는 재능 기부 프로그램에 대한 글이므로 ㉠의 '재능을 나누세요'가 글의 제목으로 적절하다.

실전 모의고사 6과 1회

본문 p. 11~15

- 01. ㉠ 02. ㉢ 03. ㉢ 04. ㉤ 05. ㉠ 06. ㉢ 07. ㉠ 08. ㉠
- 09. ㉤ 10. ㉡ 11. **if[whether]** he passed 12. ㉠ 13. ㉢, ㉤
- 14. ㉡ 15. ㉢ 16. ㉡ 17. ㉠ 18. ㉠ 19. ㉠ 20. ㉠ 21. ㉢ 22. ㉢
- 23. ㉤ 24. **It was exciting to ride on the rough water and enjoy the view at the same time.** 25. (1) **It is necessary for successful people to make a bold decision.** (2) **It is necessary for successful people to have many experiences.** (3) **It is important for successful people to keep trying.** (4) **It is important for successful people to keep their promises.**

- 01. **take**: 가져가다, (시간이) 걸리다
 - 만일을 대비해서 우산을 가져가렴.
 - 공원까지 가는 데 얼마나 걸리니?
- 02. ㉠ 주로 야외이고, 물건을 사고파는 곳: **market**(시장)
 - ㉡ 특정한 주제, 장소 등과 관련된 과거의 사건들: **history**(역사)
- 03. ㉢은 '웃: 재킷'의 의미로 '상위어: 하위어'의 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
- 04. ㉢ **get on**: 타다, 승차하다
 - ㉠ **get off**: 내리다, 하차하다
 - ㉡ **in front of**: ~ 앞에
- 05. ㉠은 '그것'이라는 뜻을 가진 대명사이며, (A)와 나머지는 모두 거리, 날씨, 시각, 요일, 명암 등을 나타낼 때 쓰이는 비인칭 주어이다.
- 06. **Riverside** 공원까지의 버스 요금이 얼마인지는 언급되지 않았다.
- 07. '대구에 야구 경기를 보러 갈 계획이야.'라는 대답으로 보아 (A)에는 계획을 묻는 질문이 들어가야 한다. ㉠은 주말에 어떤 것(운동, 악기, 게임)을 하고 싶은지를 묻는 질문이다.
- 08. 거기까지 가는 데 걸리는 시간을 묻는 말에 ㉠의 '2만원이야.'라고 대답하는 것은 어색하다.
- 09. 주말 계획을 묻고 답하는 내용으로, 소녀가 기차여행에 관심이 있다고 언급한 부분은 없다.
- 10. ㉡ 누가 이길 것 같은지 묻는 A의 말에 'David가 맞는 것 같아.'라고 대답하는 것은 어색하다.
- 11. '~인지 아닌지'라는 뜻의 **if[whether]**를 이용하여 간접의문문을 만드는 것으로, **if[whether]** 뒤에 「주어 + 동사」가 이어져야 한다.
- 12. <보기>와 ㉠의 **if**는 '~인지 아닌지'라는 뜻의 명사절 접속사이고, 나

머지는 모두 '~한다면'이라는 뜻의 조건을 나타내는 부사절 접속사이다.

13. 'to go camping near the river'를 주어로 한 ③과 「가주어 It ~ 진주어 to부정사」 구문을 이용한 ⑤의 형태로 영작할 수 있다.
14. ②는 '그것'이라는 뜻의 대명사이고, 나머지는 모두 가주어로 쓰인 It이다.
15. 첫 번째 문장에서 의문사가 문장 맨 앞에 위치한 것으로 보아 빈칸에는 **think, guess, believe, suppose** 등의 생각이나 추측을 나타내는 동사가 들어가야 한다. 두 번째 문장은 의문사가 주절의 동사에 이어 지므로 생각이나 추측을 나타내는 동사를 제외한 **know** 등의 동사가 들어가야 한다.
16. ㉠ **to me** → **for me** : to부정사의 의미상 주어는 「for + 목적격」으로 써야 한다.
 ㉡ **for her** → **of her** : 사람의 성격을 나타내는 형용사가 보어로 쓰였으므로 to부정사의 의미상 주어는 「of + 목적격」의 형태로 써야 한다.
17. ④에는 '~에서'라는 뜻의 전치사 **At**이 들어가고, 나머지는 모두 **to**가 들어가야 한다. ⑤는 to부정사를 만드는 **to**, ①, ②, ③에는 전치사가 필요하다.
18. 윗글은 지난 가을에 가족들과 내장산에 갔던 여행기이므로 ①이 글의 내용과 일치한다.
19. 주어진 문장은 '그리고 나서 우리는 보수동 책방 골목으로 걸어갔습니다.'라는 뜻으로 서점에 대한 내용 앞인 ㉠에 들어가야 한다.
20. ㉠ '그곳이 무엇으로 유명하지 아니?'라는 뜻의 문장으로 의문사 **what**이 들어가야 한다.
 ㉡ 주어가 '국제적인 상품들을 보는 것'이므로 흥미를 불러일으킨다는 뜻의 **interesting**을 써야 한다.
 ㉢ '휴식을 취하는 것'이라는 진주어에 해당하므로 **to부정사**가 와야 한다.
21. 부산에 몇 개의 재래시장이 있는지는 윗글에 언급되어 있지 않다.
22. 빈칸에는 순서대로 **like, off, for, on, of**가 들어간다.
23. ㉠과 ⑤는 진주어로 쓰인 명사적 용법의 **to부정사**이고 나머지는 모두 부사적 용법의 **to부정사**이다.
 ①② 부사적 용법(감정의 원인) ③④ 부사적 용법(목적)
24. 가주어 **it**과 진주어 **to부정사**를 사용하여 문장을 영작한다. 두 개의 **to부정사**가 **and**로 연결될 때 두 번째 **to**는 주로 생략된다.
 • **at the same time** : 동시에
25. (1) **make a decision** : 결정하다
 (2) **have an experience** : 경험하다
 (3) **keep + -ing** : 계속해서 ~하다
 (4) **keep one's promise** : 약속을 지키다

실전 모의고사 6과 2회

| 본문 p. 16~20

- 01.② 02.⑤ 03.④ 04.④ Can you tell me how I should get there? 05.③ 06.③ 07.② 08.③ 09.⑤ 10.② 11.what the most popular songs are 12.③ 13.② 14.⑤ 15.②

16.④ 17.They think it is important to protect nature.
 18.⑤ 19.③ 20.③ 21.⑤ 22.⑤ 23.④ 24.①, ③ 25.(1) when[what time] the National Museum opens (2) where the National Museum is (3) how much the entrance fee (to the National Museum) is

01. ②는 명사의 단/복수형이고, <보기>와 나머지는 모두 복수형일 때 단수형과 의미가 달라지는 명사이다.
 ① 팔 : 무기 ③ 선 : 상품 ④ 관습 : 관세 ⑤ 유리 : 안경
02. • 목적 : 무언가를 하는 이유
 • 발표 : 누군가가 한 무리의 사람들에게 무언가를 설명하는 활동
03. ④ **a various of** → **a variety of** : 다양한
04. 그곳에 어떻게 갈 수 있는지를 묻는 간접의문문으로 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순이 되어야 한다. 「의문사 + to부정사」를 사용하여 **how to get there**로 쓸 수도 있다.
05. 소년의 마지막 말에서 한국대학교까지 가는 길을 다시 한 번 확인하는 것을 알 수 있다. • **lead the way** : 앞장서다
06. 소녀 : 안녕, Mike. 우리는 미술관에 갈 거야. - (B) 재미있겠다. 그곳에서 무엇을 볼 계획이니? - (D) 지금 세 개의 미술 전시가 있어. 나는 빈센트 반 고흐의 그림들을 볼 계획이야. 너희 받은 어디로 가니? - (C) 우리는 놀이공원에 갈 거야. 롤러코스터를 타게 되어 신이 나! - (A) 재미있겠다. 잘 다녀와!
07. 주어진 문장은 '그들과 무엇을 할 계획이니?'라는 뜻으로 조부모님과 함께 한옥마을에 간다는 소녀의 대답 앞인 ㉠에 들어가야 한다.
08. ③은 「be동사 + -ing」의 현재진행형으로 '~에 가는 중이다'를 뜻하고 ④와 나머지는 모두 「be going to + 동사원형」 구문으로 미래의 계획을 나타내는 표현이다.
09. 소녀는 조부모님과 함께 한옥마을에 갈 계획이라고 말했다.
10. 이번 주말에 무엇을 할지 묻는 질문에 대해 '나는 예전에 제주에 가본 적이 있어.'라고 대답하는 것은 어색하다.
11. 「의문사 + 주어 + 동사」 형태의 간접의문문이 되어야 한다. '가장 인기있는'이라는 뜻을 나타내기 위해 **popular**의 최상급인 **the most popular**를 사용한다.
12. ③의 **to부정사**는 '~하기 위해'라는 뜻의 부사적 용법이고, <보기>와 나머지는 모두 문장에서 (진)주어 역할을 하는 명사적 용법의 **to부정사**이다.
13. ② → **who wrote this letter** : 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 형태로 쓰지만, 의문사가 주어인 경우에는 「의문사 + 동사」의 형태로 직접의문문과 어순이 같다.
14. ⑤는 '만약 ~라면'이라는 뜻의 조건을 나타내는 부사절 접속사 **if**이고, 나머지는 모두 '~인지 아닌지'라는 뜻의 명사절 접속사 **if**로 쓰인 것이다.
15. 빈칸에는 순서대로 **of, if[whether], to, if[whether]**가 들어가야 한다.
 ㉠ 사람의 성격을 나타내는 형용사가 보어로 쓰일 때 **to부정사**의 의미상 주어는 나타내는 「of + 목적격」
 ㉡④ '~인지 아닌지'를 뜻하는 명사절 접속사 **if[whether]**
 ㉢ 진주어로 쓰인 **to부정사**
16. ㉠ **That** → **It** : 가주어, 진주어 구문으로, 가주어는 항상 **It**로 써야

한다.

- 17. 동사 **think**의 목적절로 「가주어 **it** ~ 진주어 **to부정사**」 구문을 사용하여 영작한다.
- 18. ㉠ → **During : while**은 「주어 + 동사」 형태의 절과 함께 쓰이는 접속사이므로 「(특정 기간) 동안」을 의미하는 전치사 **During**을 써야 한다.
- 19. 자연을 보호하는 친환경 여행, 자원봉사를 목적으로 하는 여행, 역사적인 장소를 방문하는 여행에 대한 글이므로 ㉢의 「다양한 종류의 여행들」이 글의 제목으로 적절하다.
- 20. ㉢은 「언덕 옆이나 땅 밑에 있는 커다란 천연 굴」이라는 의미로 두 번째 문장의 **cave**(동굴)를 뜻한다.
 - ① **relax**(휴식을 취하다) ② **market**(시장)
 - ④ **history**(역사) ⑤ **purpose**(목적)
- 21. 윗글의 마지막 문장을 통해 동강에서 래프팅을 하면서 경치도 즐길 수 있다는 것을 알 수 있다.
 - **be under construction** : 공사 중이다
 - **at the moment** : 지금
- 22. ㉠ 「한국 최초의 기차역이 어디에 있는지 아니?」라는 뜻으로 의문사 **where**이 알맞다.
 - ㉠ 「그곳에 가기 위해」라는 뜻으로 목적을 나타내는 **to부정사**를 사용해야 한다.
 - ㉡ 자유 공원을 걸어다녔다는 내용으로 **walk around**가 알맞다.
- 23. 한국 최초의 서구식 공원인 자유 공원에서 본 경치에 대해 이야기한 후에 ㉡의 「인천은 많은 역사 공원으로 유명하다」와 같은 문장이 이어지는 것은 어색하다.
- 24. 자유 공원의 입장료(㉠)와 인천의 유적지 수(㉢)는 윗글에 언급되어 있지 않다.
- 25. 「의문사 + 주어 + 동사」 형태의 간접의문문을 사용하여 질문을 완성한다.
 - (1) 국립박물관이 언제 여는지 말해줄 수 있니?
 - (2) 국립박물관이 어디에 있는지 물어봐도 될까?
 - (3) (국립박물관의) 입장료가 얼마인지 말해줄 수 있니?

실전 모의고사 7과 1회 | 본문 p. 21~25

- 01.② 02.② 03.counselor 04.①, ② 05.④ 06.③ 07.⑤
 08.④ 09.③, ⑤ 10.③ 11.If you don't want that cake, I'll have it. 12.② 13.② 14.③ 15.②, ④ 16.③ 17.④ 18.④
 19.① 20.④ 21.③ 22.⑤ 23.③ 24.If you keep looking ahead and dreaming big, your future will be bright.
 25. (1) I asked him to wash the dishes. (2) The coach advised me not to give up. (3) He allowed us to have some coffee.

- 01. **patient** : 인내심 있는, 환자
 - 당신은 지금부터 매우 인내해야 해요.
 - 그 환자는 또 다른 병원으로 이송되었다.
- 02. ㉡는 「~ 때문에」라는 뜻이며, 나머지는 모두 「~함에 따라」라는 뜻이다.
 - 그는 흑인이기 때문에 종종 부당한 대우를 당한다.

- 03. 「관리하다 : 관리자」의 의미로 동사와 그에 해당하는 직업을 나타내는 관계이다. **counsel**(상담하다)에 해당하는 직업은 접미사 **-or**을 붙여 **counselor**(상담사)라고 쓴다.
- 04. ㉠ → **out : fill out**은 「~을 작성하다」라는 뜻으로 쓰인다.
 - ㉡ → **is** : 동명사구(**writing my strengths**) 형태의 주어는 단수 취급을 하므로 단수 동사 **is**를 써야 한다.
- 05. 빈칸 순서대로 ㉡, ㉠, ㉤, ㉢이 들어간다.
 - 엄마, 저 내일 있을 진로 상담 프로그램을 위해 이 양식을 작성해야 해요. ㉡저 좀 도와주실 수 있나요? / 하지만 제 강점을 적는 것은 어려워요. ㉠제가 무엇을 잘하죠?—음, 나는 네게 많은 강점이 있다고 생각해. ㉤무엇보다도 너는 야구를 잘해, 그렇지 않니? / 맞아요, 저는 다른 사람들과 일을 잘 해요. ㉢그리고 사람들의 이야기를 잘 들어 줘요.
- 06. 소년은 내일의 진로상담 프로그램을 위한 양식을 작성할 필요가 있다며 엄마에게 도움을 요청하고 있다.
- 07. 두 사람은 푸드 스타일리스트라는 직업에 대해 이야기 하고 있으므로 ㉡ 「건강한 음식을 만드는 것은 중요하다」라는 말은 흐름상 어색하다.
- 08. 남자처럼 푸드 스타일리스트가 되고 싶다는 말 뒤에 들어갈 말로 「무엇을 하면 좋은가요?」라며 조언을 구하는 말이 적절하다. ㉣는 「점심으로 뭘 먹으면 좋을까요?」라는 뜻으로 (A)에 적절하지 않다.
- 09. ㉢ 소녀가 뭘 하기로 결심했는지와 ㉤ 언제 **Watson**씨가 푸드 스타일리스트가 되었는지는 위 대화를 통해 알 수 없다.
- 10. 미래에 만화가가 되고 싶다는 A의 말에 「나는 당신의 만화를 좋아한다」라는 대답은 어색하다.
- 11. 「만약 ~하지 않으면」을 의미하는 「**if ~ not**」을 사용하여 영작할 수 있다.
- 12. 「**if ~ not**」은 **unless**로 바꿔 쓸 수 있으며, **if**나 **unless**가 이끄는 조건절에서 미래의 의미는 현재시제로 나타내므로 **will**과 같은 미래의 조동사는 쓸 수 없다.
- 13. **ask**는 「ask + 목적어 + 목적격보어」 형식을 취할 수 있는데 목적격보어 자리에 **to부정사**를 쓴다.
- 14. ㉢은 「~인지 아닌지」라는 뜻의 명사절을 이끄는 **if**이고, 나머지는 모두 「만약 ~한다면」이라는 뜻의 부사절을 이끄는 **if**이다.
- 15. **help**는 목적격보어 자리에 동사원형 또는 **to부정사**를 모두 쓸 수 있고, **persuade**는 목적격보어 자리에 **to부정사**를 쓴다.
- 16. ㉠ **to think** → **think** : 사역동사(**let**)는 목적격보어로 동사원형을 쓴다.
 - ㉡ **don't give up** → **not to give up** : **to부정사**의 부정은 **to** 앞에 **not**을 붙인다.
- 17. 영화 평론가가 하는 일은 ㉣ 「새로운 영화에 대한 기사를 쓴다」는 내용이 적절하다.
 - **arrange** : 마련하다 • **cast** : 배역을 정하다
- 18. 김태훈은 쓰기 실력을 향상시키기 위해 다독을 했다고 윗글에 언급되었다.
- 19. (A) **be made from** : ~로 만들어지다
 (B) **work with** : ~을 가지고 작업하다
 (C) **show + 목적어 + that + 주어 + 동사** : ~에게 ...라는 것을 보여 주다
- 20. ㉡와 ㉣는 목적(~하기 위해서)을 나타내는 **to부정사**의 부사적 용법이다

고, ①과 ⑤는 앞의 명사를 꾸며주는 형용사적 용법, ②는 주어로 쓰인 명사적 용법, ③은 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법으로 사용되었다.

- 21. 수진이 업사이클링 디자이너가 된 이유는 윗글에 나오지 않았다.
- 22. 주어진 문장은 '그녀는 고객들을 위한 최적의 스타일을 찾기 위하여 그들로부터 데이터를 수집하고 있다.'라는 뜻으로 온라인 쇼핑몰과 작업하고 있다는 내용의 뒤인 (E)에 오는 것이 적절하다.
- 23. ㉠ 최적의 심야 노선을 찾기 위해 그녀는 심야에 이동하는 사람들의 스마트폰 이용 정보와 택시 이용 패턴을 수집했다(**collect**)는 내용이 문맥상 알맞다.
 - **correct** : 바로잡다, 정정하다
 - ㉡ ㉢ 그런 다음 그녀는 가장 유용한(**useful**) 노선을 만들기 위해 이 정보를 분석하였다(**analyzed**)는 내용이 문맥상 알맞다.
 - **search** : 찾다, 검색하다
 - **creative** : 창의적인
- 24. '만약 ~한다면'의 **If**절로 시작하고, '계속 ~하다'라는 뜻의 「**keep + -ing**」를 사용하여 영작한다.
 - **look ahead** : (앞을) 내다보다
 - **dream big** : 꿈을 크게 꾸다
- 25. **ask, advise, allow**는 모두 목적격 보어 자리에 **to부정사**를 사용한다. **to부정사**의 부정형은 **to부정사** 앞에 **not**이나 **never**를 쓴다.

실전 모의고사 7과 2회

| 본문 p. 26~30

01.② 02.① 03.⑤ 04.⑤ 05.②, ④ 06.② 07.④ 08.④
 09.⑤ 10.② 11. I told you not to park here. 12.② 13.③
 14.④ 15.③ 16.④ 17.④ 18. If you work hard for your dream, it will come true someday. 19.②, ③ 20.③
 21.① 22.④ 23.④ 24.⑤ 25. (1) you don't take a rest on weekends, you'll get tired easily (2) the computer is cheap enough, he won't buy it (3) he doesn't have an important appointment, he hardly goes out

- 01. ②는 '상위어 : 하위어' 관계이고 나머지는 모두 반의어 관계이다.
 - ① 인조의 : 자연의
 - ③ 개인적인 : 공적인
 - ④ 독특한 : 평범한
 - ⑤ 인터뷰 하는 사람 : 인터뷰 받는 사람
- 02. 빈칸에는 순서대로 **long-haired, hard-working, brand-new, old-fashioned**가 들어간다.
- 03. ⑤ → **the amount of** : 너는 내가 먹는 지방의 양을 줄여야 한다는 내용이 문맥상 알맞으므로 **quality**를 **amount**로 고쳐야 알맞다.
 - **quality** : 질
- 04. '~하는 게 어때?'라는 의미의 **why don't you ~?** 표현은 뒤에 동사원형을 쓰고, **start**는 목적어로 동명사와 **to부정사**를 모두 쓸 수 있으므로 **start keeping** 또는 **start to keep**으로 둘 다 표현 가능하다.
- 05. 글을 잘 쓰고 싶다는 소녀의 말에 **Jason**이 책을 많이 읽으라는 조언을 해주었고, 빈칸 (A)에는 추가로 또 묻는 표현인 '**else**(그 밖의 또 다른)'를 활용한 문장이 알맞다.
- 06. **Jason**이 소녀가 쓴 글을 읽은 적이 있는지는 위 대화에 언급되지 않았다.
- 07. ④의 **that**은 명사절을 이끄는 접속사이고, ㉠과 나머지 보기는 모두

선행사를 수식하는 주격 관계대명사 **that**이다.

- 08. **Anne**이 어디에서 폐기물을 가져오는지는 언급되어 있지 않다.
- 09. **Jessica**, 넌 학교 장기 자랑에서 무엇을 할 거니?-(C) 아직 결정 안 했어. 내가 무엇을 잘하지?-(D) 너는 춤을 잘 추잖아, 그렇지 않니?-(B) 그렇지도 않아. 하지만 나는 내가 노래를 잘 부른다고 생각해. 나는 노래 부르는 것을 매우 좋아해.-(A) 정말? 사실 나 우리 밴드와 록 음악을 연주할 계획이야. 우리를 위해 노래를 불러 주는 게 어때?
- 10. 먼저 규칙적으로 운동을 하는 게 어떠한지는 제안에 '그래서 내가 살이 쪼다.'라는 대답은 어색하다.
- 11. **tell**은 **to부정사**를 목적격보어로 사용하며, **to부정사**의 부정형은 **to** 앞에 **not**을 쓴다.
- 12. ②는 '~인지 아닌지'의 뜻을 가진 명사절 접속사 **if**이고, <보기>와 나머지는 모두 '만약 ~한다면'이라는 뜻의 부사절 접속사 **if**이다.
- 13. ③의 **to부정사**는 **expect**의 목적어로 쓰였고, 나머지는 모두 「동사 + 목적어 + 목적격보어」구문에서 목적격보어로 쓰인 **to부정사**이다.
- 14. ④의 빈칸에는 제주도를 방문하고 있을 때의 특정 시점을 나타내므로 **when[while]**이 알맞고 나머지 빈칸에는 **if**가 알맞다.
 - ①③ ~인지 아닌지
 - ②⑤ 만약 ~한다면
- 15. ㉠ **go** : 사역동사 **let**은 목적격보어를 동사원형을 쓴다.
 - ㉡ **swimming** : 지각동사 **see**는 목적격보어로 동사원형이나 현재 분사를 쓴다.
 - ㉢ (**to do**) : **help**는 목적격보어로 동사원형과 **to부정사**를 모두 쓸 수 있다.
- 16. ㉠ → **If you pass the exam** : **if**가 조건을 나타내는 부사절을 이끌 경우, 미래의 일이라도 현재시제로 나타낸다.
- 17. '이 직업을 선택했다'와 '나는 수학과 과학을 좋아한다'라는 내용은 인과관계이므로 알맞은 접속사는 **because**이다.
- 18. '만약 ~한다면'을 뜻하는 조건의 **If**절은 미래를 의미하더라도 현재시제로 쓴다.
 - **work hard** : 열심히 일하다
 - **come true** : 이루어지다
- 19. 소프트웨어를 개발한다고 했지만 게임을 개발한다는 내용은 없다. 또 다양한 나라 출신의 동료들과 함께 일한다는 말은 있지만, 외국어에 능통하다는 내용은 없다.
- 20. ㉡는 명사절을 이끄는 접속사로 **that** 뒤에는 「주어 + 동사」가 포함된 완전한 절이 온다. 반면, **what**도 명사절을 이끌지만 **what**은 명사절의 주어, 목적어, 보어가 되므로 뒤에 불완전한 절이 나온다.
- 21. 글의 마지막에서 미래를 내다보고 미래에 중요해질 직업을 선택한 사람들의 이야기를 듣자는 내용으로 마무리되므로 뒤이어 '미래에 유망한 직업'이 나올 수 있음을 알 수 있다.
- 22. ④는 '다른 사람보다는 특정한 한 사람에 대한'이라는 의미로 **personal**(개인의, 개인적인)이다.
 - ① **route**
 - ② **artificial**
 - ③ **career**
 - ⑤ **specialist**
- 23. 반려동물 사료 시식가에 대한 설명 중에 (D) '그들은 매일 개를 산책시킨다.'는 내용은 흐름상 어색하다.
- 24. 반려동물 사료 시식가는 미각이 발달되어 있어야 한다고 윗글에 언급되어 있다.
- 25. **unless**(만약 ~하지 않으면)는 「**if ~ not**」과 서로 바꿔 쓸 수 있다.



m e m o

A large, empty rectangular area with rounded corners, outlined in green, intended for writing a memo.

A grid of 20 columns and 20 rows of small green dots, intended for writing a list or notes.



m e m o

A large, empty rectangular area with rounded corners, outlined in green, intended for writing a memo.

A grid of 20 columns and 20 rows of small green dots, providing a guide for handwriting practice.



m e m o
e

A large, empty rectangular area with rounded corners, outlined in green, intended for writing a memo.

A grid of 20 rows and 10 columns of small green dots, intended for writing a list or notes.



m e m o
e

A large, empty rectangular area with rounded corners, outlined in green, intended for writing a memo.

A grid of 20 rows and 10 columns of small green dots, intended for writing a list or notes.



m e m o

A large, empty rectangular area with rounded corners, outlined in green, intended for writing a memo.

A grid of 20 columns and 20 rows of small green dots, providing a guide for handwriting practice.



m e m o

A large, empty rectangular area with rounded corners, outlined in green, intended for writing a memo.

A grid of 20 columns and 20 rows of small green dots, intended for writing a list or notes.